

**استيريو**  
**كارتريج**  
**كاسيت**  
**وراديو**  
**AM-FM**  
**اسطوانية**  
**التركيب العام**

**RISING**

3333 O

مؤسسة الراي العام

هذا الملحق مع العدد

# الرأي العام

أسسها عبد العزيز السعيد سنة ١٩٦١

**توشيبا**  
**تلفزيون**  
**نظام مزيج**  
**بالب / سيكام - بلاك سترايب**  
**صوت عالي**  
**موتستر الأوتوماتيكية**  
**١٥ سنة في خدمة المستهلك**  
**وصيانة الموزعين المعتمدين**

العدد ٢٠ جمادى الأولى ١٣٩٧ الموافق ٨ أيار (مايو) ١٩٧٧ السنة ١٧ العدد ٤٨٦٠  
 AL-RAI AL-AAM — SUNDAY, MAY, 8, 1977 — 17th YEAR — No. 4860  
 ٥٠ فلساً

## بعد اتصال هاتفي مع الاسك سر كيس يضوض السعودية بحل عمدة اتفاقية القاهرة والموقف مرهون بنتائج الاتصالات حول المنظمة

أكد السفير السعودي استمداً له  
 الموافقة على التعديلات التي يقترحها  
 المسؤولون السعوديون وأن كل مسا  
 سلبية على سرعة السلام والآن في  
 لبنان .

ملخصه أن لبنان يضع نفسه اتفاق  
 القاهرة الذي وصفه « بالبناني » بين  
 أيدي المسؤولين السعوديين ويطلب  
 منهم دراسة وإدخال أي تعديل عليه  
 يرونه مناسباً .

في بيروت - أنشأ - رويتر - كنف  
 أمس عن مهمة خاصة يقوم بها حالياً  
 في الرياض الفريق علي الشاعر سفير  
 السعودية في لبنان وذلك بتكليف من  
 الرئيس الياس سركيس لكسر الجهد  
 الذي بدأ يحيط بتنفيذ اتفاق القاهرة  
 وتفاقي أي أراج قد يتعرض له

**REQUIRED IMMEDIATELY**  
**A SALES MANAGER**

TO WORK IN A LARGE COMMERCIAL ESTABLISHMENT  
 ( FOODSTUFF DIVISION ). THE CANDIDATE MUST  
 BE AN ARAB NATIONAL, AGE BETWEEN 30 - 35,  
 ENERGETIC AND FULLY QUALIFIED IN THIS PARTIC-  
 ULAR FIELD WITH MINIMUM FIVE YEARS EXPERI-  
 ENCE. HE MUST ALSO HAVE A GOOD COMMAND OF  
 ENGLISH LANGUAGE BOTH WRITTEN AND SPOKEN.

PLEASE APPLY WITH CURRICULUM VITAE AND  
 A RECENT PHOTOGRAPH TO :  
 P. O. BOX 98 KUWAIT.

**صباح الاحمد يغادر  
 بكين ويشيد  
 بالعلاقات مع الصين**

بكين - الوكالات - غادر وزير  
 الخارجية صباح احمد الجابر الصباح  
 هنا أمس إلى خنان في نطاق زيارته  
 للصين .

ومن المقرر أن يزور بعد ذلك ماليزيا  
 ثم اندونيسيا ضمن جولته الراهنة  
 التي بدأها بزيارة إيران والتي تستمر  
 اسبوعين .

وقد أشاد وزير الخارجية بالتجزات  
 التي حقها الشعب الصيني . وقال  
 أنه ليس الناء زيارته للصين مدى  
 الصداقة والود الذي يكنه الشعب  
 الصيني إلى شعب الكويت الذي  
 يبادل بدوره شعب الصين نفس  
 الشعور .

وأضاف وزير الخارجية يقول في كلمة  
 القاهها أثناء حفل عشاء اقامه في  
 مبنى السفارة الكويتية هنا تكريماً لوزير  
 الخارجية الصيني أن أية خطوة

**الأسديتوجه اليوم لجنيف  
 للاجتماع مع الرئيس الأمريكي  
 دمشق - الحرب اذا فشل الحوار**

دمشق - رويتر - يتوجه الرئيس  
 حافظ الأسد إلى جنيف اليوم للاجتماع  
 إلى الرئيس الأمريكي جيمي كارتر أملا  
 بأن تكون الولايات المتحدة مستعدة  
 لممارسة الضغط على إسرائيل للحرك  
 نحو تسوية في الشرق الأوسط .

وقال راديو دمشق في تعليق له أمس  
 أنه إذا فشل الحوار والمسا في المحولة  
 لتحقيق السلام العادل في منطقة الشرق  
 الأوسط فإن العرب سيقطعون للنفاع  
 عن قطع باي أسلوب ضروري آخر .

وستتاح أمام الرئيس السوري فرصة  
 إجراء مناقشات مع الرئيس كارتر  
 حول الاقتراحات الأمريكية والسوينة  
 وأفاق استئناف مؤتمر جنيف الخاص

**كلية الرأي العام**

**مؤتمر طرابلس الاسلامي**

مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المقبل الذي  
 سينعقد في الجاهرية الليبية والذي ستخضره اكثر من  
 ٢٢ دولة اسلامية ستكون له أهمية كبيرة : كونه يعقد  
 في ظروف دقيقة وتتطلب اتخاذ مواقف وقرارات حاسمة .  
 والواقع أن لقاء طرابلس الاسلامي سيوفر فرصة  
 عظيمة لوفود افريقيا واسيا والشرق الأوسط للمناقشة  
 والبحث في القضايا ذات الاهتمام المشترك والتي يشكل  
 استمرارها ، وخاصة ما يتعلق منها بقضايا التحرر  
 الوطني والتخلف الاقتصادي . بعنا للتعاون ودفعاً قويا  
 على طريق التضامن الحقيقي والفعال .

إن نظرة سريعة على جدول الاعمال ، تجعلنا على مثل  
 اليقين أنه لا سبيل إلى اقامة التضامن الذي تشهده  
 شعوبنا إلا باسقاط العديد من الاعتبارات التي حالت  
 حتى الآن من تنفيذ القرارات التي اتخذتها المؤتمرات  
 السابقة ، وتتجاوز المعوقات المصطنعة التي افترتها  
 التطلعات الأنانية لبعض الأنظمة في تعاملها مع الواقع  
 الاسلامي ، واعتبارها اياه ساحة للتكسب وليس نقطة  
 انطلاق لجهد مشترك لبعث الوحدة الاسلامية وتجيدها  
 في صورة تعاون حقيقي يقوم على المشاركة الصميمية  
 في كل ما يتصل بشؤون وهموم مليار مسلم تتوزعهم  
 القارات الخمس .

وإذا كنا نشهد على ضرورة أن يكون المؤتمر والنتائج  
 « الرأي العام »



**سيدتي :** اننا ندعوك لمشاهدة معرض شوميه الفرنسي للمجوهرات  
 الثمينة والتادرة .

**سيدي :** اننا ندعوك لمشاهدة الساعات والتحف الثمينة لمعرض  
 الشوميه الفرنسي .

اننا ندعوك جميعاً لمشاهدة معرض شوميه الفرنسي اكبر  
 اخصائي للمجوهرات في باريس والذي سيقام بفندق شيراتون  
 افكوت بالمقاعة الزرقاء اعتباراً من اليوم الاحد ١٩٧٧/٥/٨  
 وحتى ١٩٧٧/٥/١٢ . ساء الساعة ستسار  
 انها فرصة نادرة للاختيار لأن كل قطعة فريدة لا شبيه لها .



**شركة صناعات الادوات الصحية**

**معرض بكم في معارضها**

شمارع الخ - ليح الع - ي

هكذا منه اتصل





الراشد يجمع بالسفير السعودي  
لبحث شؤون المنطقة المقسومة  
● نأمل للبنان كل الاستقرار

«حی»

● **راشد الم راشد**

بعد مقابلة وفد من جيبوتي للشارح :  
**الكويت تؤيد**  
**ما يريد الشعب هناك**

**ميراج**

**MIRAGE**

mini washing machines

والآن وصلت

شركة الكهرباء والتوريد العامة

تستعرض بديهيها غسالة ميراج  
المكونة لمدة ستة كفالة شاملة  
لأول مرة: ثوبه الملمح ٢ كيو ، ١ كيو ، ٤ كيو  
وذلك من أيضاً ٢٢٠ فويلت - ١١٠ فويلت

**MIRAGE**

الاسم المعروف  
في عالم الصناعة

وكلاء عامون : موديل شارع تونس ٥، ١٠٢٨٧٤ و جرجان المجيد ٣ : ٩٦١٢٤٤

رئيس مجلس الإدارة

وطنيف شافرة  
 شركة مساهمة كبرى  
 بحاجة  
 إلى  
 سكرتير مجلس إدارة  
 يجيد الانجليزية بالإضافة إلى العربية  
 ويفضل أن يكون له إلمام باللغة الفرنسية  
 وله خبرة ٥ سنوات في مجال سكرتارية مجلس الإدارة  
 • يحمل مؤهلات جامعية • الراتب حسب الخبرة والكفاءة  
 الاتصال هاتفيًا ٨١١٣٧٠

**تشكيلة كاملة  
من المكينات**

أحدث التصاميم العصرية  
قمة في الكفاءة  
والوثوق والتشغيل الهادئ  
والصيانة السهلة.

مصانع إنتاج  
الملاسل والاحذية  
والمصنوعات  
الجلدية  
خياطة  
الأقمشة الطبيعية والصناعية  
المستحبات • الجلود •  
توصيل  
• الجلود والأقمشة الرقيقة  
• الأقمشة المنسوجة والموكيت  
• الأقمشة مع البات البلاستيك  
• الحرارية.

المصدرون:

١١١/١ و

**TM**

**V/O TECHMASHEXPORT**

35, MOSEILMOVSKAYA U1  
MOSCOW 117330, USSR  
TELEX: 75568 TEL: 147-15-62

مکالمہ فی اصل





محمد جراح درويش ، محمد عبدالعزيز  
محمد الحوطي ، عبدالعزيز حسن جاسم  
جيدر ، خالد فضيل الزروق المتيني،  
العزيز يعقوب يوسف ، محسن مرزوق  
الطبري ، فاطمة عبدالعزيز البشارة  
ابلي محمد احمد خميس ، وسيمه  
خميس جمعة ، نعيمة بيارك السنين  
بدرة عبدالعزيز حسن ، براك فهد  
الداهور ، زكية محمد الخرس

اعتمد حيوان الموظفين أمس ترقية في الوظائف الادارية والفنية في وزارة التربية (شقة كويتي) بالاقضية واختيار شملت ٩٢ موظفا ، وفي ما يلي أسماء المسؤولين بالترقية والدرجات التي رقيوا فيها :

● إلى الدرجة ٢ : محمد عبدالعزيز الحمد

● إلى الدرجة ١ : إبراهيم الحمد

● إلى الدرجة ٢ : محمد إبراهيم الحمد ، موسى كتيب محمد ، محمد إبراهيم أحمد الحلق.

● إلى الدرجة ٢ : محمد عبدالعزيز يوسف الأشعل ، محمد أحمد محمد العثماني ، سعد حمود الدويلة، طه بدران الزرعان ، عيسى أحمد الخلوغ ، فاطمة عبدالرحمن العيسى .

● إلى الدرجة ٢ : نور محمد عبدالعزيز التعل ، فوزية علي خليل

● إلى الدرجة ١ : القطان ، أميل ملا منصور ، فلاح الورود علي محمد بوزيز ، هادي محمد ، محمد الجوش ، غنمة شهاب خضر،

● إلى الدرجة ٢ : محمد نجية عبدالوهاب السيد عيسى، عبدالعزيز مطر عبدالعزيز، سالم صمود دلاله

● إلى الدرجة ٢ : عبدالعزيز محمد الوظائف الفنية :

● إلى الدرجة ١ : عبدالعزيز محمد ناصر الحمد ، أولمو منصور عبدالرحمن الضن ، محمد علي عبدالرحمن محمد ، صالح بن علي صالح ، إبراهيم محمد تريم الجزيم ، عبدالله بن ربيع سنن ، حمود بن عبد شمعان ، سالم حسين الدوب ، عبدالله جبر حسن ، راشد محمد ماجد بورسلي ، سعد بخت شغل الويحه ، عبدالقني محمد عبد الكوك ، أحمد محمد أحمد التلال ،

الاقتصادية عن قطاع الاعمال بدولة الكويت

اعتت الإدارة المركزية للحصول بوزارة التخطيط بالتعاون مع أحد البنوك الاستثمارية مشروعاً اقتصادياً لدولة الكويت يتم اتجاؤه على ثلاث مراحل ستغرق ثلاث سنوات هي مراحل الإعداد للبحث والعمل الميداني لعامي ٧٥ - ٧٦ ومرحلة استخلاص النتائج النهائية بواسطة الكمبيوتر.

والهدف الاساسي لاسسالة البحوث الاقتصادية هذه هو تأمين الجانب  
الكبير من البيانات اللازمة للنظام الاتي للمعلومات الاقتصادية لاجاب  
البيانات وربطها ، وهي تمثل الحد الأدنى الآمن لتحليل قطاع الاعمال  
والوقوف على حجم النشاط الاقتصادي للنولة وتشمل القطاعات التالية :

- ١ - التجارة الداخلية « الجملة والتجزئة » .
- ٢ - التشييد والبناء .
- ٣ - الصناعات التحويلية
- ٤ - الخدمات : الفنادق ، المطاعم ، النقل البري ، التلحين ، المالية ، البنوك والتمويل ..

وقد تم اعداد برنامج خاص لحدوث سلسلة البحوث الاقتصادية هذه في الفترة من ٩ كلى ١٢ مايو - ايلول الجاري وستقام في تاغة الاجتماعات الكبرى في وزارة التخطيط وسيحاضر فيها الخبير روبرت بونغ ، واخلام شمس ، وتغن الزنلج ما يلي :

- **التين ٩ مايو :** لحة عامة عن المشروع : الأهداف والائجاز ونبة  
عن الحاسب الالى « الكمبيوتر » وكيفية استعماله لإنتاج المعلومات الخاصة  
بسلسلة البحوث الاقتصادية .
- **الثلاثة ١٠ مايو :** معلومات عامة عن البحث الميداني الأول « البحث  
الوالد ، وتصميم الاستمارات وكيفية اختيار العينة .
- **الأربعاء ١١ مايو :** دراسة مفصلة لاستمارات البحث وما تحتويه  
من معلومات وتسميات مختلفة .
- **الخميس ١٢ مايو :** مناقشة عامة مفتوحة ، تناولها انطباعات  
عن الدورة والحث .

ككت مصادر مطلعة في بنك التسليف  
أن الإجراءيات تخذل الآن لفتح  
للبنك في الإحمدي لخدمة المواطنين  
المنطقة العاشرة كما أن دراسات  
ي لفتح فروع أخرى في المناطق  
بيدة تيسر خدمة المواطنين وإيصالها

الت المصادر ان القروض البالغة ٢٤  
دينار ستصبح .. ٢٩ر ٢٩ر دينار اذا  
مستحقها قد اختار احدى التيلات  
كومية ، وان الزيادة في قيمة هذه  
روضى نشأت عن تكلفة التيلات ،  
ال بنك في هذا المجال يتخذ السياسة  
لمبة التي تضعها الحكومة ، وهو  
ملك قرار آية زيادة او نقصان .

حيث يقوم بتقديم كافة  
الخدمات المصرفية للعملاء الكرام  
تليفون  
٧١٦٥٤١

● الى الدرجة ٣ حلقة ٢ : عوض  
 ازام الرشيدى ، فلاح متعب المعجبى ،  
 بروانه فتح الله زاده حسين ، شيخه  
 جاسم الهلجى ، رقية يوسف احمد ،  
 حسين عيسى الخطيب ، شريفة اراهيم  
 المواش ، مسامح محسن المطري ،  
 اسماء احمد الخنيس ، بدرية مصطفى  
 درويش ، ردن مناور العنبري ، عبد

بِسْعَةِ ٣٠ مِلْيُونِ غَالُونٍ  
وَمُلْحَقَاتِهِ لِإِيصَالِ مِيَاهِ  
الدُّوْحَةِ بِالشَّيْخَةِ

وقّع وزير الكهرباء والماء السيد عبدالله يوسف الفخام أمس عقدا لإنشاء خزان أرضي للمياه تبلغ سعته ٣٠ مليون غالون مع محطة ضخ ملحقة به وغرفة خاصة للتطهير بواسطة الكلورين. وذلك في منطقة محطة جنوب الدوحة، بمبلغ إجمالي قدره مليون و ٦٠٠.٧٥٤ ديناراً. على أن يتم تنفيذ المشروع كاملاً خلال ستة شهور.

وهذا المشروع هو من مشاريع الوزارة لإيصال المياه العذبة المنتجة من محطة الدوحة البخارية إلى الشبكة الرئيسية للمياه مع كامل تمديدات الإنابيب فيها.

بناءً على رغبة الجمهور الكريم فقد تقر إضافة  
**موديلات جديدة** ليضمها الثامن المجاني.  
**إشترسيارتك اليوم من افانم** واحصل على:

ضممان ۱۲۰۰۰۰ ك.م.  
أولادنا عشر شهرا  
تسهيلا ت راحة  
تأمين ثمان مائة

تفضلوا بزيارة معارضنا وشاهدوا جميع المتوديلات

الوكلاء المعتمدون لـ جى ام

[illegible]

يوسف احمد العنانى وابولاد ذ.م.

مکنا من ائصال

مطلوب  
دار الراي العام  
بحاجة الى  
مندوبي اعلان  
يشترط الخبرة مع سيار  
المراجعة  
شخصيا اثناء الدوام الرسمي

مطلوب  
دار الرأي العام

مدیر شؤون موظفين  
یشترط الخبرة وشهادة هامة

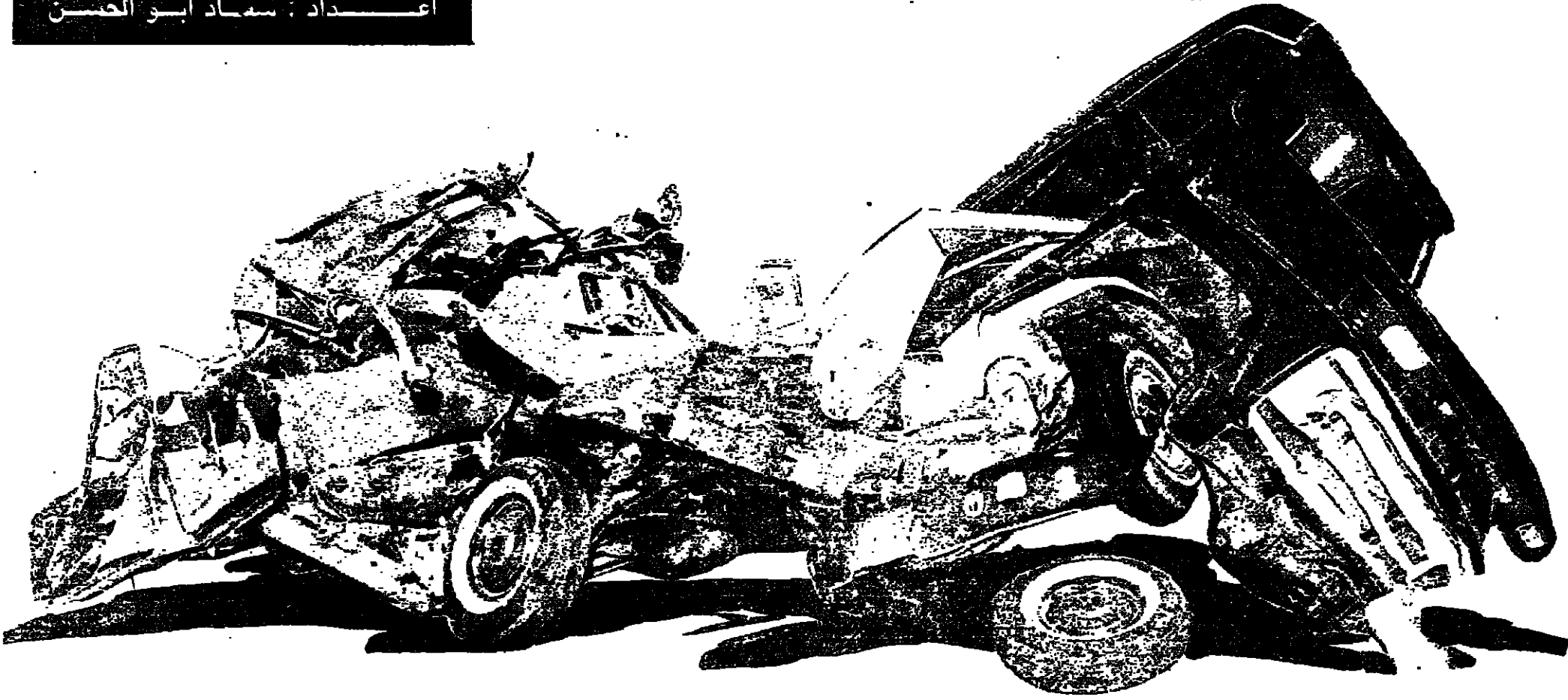
## موظفين لديهم خبرة في أعمال السكرتارية

المراجعة مع السيد مدير قسم الاعلان  
اشاء الدوام



# نريد حـا طرفتا بلاد ماء

اعتماد : سماد ابو الحسن



حيث المواطن والى المكاتب حيث المسؤولين لنجري هذه التحقيقات التي تقدمها لك عزيزي القارئ عليك تستشف من بين سطورها الاجابة على ما يدور بخلدك من اسئلة حائرة تنتظر الجواب ...

يكون غملا صديق الشعب يعلمه ويرشده ويجبره في براعة على احترام القانون !  
لقد اردنا ان نضع يدنا على الاسباب الجوهرية لهذه المشكلة التي تزداد يوما بعد يوم فخرجنا الى الطرقات

بارواح المارين !  
ام هو رجل المرور الذي لا يهتم بالمرور الا في المناسبات والذي لم يقدم للشعب التوعية المرورية المطلوبة . ولا شرطي المرور المتفهم رسالته الذي يعرف كيف

لا شك ان اختراع السيارة في مستهل هذا القرن حقق للانسان الرفاهية وعاد عليه بالكثير من النفع . ولكنه بجانب ذلك تسبب في ايجاد العديد من مشكلات المرور التي بدأت دول العالم كلها تتحسسها نتيجة للتضخم الكبير في عدد السيارات التي يتجه العالم الى انتاجها بجنون ، والى الزيادة المستمرة في حوادث المرور التي أصبحت تهدد أمن الطرق وسلامتها .

والكويت بلد تلعب السيارة في حياة ابنائه دورا هاما وعملا اذ تكاد تضيق من أهم الضرورات التي بدونها يتوقف نشاطهم وتتعطل أعمالهم ، وتضطرب سبل لقمة العيش في أيديهم . ولذلك يحرص الجميع على اقتنائها .

ويشجعهم على ذلك سهولة الحصول عليها ، والقدرة المادية على شرائها . وقد أدى ذلك الى زيادة عدد السيارات بالكويت زيادة فاحشة ، تفاقمت بسببها مشكلات المرور وارتفعت معها نسبة الحوادث .

فمن المسؤول عن هذه الدماء التي تسال كل يوم في الشوارع والطرقات وتنفخ بالحزن والالام الى كل بيت وكل أسرة ؟

من هو المسؤول عن تلك الطعنات التي تمزق قلوبنا كل صباح ومساء حين نرى هذه الحوادث تملأ الطرقات فنذهب الى أعمالنا او نعود الى بيوتنا بحطمي الاعصاب يرن في أذاننا اثنان الجرحى وأصوات الفصحيا ؟

هل المسؤول هو الدولة التي لم تخطط وتنفذ المشاريع المطلوبة لحفظ نظام المرور بصورة اجبارية سريعة تتماشى والزيادة الهائلة في عدد السيارات ؟

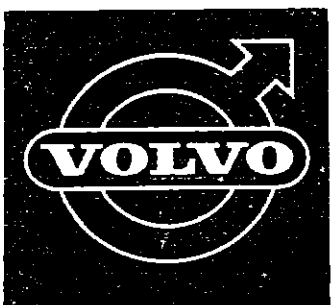
ام المسؤول هو قائد السيارة الذي يعيث بالانظم بالسير ولا يحترم قانون المرور ويقود سيارته في استهتار وعيث

## فولفو فولفو فولفو

رجال الشرطة ، هم ابناء الشعب وفي خدمة الشعب والواجب يقضي بوضع أفضل الأجهزة وأكثرها تقدما في خدمة الشرطة والشعب

## فولفو

السيارة الأولى الأكثر تقدما والأفضل تجهيزا وامنا تستخدم في أكثر من ثلث شرطة العالم المتقدم



درويش

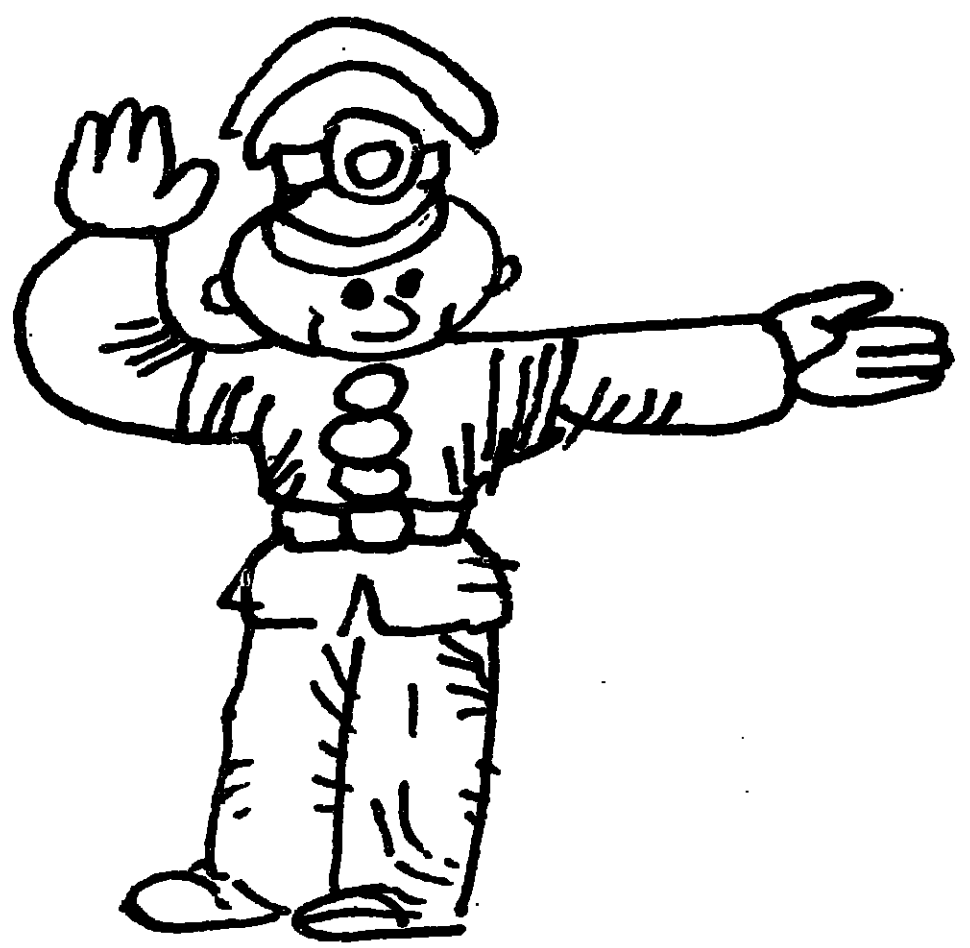
فولفو صممت لتخدم رجال الشرطة

الوكيل العام عبد العزيز العلي المطوع

شارع مبارك الكبير - مقابل قصر السيف - ص.ب ١٦٤ - تلفون ٤٣٣١٠٨ / ٤٣٣٢٠٨١ / ٤١٨٧٢

هكذا منه الأصل

## تحية الى هدا الجندى المجهول



عندما تلوى الى غرائك ليلا تنعم بالراحة وتخلد الى النوم ، يكون هو في طريقه الى خارج

من تكاد حركة المدينة تهدأ ، ويخيم الليل بسكونه على الدنيا حولنا ، حتى يجمع ذلك الجندي المجهول ادواته وعدته ، ويتجه الى الطريق العام ، في البرد في الحر ، في كل الاحوال الجوية مهما كانت ، انه ذلك العامل المسكين ، الذي ينهض الى عمله في وقت جعله الله للراحة والنوم ، حيث يقول في كتابه العزيز « وجعلنا الليل لباسا » . ولكنها لقمة العيش التي ينيل هذا الجندي المجهول دمه في سبيلها ، يخرج في سواد الليل ليضع بفرشاته والوانه علامات بيضاء وصغرا وسط الطريق وعلى جوانبه ، ويخطط الأرض بخطوط ارشادية تساعد على حفظ النظام ، تهدي لك سبيل الأمن والسلامة . ولا يخفى ان يقوم هذا الرجل بعمله الشاق في سبيل الحصول على القليل من دنائير لا تكاد تسد رمقه ، بل نراه . وبكل اسف يدفع حياته احيانا غاليا لعمله النبيل . حين يدفع مخور يعود في وقت متأخر من الليل بعد سهر قاجلة فائد الوعي : أو عابت مستهتر بامول القيادة وتظلمها فيقضي بسرعه المجتونة على ارواح بريئة تكافح من اجل لقمة العيش ، وتخطط الطريق حرصا على حياته من الموت . تحية لك ايها الجندي المجهول وتحية الى كل مسؤول يقدر كملكك ويمنح فرصة العيش الكريم .



# لمتاء مع اصحاب وكالات السيارات

بدر مصطفى كرم:

## الاهتمام بالرياضة سباق السيارات .. يجب الشباب القيادة المتكورة .. في الطرقات

السيد بدر مصطفى كرم مدير مؤسسة مصطفى كرم للتجارة والمخالات .. شاب من خير شباب الكويت المتفاني الذي تفوق خبرته سنوات عمره .. ووكالة سيارات سوزوكي إحدى فروع هذه المؤسسة الكبيرة ذات الكفاءة المرموقة بالكويت .. انشئت عام ١٩٦٩ وبدأت أول عهدا ببيع السيارات الانجليزية « برتش ليلاند » ثم سيارات سوزوكي المعروفة .. هذا بجانب بيع الاطارات وقطع الغيار وقسم خاص بتاجير السيارات .. وهي وكالة لشركة عالية عريقة الاصل في صناعة السيارات هي شركة اوستن الانجليزية التي تأسست عام ١٩٠٥ ، وانضمت الى مورس لتكونا معا شركة واحدة كبيرة بدأت عملها في سنة ١٩٥٣ تحت اسم بي . ام . سي . هذا الاسم الذي تغير في عام ١٩٦٨ ليصبح « برتش ليلاند كارز » وتقوم هذه الشركة حاليا بتصنيع جميع انواع السيارات الصغيرة والكبيرة والباصات والتراتكورات وغيرها من الالات ولها فوق الاربعين مصنعا خارج إنجلترا وحوالي ٤٧ مصنعا منتشرة في كل انحاء المملكة المتحدة . وفي مكتب السيد بدر بالوكالة المكان الحديث عن المرور ومشكلاته .

**كيف ترى نظام المرور في الكويت ؟**  
— في الحقيقة ادارة المرور بتدبر جهدا كبيرا في تنظيم حركة المرور بالكويت ، ولا احد ينكر جهودها .. ولكن هناك بعض النقاط التي احب ان اتف عنها .. مثلا .. كان اهتمامها شديدا عظيم في ذلك الشهر الذي اعطى كحلة قبل تنفيذ القانون بحيث اتنا كنا نسير في الطرقات فلا تكاد تقع اعيننا على حادثة .. وما ان انتهى الشهر حتى توفقت او هبط فجأة ذلك الاشراف العظيم الرائع ، وعادت الامور اسوأ مما كانت لما لم يظل هذا الاهتمام مستمرا ؟

**الست ممي في انه جاء دور الجمهور لتحمل بعض المسؤولية ؟**  
— هذا صحيح فالمسؤولية مشتركة .. ولكن الجمهور مازال يحتاج الى توعية مرورية كبيرة ، توعية مستمرة في كل وسائل الاعلام ..

**ما اكثر شيء يسبب لك الضيق أثناء القيادة ..**  
— بضائقي جدا كما اعتقد انضباط الجيبيج ان اسير في الصباح متجها الى عملي في نفس الطريق الذي اسير به كل يوم فانا جابجا به مقلتا لسبب او لآخر فاضطر الى تغيير خط سيري وكذلك الجيبيج مما يسبب الازحمام والفوضى والتأخر عن العمل .. هنا يجب ان احس ان رجل المرور ممي ، يحفزني من قبل ويرشدني ويذني على خط السير السليم قبل مغادرتي بيتي .

**ما اهم اسباب ارتفاع نسبة الحوادث بالكويت في رايك ؟**  
— الاسباب كثيرة ولا يشترك فيها جانب واحد .. ماذا اخذنا جانب الجمهور فانا اعود الى ذلك الشعار العظيم « القيادة من فوق واخلاق » واقف عندك اخلاق هذه .. فعندما ارى شابا يسوق سيارته بجنون وتهور واستهتار بارواح الناس فانا اليوم البيئة التي نشأ بها ، والتي المسؤولية على الاهل الذين لم يعلموه اداب الطريق واحترام الشخص لنفسه ولغيره اما جانب القانون فلا بد ان يكون هناك جزاء رادع لكل من يستهتار بارواح الآخرين ولكن بجانب هذين السببين احب ان اشير الى ضرورة اهتمام المسؤولين بالرياضة سباق السيارات .. انها رياضة يحتفي بها القرب ، وينفق عليها الملايين فلماذا لا نهتم بها في بلدنا الذي تعتبر السيارات فيه جزءا هاما من حياة افراد .. هل تقل هذه الرياضة في مكانتها مثلا عن كرة القدم ، ان اهتمام الدولة بالرياضة سباق السيارات المفضلة عند الشباب يتم عن وعي كبير ، ويخلق روح المنافسة الشريفة بين شبابنا ، ويشجع هوايتهم ، ويملا فراغا يعيشون فيه وخاصة ان بلدينا تنتمي الى النوادي الكازينوهات ولما كان التسلي ، وكيم يمز على ان اسير فاري شابنا يجلس على الارصفة بجوار سياراتهم يشكون الملل .. مثل هذه الرياضة لا شك ستجذب عددا كبيرا منهم وتجلبنا هذا الاسلوب الخاطيء المشهور في القيادة الذي نراه بالطرقات .

**ما الذي تراه كحل لمشكلة الازحمام ..**  
— انشاء الكباري والمخالات وبسرعة .. كذلك الاهتمام بوسائل النقل حتى تشجع على استعمالها .. في اوربا كنت ارى الناس يتركون سياراتهم ويتجهون الى اعمالهم صباحا بالباص .. او يجتمع ابناء الحي الواحد الذين يعملون بجهة واحدة ويتركون سياراتهم الخاصة وتتجه الجموعة مع فرد واحد منهم .. فتكون هناك كل صباح سيارة واحدة في الطريق بدلا من خمس ، ولكننا نرى هنا الاسرة الواحدة تلك

المسألة عند الشباب يتم عن وعي كبير ، ويخلق روح المنافسة الشريفة بين شبابنا ، ويشجع هوايتهم ، ويملا فراغا يعيشون فيه وخاصة ان بلدينا تنتمي الى النوادي الكازينوهات ولما كان التسلي ، وكيم يمز على ان اسير فاري شابنا يجلس على الارصفة بجوار سياراتهم يشكون الملل .. مثل هذه الرياضة لا شك ستجذب عددا كبيرا منهم وتجلبنا هذا الاسلوب الخاطيء المشهور في القيادة الذي نراه بالطرقات .

المسألة عند الشباب يتم عن وعي كبير ، ويخلق روح المنافسة الشريفة بين شبابنا ، ويشجع هوايتهم ، ويملا فراغا يعيشون فيه وخاصة ان بلدينا تنتمي الى النوادي الكازينوهات ولما كان التسلي ، وكيم يمز على ان اسير فاري شابنا يجلس على الارصفة بجوار سياراتهم يشكون الملل .. مثل هذه الرياضة لا شك ستجذب عددا كبيرا منهم وتجلبنا هذا الاسلوب الخاطيء المشهور في القيادة الذي نراه بالطرقات .



أكثر من سيارة ..

**ما رايك في رجل المرور ؟**  
— فارق كبير بين رجل المرور اليوم ، ورجل المرور فيما مضى ولكننا نريد المزيد من الشباب المتفاني ثقافة مرورية عالية ، المتفهم لكيفية التعامل مع جمهور يختلف في طباعه ومفاهيمه وتعليمه وجنسياته .. وان تظهر هذه التوعية المطلوبة لرجل المرور ويكثر الا بشجيع الدولة ووضع كل الاغراءات التي تجعل شابنا يقبل على مثل هذا العمل الشاق .

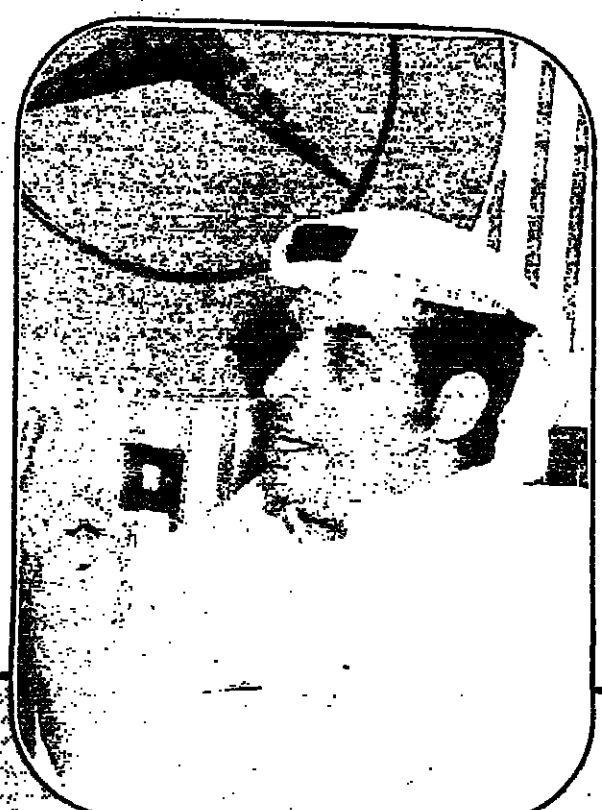
**أذا تركنا المرور ومشاكله حلقا وسالتك بماذا تمتاز سيارة سوزوكي عن غيرها .. فماذا يكون جوابك ؟**  
— سيارة سوزوكي سيارة عملية واقتصادية ومناسبة في كل مكان لاسر حجبها .

**هل تذكر تاريخ أول سيارة بيعت في وكلاتكم ؟**  
— أول سيارة سوزوكي بيعت كانت « جيب » اشتراها خالد شمس الدين في ٢٣ - ٢ - ٧٢ .

**ما اطرف موقف قابلك في عملك ؟**  
— جابجا رجل واشترى سيارة سوزوكي وبجرد ان دفع ثمنها اراد ان يركبها ويخرج بها وتبيننا جيدا كيرا لاهمها ان هناك بعض الاجراءات التي لابد من الانتهاء منها قبل تسليمها له « الدفتر واللوحات المعدنية » ولكنه لم يفتتج وخرج ثائرا .

\*\*\*

وبعد مناقشات واسعة واستشارة تدل على وعي كامل وإمل في ان نسير دائما الى الافضل غادرتنا مكتب السيد بدر لتواصل رحلتنا حول المرور ومشكلاته .



### مهندس بشر عبد الرحمن البشر حوادث سيارات شي مخزن

— ان ما نراه من حسيو حوادث السيارات لشئ مخزن جدا .. وخاصة اتنا اذا بحثنا عن الاسباب لا نجد هناك سببا معقولا يؤدي الى مثل هذه الحوادث الدامية المؤسفة لا شيء بالمرء غير الاستهتار ، والعبث بتقانون السير وتخطيه وعدم احترام اداب الطريق .

ولقد اطلعت على قانون المرور الجديد .. انه خطوة كبيرة واسمة نحو الامام ، واحكام المخالفات فيه تنحية وانذارا .. ولكننا نريد صرامة في تطبيقها .. احب ان اقول لا تطبق بنوده بل يجب ان يطبق من المسؤولين ان يكون صارمين بكل مخالف لا بد وان يبل جهدهم بها كان مخالفا سواء .. وهذا هو البديل الوحيد لتعليم الشبان الخاطيء على نظام السير ، ومراجعة قوانينه ، ولقد من حسيو الحوادث العظيمة التي نراها كل يوم .

كذلك نريد مزيدا من التوعية المرورية .. ولا بد وان يكون كل فرد من السيارات واسطة لتفهم لا لضرورة وجبر الاخرين عليه ان يستند بها ويحسب عليها وعلى نفسه .

اما عن ازمة السير والازحمام في ان تحسن الامور .. المسؤولين في تنفيذ المشاريع الخاصة بتطوير البنية التحتية ، كذلك الاهتمام بالوسائل الداخلية والخارجية والعناية بتقنيها بحسب وضع الناس على استعمالها حتى يخف ضغط السيارات الخاصة بالطرق .



### بدر ناصر العبد الجليل لدينا من الامكانيات ما يجعل من نظام المرور ورجاله نموذجا رائدا تفخر به

في لقاء لنا مع السيد بدر ناصر عبد الجليل صاحب وكالة سيارات سبارو ، كان لنا هذا الحديث ..

**منذ متى بدأت شركة سبارو انتاجها في الخارج ؟**  
— منذ عام ١٩٦٠ تقريبا .. وهي شركة كبيرة لها عدة مصانع تقوم بعمل السيارات والطرقات والمكائن وموتورات الماء والاطارات وغير ذلك .

**ومني بدأت وكالتكم بالكويت ؟**  
— عام ١٩٧٠ .

**ما الذي تمتاز به سبارو سبارو عن غيرها من السيارات ؟**  
— موتور سبارو من الانيموم .. وقوة الدفع في سيارة سبارو تأتي من الامام ، وهي افضل السيارات في السباق لاسرعتها الكبيرة .

**كيف ترى نظام المرور في الكويت ؟**  
— لا شك اتنا نلهم تحسنا في نظام المرور بالكويت فنظم الاشارات الجديد مريح وكل شيء يسر الى الافضل ولكننا نطلب المزيد ، وننوه دائما المثالية في نظام المرور ورجاله .

**ما الذي تلاحظه على قانون المرور الجديد ؟**  
— ان اتناول قانون المرور ولكنني اتف عند تطبيقه .. ففي ذلك الشهر الذي اعطوه كحلة قبل تنفيذ قانون المرور الجديد راينا حسيو كيرا من ادارة المرور ، واهتماما بالنا بنظام المرور .. وقبالة برد كل شيء وعادت السلبية من جديد .. لماذا لم يستمر هذا الاشراف المكثف الحقيقي ؟

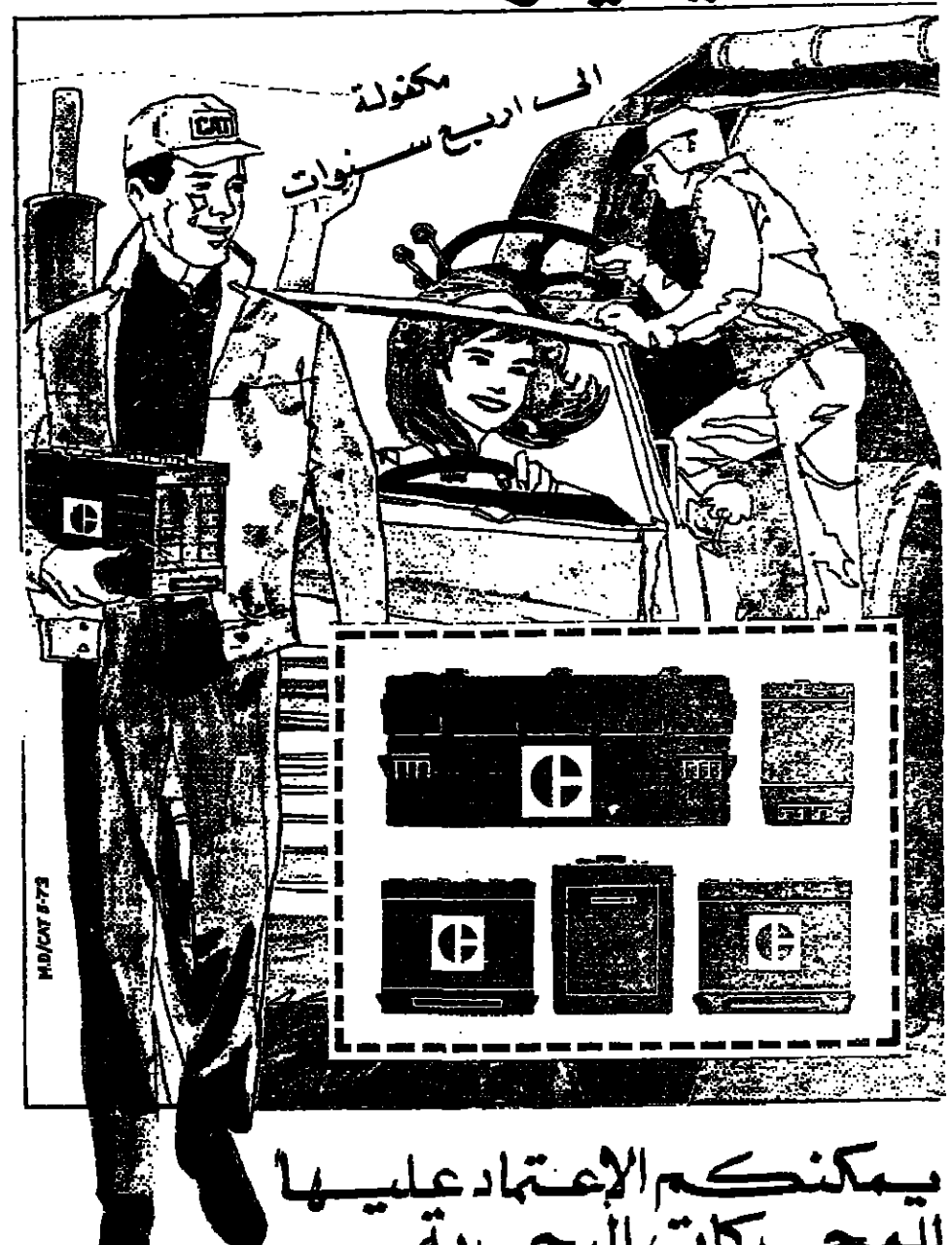
**ما اكثر ما يضيقك أثناء القيادة ..**  
— بضائقي ان ارى الشباب يقود السيارات بتهور وبسرعة جنونية غير مراعاة اداب الطريق واحترام امان الغير .

**الى اي الاسباب ترجع كثرة عدد حوادث المرور بالكويت ..**  
— الى التساهل في منح الاجازة لمن لا يتقن القيادة ، وإلى الجهل وسوء التربية .. فالشاب الذي يرى تربية سليمة ونشأ في بيت محترم لا يمكن ان يقود سيارته بهذه الصورة المستهترة

**قانون المرور يبيع منح اجازة خاصة لمن ١٨ سنة .. فما رايك في هذا ؟**  
— انني لا اوافق على منح رخصة القيادة لغير المتعلمين أولا ولن هم دون ال ٢١ سنة ثانيا .. ولو فعلت ادارة المرور هذا لوفرت علينا سباع مايؤدي من قصص مخلة بالاداب وحوادث يشجع على وقوعها سافر السن وميلش الشباب .

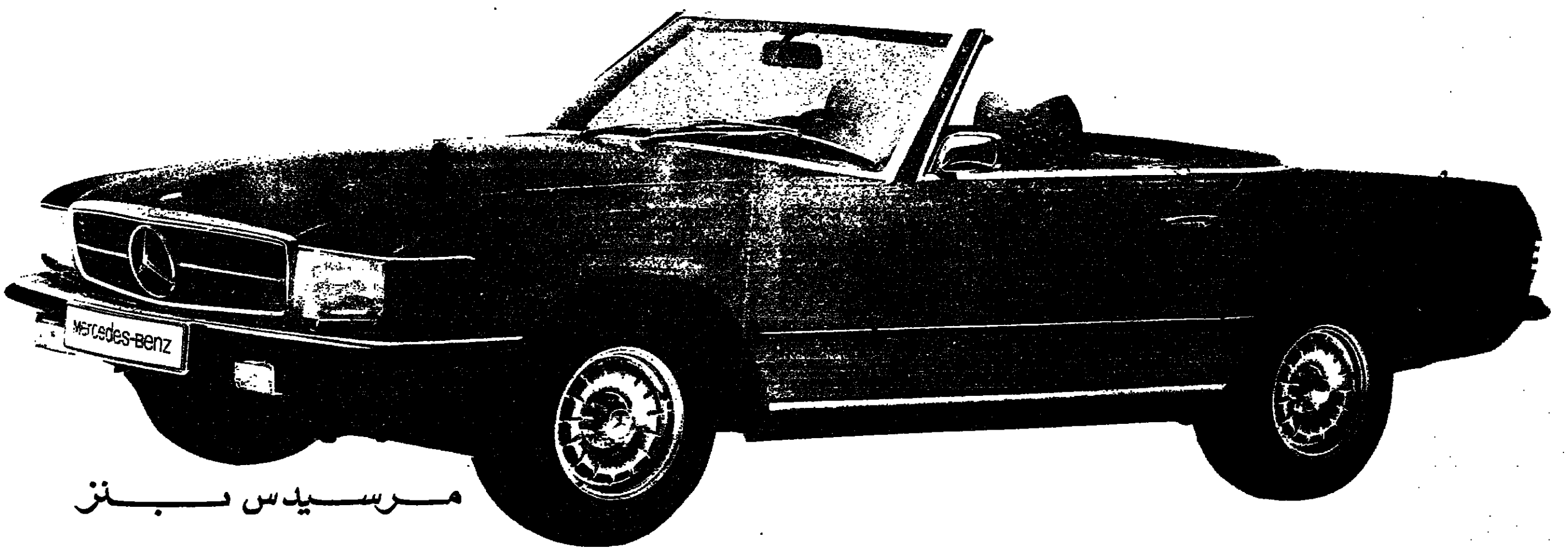
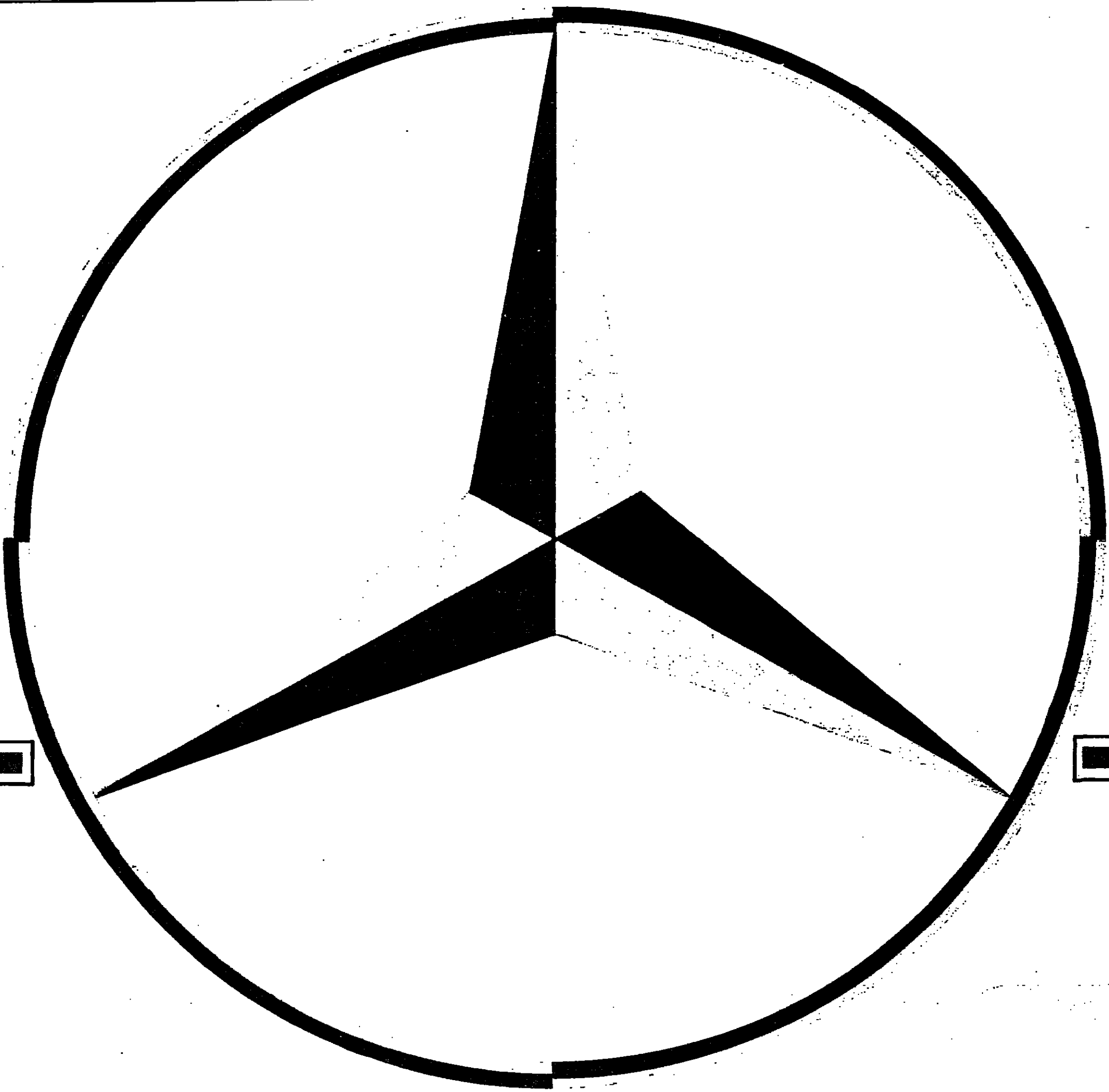
**ما حل مشكلة الزحام في رايك ؟**  
— الاسراع بوضع وتنفيذ مشروعات الكباري والمخالات والمخططات السليمة المدروسة حتى نتقادي يوما تتعمل فيه جميع اعمال الدولة ومصالحا بسبب صفوة السير .

### بطاريات كاتربيلر جاهزة للعمل في اي وقت تشاء



يمكنكم الاعتماد عليها  
للمحركات البحرية  
سيارات الصالون  
والمعدات الشقيلة





مرسيدس بنز

درويش

شركة عبد الرحمن البشر وزيد الكاظمي

المكاتب : عمارة الكويتية ر.ت ٤١-١٢ - معوض عمارة الكويتية ر.ت ٤٣٣٠٥٩ - العارض - الشويخ محطة خدمة مرسيدس - ت ٨١٠٢٧٧ - السالمية - عمارة البحر - ت ٦١٢٩٨٢ - الاحمدية - ت ٩٨٢١١٠ - ٩٨٢١١١

بمتردين على قواعد المرور ، ولكهم يرتكبون المخالفات سواء بسبب نزوع انتباههم او انشغالهم بشئ آخر . وواجب رجل الشرطة ان يذكر المخالفات ، ويحاول ان يصلح في ادب افكاره او عاداته الضارة ، اذ ان تنفيذ القانون جوانب تعليمية ، كما ان فيه جوانب ضبطة ومنطلقات التعليم هو خير السبل للاتصال من الحوادث . فعلى رجل الشرطة ان يعتبر نفسه معلما معظم الوقت ، وان يدرس اساليب المعلمين وهي تعتمد بالضرورة على علم النفس . . . ويمكن القول ان الكثرة الغالبة من الناس تستجيب للمعاملة الطيبة فاذا عمل قائد السيارات بمعاملة طيبة واعطاه رجال المرور الاعتبار الكافي ، واشعروهم بانهم يعملون على مساعدته لا اصطداه تحسن سلوكه ، وعمل من جانبه على الانتعاض عن الظروف التي تنتج عنها الحوادث او خرق قواعد المرور . ان المعاملة الطيبة .

تأخر حتى أولئك الذين ينجحون بطبعهم الى الخشونة . اما من تخفق هذه الوسائل في توقيه ، فان من الواجب اخذها بما يكفل عدم الاساءة استعمال حقه في قيادة السيارات .

ويعد . . كم عندنا من هذا الرجل ؟ هل وصل رجل المرور عندنا الى هذا المستوى الرفيع والى هذه الصورة المثالية الرائدة ؟

اذا كان الجواب نعم . فما هو مرجحا بنا اسعدنا من شعاع وما اعظمه من تقدم . اما اذا كان الجواب لا . فما لاطلوب .

والجواب : . الاسباب المثل على علاجها باتصى سرعة .

هذا الإدراك السليم على سلوكه - فينتهج طريقاً مستقيماً .

وفائدة أخرى يجنيها رجل المرور من الدراسات النفسية، هي القدرة على إنشاء علاقات أفضل بين الشرطة والجمهور، الأمر الذي يتم عن طريق معرفة الشخص نفسه ومعرفة غيره، فليس ثمة شك في أن هذه المعرفة من شأنها أن تجعل كلا من الحائزين أكثر قدرة على التعاضد في توافقه وانسجام . كما أن مقدرة الشرطة على إقامة روابط جيدة مع الآخرين تساعد على الحيوية بينهم وبين ارتكاب حماقات ضد المجتمع كالخروج على قوانين المرور ، وتمكينا من الإخذ بيد من زلت قدمه في طريق الجريمة أو الخطأ الموبد به في سواء السبيل . ويقول السيد العقيد حسن فتح البواب في مقال له عن عمل النفس وشرطة المرور « واجب رجل الشرطة الخضوع لتنظيم المرور أن يحسن معاملة أفراد الجمهور . وأن يكون قدوة صالحة في طبعه وسهاحة نفسه ، فيأخذ أحسن السبل لتفقيذ القانون ، ولا يهدر إنسانيته أي من الناس لسوء أخلاقه ، ذلك الحرفى أن يؤدي به إلى تحقيق هدفه . أما إذا تصف عمله بالتعسف والإساءة ، فإنه يرتكب بذلك جريمة لا ينفها عنه يعمل على منع أخرى كبرت أو قلت منها درجة أو درجات ، فالجزم لا يعلل بالجزم ، والقضاء هو الوجهة المسؤولة الأفضل نسي الاتهام الذي توجه للشرطة . ولا يتم العتاب بعتنى أحكام القضاء ، وله وسائل المحددة للشروع .

أن قائد السبارة ليس مجرماً ، كما أن غالبية الخالفين ليسوا

رجل المرور فهو اذ يبشر عمله، انما يواجه نفوسا بشرية زاهرة بالمواظف والانفعالات والامكارو الانطباعات ، وتتفاوت في مستواها العلمي والثقافي ، كما تضيق الى ذلك اختلاف الجنسيات هنا في الكويت الذي تخطف معها الطبايع والمفاهيم مما يجعل من موقف رجسـل المرور موقفا دقيقا صعبا حساسا للغاية .

يقول جورج دويدنشا استاذ علم النفس بجامعة ويتنرج :  
 ان دراسة علم النفس دراسة واجبة لرجل السرور .  
 الهدف منها هو تفهم النفس لوما يصدر عنهم من سلوك ،  
 ومزاولة نوع السيطرة على هذا السلوك بما يكتل توجيهه  
 لصالح الفرد والمجتمع والدولة ان هم شرطة المرور يطابع  
 المشاة والراكبين من طريق هذه الدراسة لا يثبت الفائدة  
 الوحيدة لها ، بل ان هناك فوائد أخرى على جانب كبير  
 من الاهمية . منها اولا فهم الشرطي ذاته ، بمعنى معرفته  
 نفسه وادراكه طبيعته وانواعها . فذلك امر ضروري  
 لتحقيق الدراسات النفسية ان يرغب من حفظه النظام القانونين  
 على المرور في الامام بسبب اختلاف جمهور السابطة واساتتي  
 السيارات و اتفاقتهم معه .

وقل من الناس من يستطوع بلوغ هذا الهدف وهو تحقيق  
البدا القائل ( اعرف نفسك ) ذلك ان معرفة الذات هي اول  
درجات الحكمة . وبالتالي فمفتاح النجاح .  
فهذه المعرفة تضع يد المرء على حقيقته ، فلا يعاني من تقدير  
ذاته لانه يعرف ما هو كاي شخص محاسنها . وينعكس

مما لا جدال فيه ان ادارة المرور لا تتخرب وسعيا في سبيل الوصول بتنظيم حركة المرور بالكويت الى افضل مستوى ، واكمل صورة :

فهي تبحث دائما ابدا عن كل الوسائل المتطورة التي من شأنها ان تحقق هذا الهدف :كما تهتم بتحسين كل الامكانيات لديها سواء اكانت امكانيات فنية أم بشرية أم غير ذلك .

وقد كان في صدور قانون المرور الجديد، توجيخ لخطاها الكبيرة وتحقيق لمزيد من الامن والسلامة، كما اشتمل عليه من مواد تناولت كل ما ينظم حركة المرور ويوضح قواعد وادابه واحكامه، والعقوبات التي توقع على مرتكبي المخالفات وغير ذلك مما تضمنته ابواب هذا القانون .

ولكن اذا كان اهتمام المسؤولين كبيرا باصدار قانون يحمي  
الارواح ، ويضرب بشدة على يد المخالفين ، ويحقق النظام  
والامن ، فان الاهتمام بما يكفل تنفيذ هذا القانون وحسن  
تطبيقه يكون اكثر اهمية ، والافتقار القانون هممه ، واخفق في  
القيام برسالته .  
ولذلك لا أحد ينكر المسؤولية الجسيمة للمقاتلة على عاتق  
رجال المرور ، خاصة هؤلاء الذين يكون الاحتكاك بانفراد  
الشعب من صميم عملهم .

فالتعامل مع الناس ليس بالشئ اليسير ، انه فن وعلم وممارسة . قوامها الصبر والمعرفة الواسعة العميقة لحقيقة النفس البشرية ، واقتان لاسلوب التخاطب ودراسة احبه لعلم النفس . كل هذه المقومات مطلوب توفرها في

# حوادث السيد ارات کيف تفتتح



إذا ما قمنا بالبحث في أسباب هذه الحوادث ننتزع منها وقعت نتيجة مخالفة قاضي السيارات لقواعد السير ونظمه .. فقواعد السير لم توضع عينا إنما قصد بها تضييق مستخدمي الطريق الفروع في مثل هذه الحوادث . فحري بقائد كل سيارة أن يجعل من قواعد السير ونظمه مستورا يهتدي به أثناء قيادته لتجنب أنفسهم وأخطار الحوادث والاهمال .



**منح جائزة تشجيعية**  
من يلتزم بأداب المرور  
فقد يمثل نسبة الحوادث



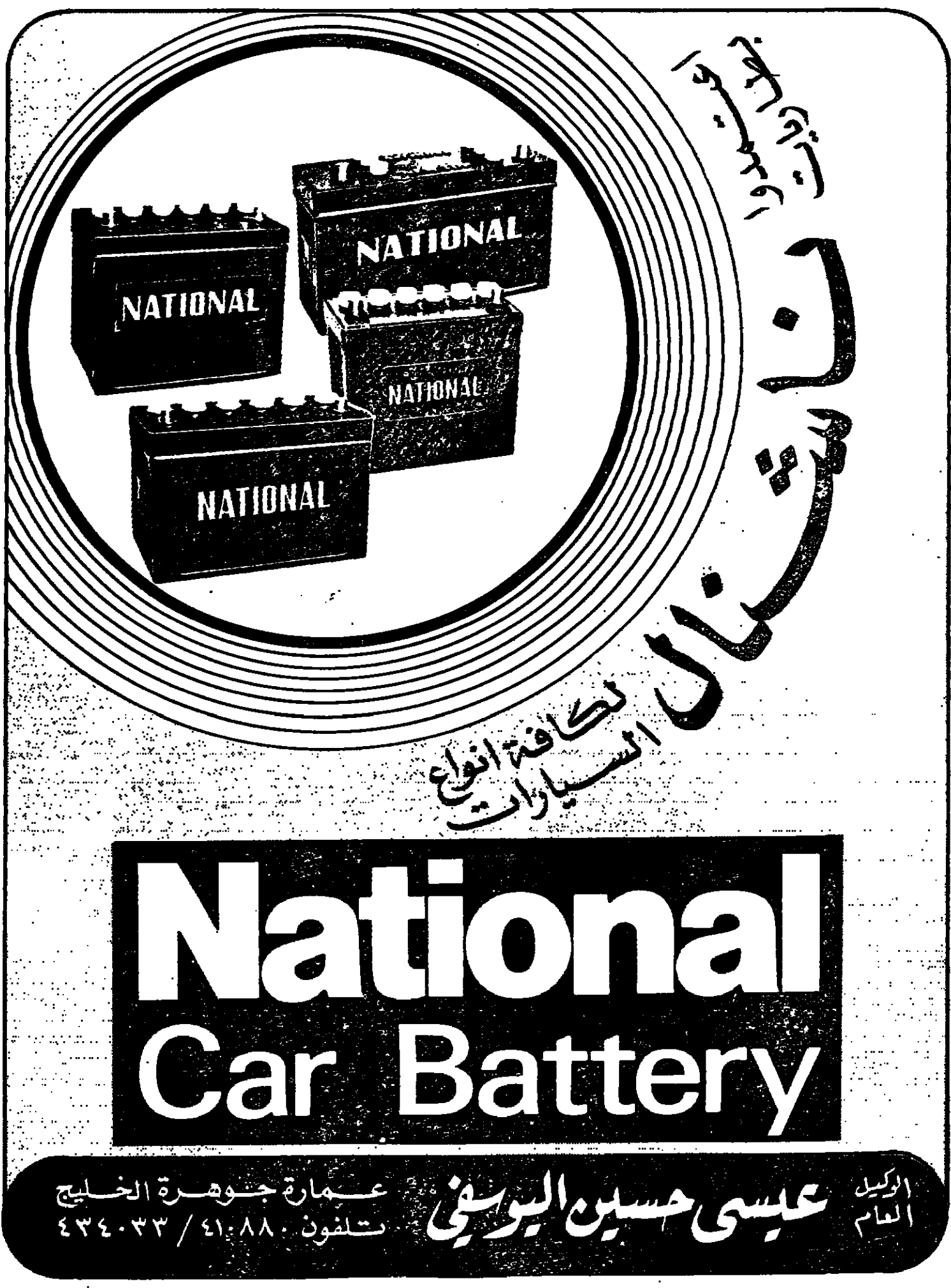
● ابراهيم امام ابراهيم

وفي سلسلة لقاءنا مع الجمهور كُتبت لنا هذه المقابلة مع السيد المهندس إبراهيم رابع ، أبا إبراهيم ، الخبير بوزارة التربية . يقول السيد إبراهيم :

« رأيت أن الفرون من أهم الأسباب التي تؤدي إلى وقوع الحوادث . فالتسائق يظن أنه شيء فارسا مقورا ، وخير أعظمها بفن القيادة . ويتسابق بقود آلة صماء من الممكن أن يصيبها الخلل في أي لحظة وأن تخلفه فجأة مهما كُتبت مهارته .

هناك البعض الذي يسوق في غير خبر أو كلبتادامنه على القابض الذي سيتولى صلاح ما يفسده ويتحمل عنه الأضرار . وأخرى يملكون في قيادة سياراتهم ولا يصلحون في خَل بها في أول حوثه ، بل منهم من يترك سيارته في أهمال عيب ولا يهتم بما يصيبها إلا عندما يضطر إلى الذهاب إلى الفحص الفني .. وهذا عيب كبير . فليسيارة تحتاج إلى صيانة دائمة .

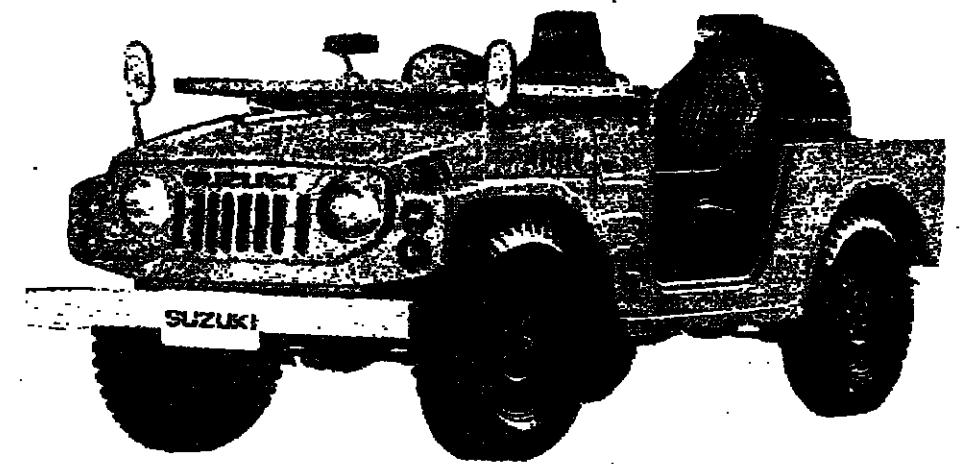
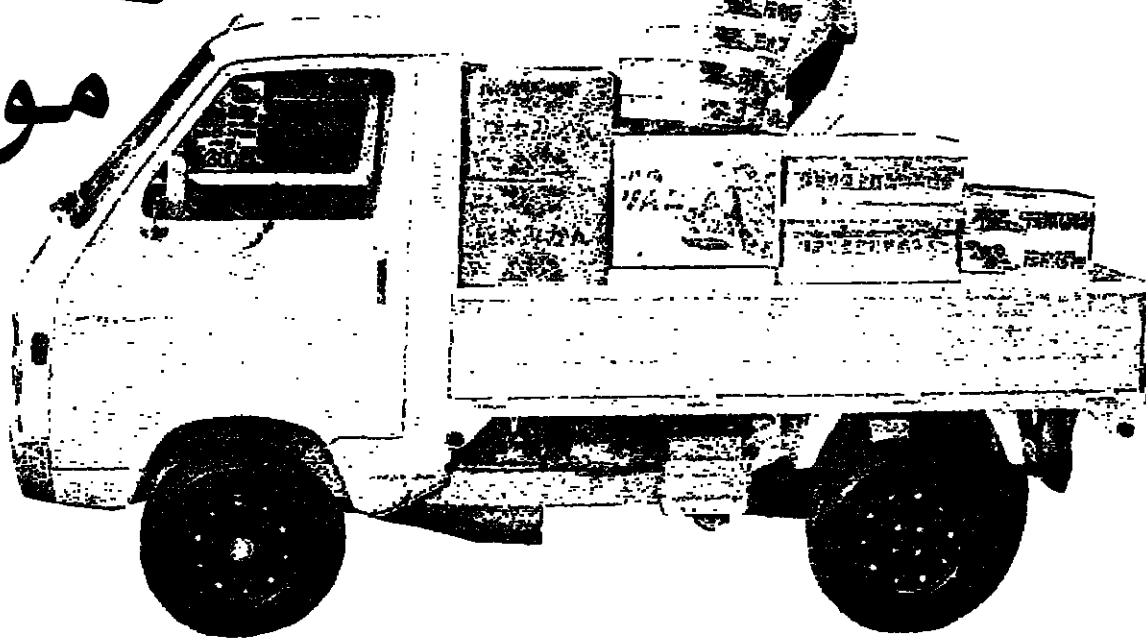
فإذا وافق اقتراح أن تمنح إدارة المرور كل من يقود سيارته سنة أو أكثر دون خلافات جائزة تشجيعية على شكل صلاحيات معينة أو مكافآت أو على أي صورة زالا الإدارة . ليس هناك جوائز تشجيعية تقدم للراشدين ؟ فلم لا يكون هذا فضلا للسانين المتأثرين ولكل من لم يبادأ الطريق محافظ على نظام السير فيه ؟





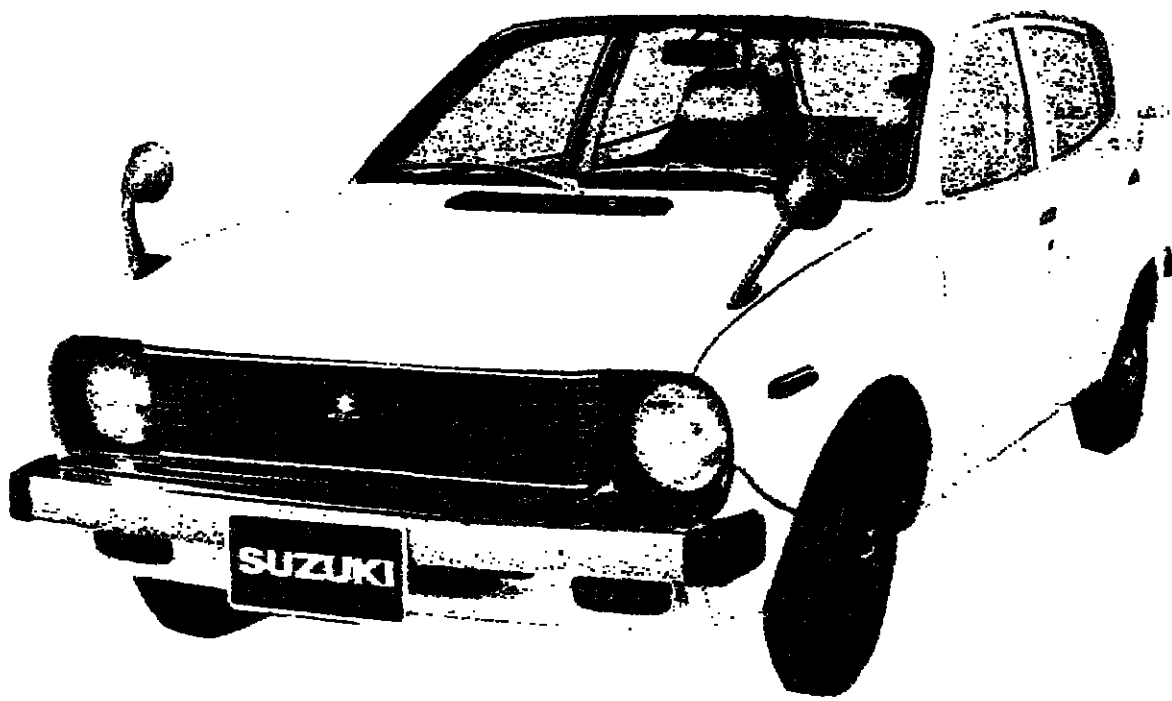


مجموعة سيارات سوزوكي  
بمختلف أحجامها وأشكالها  
وجميع  
موديلاتها

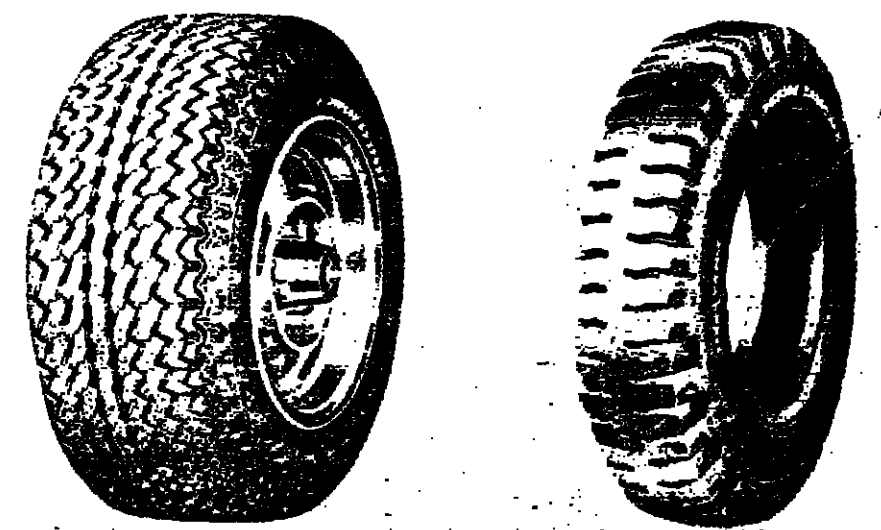
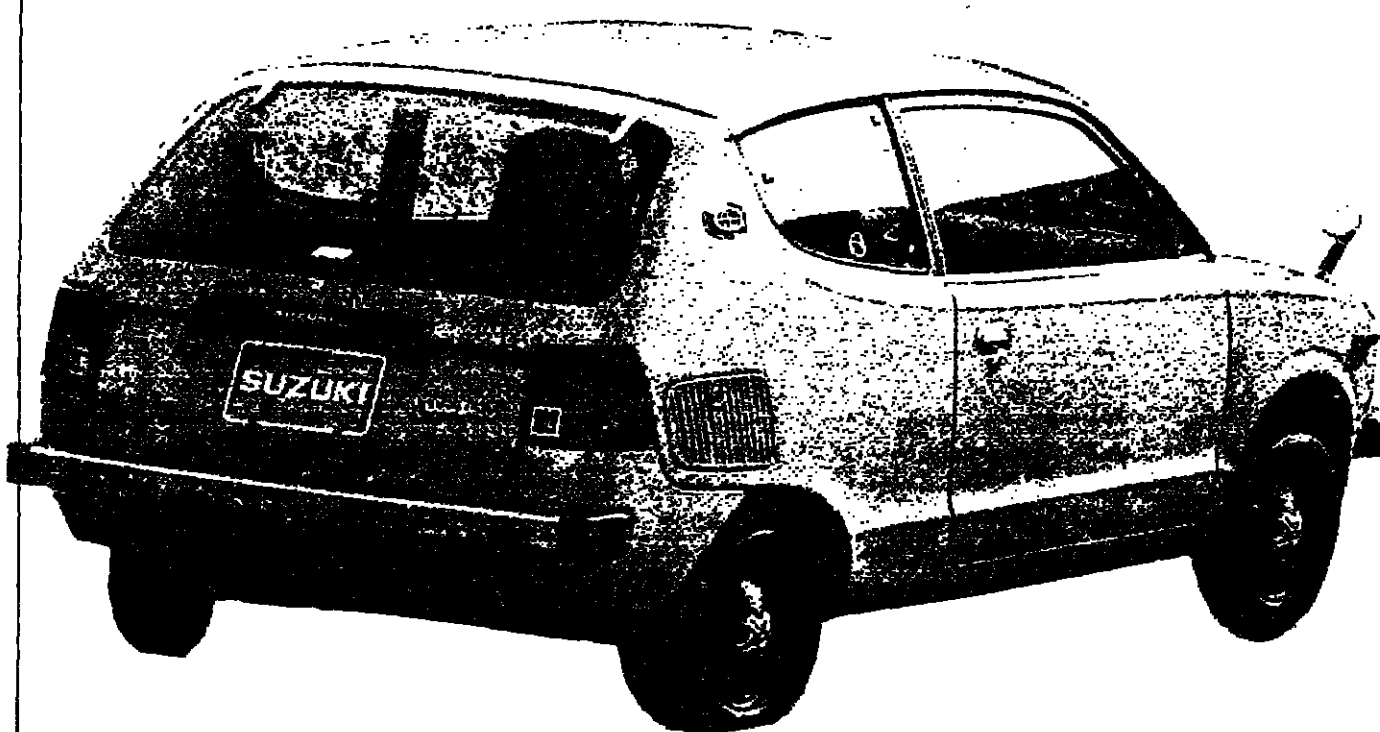


وجيب  
سوزوكي

4 WELL DRIVE



إطارات  
دنلوب



**DUNLOP**

مؤسسة مصطفى كرم للتجارة والمقاولات | الشرف | ٤٤٥ ٤٩٢ | الشويخ | ٧٠٤ ٩٠١ | الاحمدى | ٩٨٢ ١١٤

الرأي  
عبد راشد  
الطاحوس

# نقدم التوعية المرورية المطلوبة بصورة إيجابية عن طريق كافة الوسائل الإعلامية



صورته وقوته عما اذا تكلفت الوسائل الثلاث معا وتناولته اذ يصبح تأثيره اكثر عمقا ورسوخا واعم انتشارا فالاذاعة تمتاز كما يقولون بالسرعة وسعة التغطية، والصحافة تتميز بالدقة في التعبير والشرح، وتبقى تحت تصرف القارئ يرجع اليها كلما وجد الوقت المناسب الذي تنهيا فيه نفسه للقراءة والاستيعاب. أما التلفزيون فيمتاز بالصورة والحركة التي تشدنا وتجعلنا نعيش مع الخبر بأسلوب أكثر حيوية.

سئل احد السياسيين « لو اعلنت الحرب العالمية الثالثة اليوم فأين تبحث عن الخير؟ فقال: أفتح الراديو على الفور لأتأكد من الخبر، ثم أفتح التلفزيون لأعيش مع الخبر. وهذه الاجابة في رأيي ان دلت على شيء، فانما تدل على الدور الهام الذي تلعبه هذه الوسائل الرئيسية للإعلام مجتمعة معا. حقيقة ان كلا منها قادر على أداء رسالة وتحقيق هدف بصورة فعالة وإيجابية، ولكن اختلاف او انفراد كل وسيلة بمميزات خاصة قد تفقر اليها الاخرى يجعل تحقيق الهدف عند كل منها على انفراد يختلف في

في الخطا كاملة على الجمهور وانتانتظر الى وجود العدد الكافي من رجال المرور القميين لرسالتهم المثبتة ثقافتهم المرورية واعية. وأنه خال من ذلك شرطي المرور الامي.

— هذا غير صحيح. فلم يعد هناك أي واحد بين رجال المرور. فرجل المرور الآن يتم اختياره بقية كبيرة. ويتبع بالثقافة المرورية المطلوبة. ولهم دورات خاصة يتناولون فيها دراسة للتأهية القانونية والتطبيقية وطرق التعامل مع الجمهور.

رجال الشرطة أبناء الشعب ويقومون بخدمة الشعب ويلتقون في عملهم الكثير من الناس تحت وطأة الظروف الجوية القاسية بالكوييت وإن تحقق رسالتنا في الوصول الى نظام مروري سليم لا تكلف قوى يسعين رجال المرور والجمهور.

— ما الجديد بالنسبة لبرامج التوعية؟ نحن نعد الآن لاسبوع المرور. فقد تمنا بعمل برامج للتلفزيون تتضمن عدة اغاني مرورية بصورة واعداد موافق مرورية جديدة. وسنطفي دور السينما لثلاث مسجلة بها اغاني وتعليمات عن الحوادث وصور كارتونية. وكذلك نعد شرائط تعليمية الكمبيوتر التعاونية بتخلها اغاني وملوحات وحوار بين الممثلين كلها للتوعية المرورية وهذا طبعاً بجانب العبارات التي تكتب على اللافتات بالشوارع السريعة واللافتات الصغيرة التي تغطي الشوارع الداخلية كما سيكون هناك بث مباشر مع المسؤولين في المرور مدته ساعة وعدة مقابلات أيضاً معهم. وستقوم بتقديم ساعتين اذاعيتين واحدة من البرنامج العام واخرى من البرنامج الثاني.

هذا وقد طبعنا آخر ١٤٠ ألف نسخة من كتاب في التوعية المرورية خاص بطلال المرحلة الاولى، وكذلك المرحلة المتوسطة، وجاري اعداد كتاب خاصة للمرحلة الثانوية. وكذلك أعدنا الكثير من المخطوطات التي نعيد كل من السائق والسيارة وراكبي الدراجات وغيرهم وتوجههم الى نظم السير السليمة التي اذا اتبعوها منعت الكثير من الحوادث والإضرار.

ونحن بدورنا نكلمكم عن عزيزي القارئ على صفحات هذا العدد بعض ما جاء بهذه المطبوعات الثمينة التي نرجو أن يستوعبها ويطبقتها كل مواطن حتى تقل لطرقنا السلامة والابتعاد.

لشوارع الخلق والاشارات الجديدة حتى لا يتعطل السير؟

— مثل هذه الارشادات تصبح له علاج اخر داخلي من جهة ادارة المرور ان مستوى الادارة مراقبة التقطعات والاشارات الموضوعة عن طريق الشاشات التلفزيونية وتوجيه السير الى الطرق السليمة المفتوحة في حالة وجود عقبات تعطل السير في أي طريق.

● اقترح عدد كبير من الجمهور تشجيع كل من لا يخالف عن طريق منحه جوائز خاصة او صلاحيات معينة او ما شابه ذلك.

— الفكرة طيبة للغاية، وقد كانت موجودة ولكنها توقفت ويجري الآن دراستها لتمود بصورة أفضل واكثر. — يشكو البعض من ان المسؤولية تقع

المصلحة.

هذا ولا ينبغي ان نذكر اننا أعدنا الكثير من التشرات والكتيبات والمحاضرات والمصقات واللافتات التي تهتم بالتوعية المرورية. ولعل الجمهور لا ينسى اننا قمنا بتوعية كبيرة بالنسبة لقانون المرور الجديد، اذ عرضنا جميع مواد في ذلك الشهر الذي اعطى كونه قبل بدء تنفيذه وقدمنا على شكل عبارات نذاع بين البرامج الاذاعية على مدى اليوم من البرنامج العام والبرنامج الثاني، وكذلك بالتلفزيون.

● لماذا تقصر الارشادات المرورية في الاذاعة على الايام التي تسوء فيها الاحوال الجوية. — لم لا تكون دائما في الصباح توجه السائق بالنسبة

فهل غطت العلاقات العامة بوزارة الداخلية هذه الوسائل الاعلامية الثلاث في توعيتها المرورية حتى تصل الى هدفها المنشود؟ بصورة متكاملة؟ أم ان نشاطها اقتصر على بعضها دون البعض الآخر؟

هذا السؤال اثاره عدد كبير من الجمهور في لقاءاتنا به ضمن العديد من الاسئلة التي تلج في طلب المزيد من التوعية المرورية المستمرة، وتؤكد حاجة الجمهور اليها على كافة مستوياته الفكرية والثقافية والاجتماعية. مما دفعنا الى اجراء هذه المقابلة مع السيد الرائد فهد راشد الطاحوس مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية.

— الجمهور يأخذ على ادارة العلاقات العامة عدم استثمارها في التوعية المرورية وقصرها على المناسبات فقط ذلك عدم تغطيتها وسائل الاعلام الثلاث الاذاعة والصحافة والتلفزيون. مباراكم؟

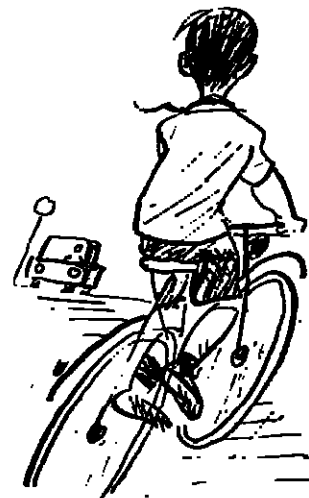
● نحن نرحب بتقد الجمهور ونرجو ان نسمع رايه باستمرار فهذا دليل على ارتفاع وعيه واحساسه بوجودنا... وما أحب ان أوضحه ان ادارتنا تبذل جهداً جباراً، ولا تدخر وسماً في تقديم التوعية المرورية المطلوبة بصورة ايجابية عن طريق كافة الوسائل الاعلامية فمن ناحية الاذاعة، لما فيها برنامج يومي في البرنامج العام هو «مسلة على طريق الصباح» لم يتوقف في دورة واحدة خلال خمس سنوات وهناك أيضاً برنامج «قطرات مرورية» وبذاع من البرنامج الثاني ويعالج مشاكل المرور ويضع الجال أمام المواطن ليداء الرأي واعطاء الحلول... كما ان هناك برنامج الشرطة الاسبوعي في البرنامج العام، الذي يتخلله فقرات مرورية. أما من ناحية التلفزيون فهناك برنامج دوري مرة كل اسبوعين «مواقف مرورية». ونقدم فيه صوراً للحوادث التي تقع داخل البلد ونأخذها بالتدخل حتى نبين سبب الخطأ لتجنبه. وهذا البرنامج ان كان غير منظم الآن فلا سبب في عدم العمل الآن على تأهيله بمساعدة التلفزيون. — هذا السبب جانب تنظيم البرامج الخاصة في المناسبات بالتوعية المرورية كبرنامج الاطفال وغيره.

أما عن الصحافة المحلية، فيؤسفني ان أقول ان البعض لا يتعاون معنا. ونحن نعد يدنا بالكثير من مواد التوعية ونأمل ان تتعاون معنا جميع المؤسسات الاعلامية والمواطنين حتى تصل الى نتائج سريعة فعالة فلا أحد يستهين بدور

## عزيزي راكب الدراجة

يمكنك ان تتصور مدى تعرض حياتك لخطر حوادث المرور اذا ادركت الحقائق الآتية التي اسفرت عنها احدى الدراسات :-

- ٣٤ بالمائة من ضحايا حوادث المروحين الصغار، كانوا يركبون الدراجات أثناء وقوع الحادث.
- ٢٠ بالمائة منهم لقوا حتفهم، واغلب الباقين اصيبوا بجراحات مستتية تعجز عن الكسب.
- ٧٤ بالمائة من الضحايا تتراوح اعمارهم بين ١٣ و ١٥ سنة، ومن اقله الموت عائش عالة.
- ٤٨ بالمائة من الباقين ما بين ١٦ و ٢٤ سنوات.
- ٢٢ بالمائة من مجموع الضحايا القوا بانفسهم نجا امام السيارات او غرقا.
- تتركز اغلب اسباب كوارث الدراجات في عدم تنفيذ قواعد المرور واداب الطريق سواء من قبل او تجاهل واستهانة.



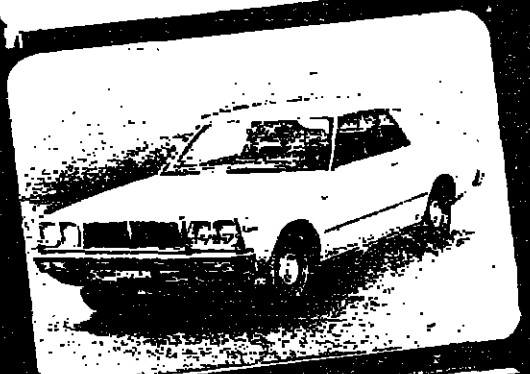
## أحدث انتاج لشركة نيسان صالون داتسون ١٩٧٧-٢٠٠٠



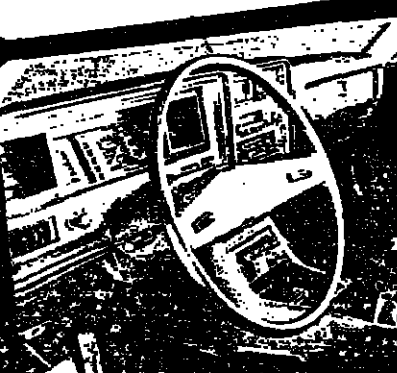
شامدوها في معارض الوكيل العام:

شركة عبد المحسن عبد العزيز الباطين

هاتف الري ٢/٣/٤ / ٧١٩٥٨١ / الشرق ٤٣٤٤٤٤ / السائية ٦١٨٠٣ / الأحمدى ٩٨٢٧١٢ / الشويخ ٨١٠٣٧٧ / ٨١٤٨٦٤



- مكيفة مع ستيريو
- باور ستيرك
- بويلر هواء
- السكان من الخشب الفاخر
- ٦ سلندر





بدأنا العمل فعلا  
في انشاء الطرق السريعة  
والجسور اللازمة لها

النسبة لنا أي لإدارة المرور فلدنيا برامج حاسب إلكترونية وأمنياتنا  
جوية حيث يعمل الضيوف لدينا ليلا ونهارا في كل الطرق من حيث تنجيدنا  
بأن تخطيها ومنع أرسفتها وتبديلها بنقل من علامتها . أما بالنسبة  
إد الطرق الجديدة والطرق الطويلة السريعة بالذات فهذا يتم  
من بلدية الكويت وزارة الأشغال العامة . وصحب خطبة

— كلمتم في أسبوع المرور ؟  
— اصنع كل سائى سيرة ان يتقيد قواعد المرور ، واداب المرور على الطريق ، ومراعاة الفخ ، وهذا الصالحهم والمثل يقول « ابعد عن الشر وغنى له » .  
هذا واملاكم بحية في ان تتعاون جميعا ونجعلها طرقا منظمة . امانة

لا شك في هذا ، وبشكل واضح ، لأنه ردع الناس وإن عقوبة المخالفات فيه شديدة ارتدع الناس واتقوا ولكن بعض الشائين يسببون المشاكل التي تؤدي الى الحوادث، وسيردعون فعلا عندما يتسكن برجال المرور .

التلفزيونية. فما حقيقة هذا الخبر ؟- هذا صحيح .. الإدارة العامة للمرور في تيمنا انشاء غرفة تحكم لهذه الاشارات يكون موقعها في نفس العمارة الجديدة للإدارة الفنية في منطقة الصليبيخات. وعما كتبنا الى وزارة التخطيط التي استندت ببعض المشائرين لأخذ رأيهم في انشاء هذه الغرفة، واتننا عدة عروض من الخارجين عدة مؤسسات متخصصة، وجاري

## وضان خالد

قانون المرور  
الجديد  
أدى دوره

السن يصبح بالغ الرشيد و لديه  
في التوضيح لمعرفة مملحته ، حتى  
تلك بعض الدول مثل أمريكا تعطي  
خص الذي يبلغ من العمر 17 سنة  
في القيادة ، ونحن لا نود أن نشهد

عدم مجاملته أي شخص بالوقوف له فيها بين الخط  
رسمية ، مبركا أن السيارات من خلفك لا تتوقع وقوفك  
المحطات المقررة .  
عدم استئناف السير إلا بعد

وزير الداخلية  
 إدارة المرور  
 إدارة المرور  
 الرخصة  
 وزير الداخلية

بأنهم لا يهتمون بالضرورة أن يتعكس هذا على الجميع ونحن فعلا مهتمين بهذه القضية لأن أجل رفح مستوى كل العسكريين يتقدموا بواجبهم على أكمل وجه . ونأمل

رمسارتك بارشادهم الى عيوبها  
بالفنية من حين لآخر والامتناع  
داجهزتها خلل قد يعرضك

● مساعدة المختصين في  
أولاً بأول والتأكد من صلاح  
عن قيادتها إذا انضغ أن

، لا يسمع فيها اثنين ، ولا تراق عليها دماء .

تطبيق القانون سنحاول جامعين تليل  
الصعوبات من أجل إنجاز معاملات  
الجمهور بالسرعة المطلوبة . مرة أخرى  
نقول ان التقيد بالقانون هو مصلحة  
الجميع .

مع نصائح  
إدارة العلاقات العامة

● عدم استئناف المسر  
وخلوسلم باص وغلق ا

مکالمہ ایضاً

# صحف

## من الماضي



إبراهيم عيد

في مكتبة أفتتقها به ، واستمعنا إلى أحاديثه . تكلمنا عننا لحظات مع محمد دبري حتى يطمح من صفحته كل ما يفتي الفكر ، ويمنع المروج والقلب .

وبصوته الهادئ ، الرتيب ، وإستجابته الدائمة التي لا تفرق وجهه أبداً ، راح يروي لنا تلك من تكتريت لا ينضب مبعثها ، ويطننا على صفحات من الماضي بأسلوب شيق يجذب إلى سماعته ، فلا تزعج في أن تكون هناك نهاية لحديثه .

أنه السيد الأستاذ إبراهيم عيد ، مراقب عام الإنتاج بإدارة الوسائل التعليمية بوزارة التربية .

— متى كان اتصالك بالكويت .

— عام ٢٩ حيث جئتكم كمدرس .

— وكيف كانت طريقتنا ونظام السير فيها في ذلك الوقت ؟

— شتان ما بين الآن واليوم . . . طبعاً لم تكن هناك هذه الطرقات الواسعة المصنوعة ، ولا شيء من هذا الذي نراه حولنا اليوم من عتد السيارات ونظام المرور .

— فالأرض كانت في أغلبها رمالاً في رمال والطرق القليلة المخططة لغير ما تكن مهيئة .

— الست ممي في أن هذه الطرق الواسعة المنظمة التي نراها اليوم يكاد يسد جبالها حوائط السيارات الكثيرة التي لا يبر يوم دون وقوعها ؟

— هذا صحيح . . . ولكن بإمكان كل منا أن يحفظ لها جمالها ويحد من هذه الحوادث .

— إذن فالتفكير السليم في وقوع هذه الحوادث إلى قائد السيارة .

— نعم . . . ويرجع هذا لسببين : أولهما التواهي النفسية للسائق .

— فتشكل الحياة العديدة أصبحت تستولي على تفكير الناس بشكل قوي .

هو عدم قدرة الطرق في بعض المناطق على الاستيعاب . وقد سمعنا أنهم يسبيل إنشاء طرق مزدوجة وطبقة وجسور وغيرها مما ينظم السير . فنرجو أن نرى هذا حقيقة واقعة في اقرب وقت .

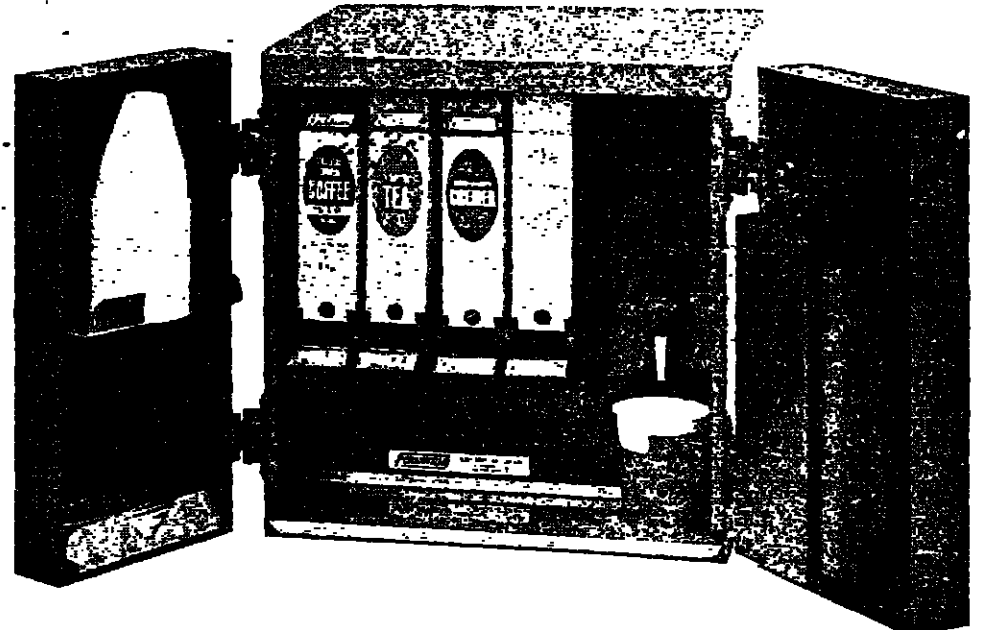
— ما ملاحظتك على قانون المرور الجديد ؟

— لا شيء أنه وضع بعد دراسات



السيارات التي كانت تستعمل لقتل الركاب عام ١٩٤١

## فونتين الكويت فراشت بلا معاش

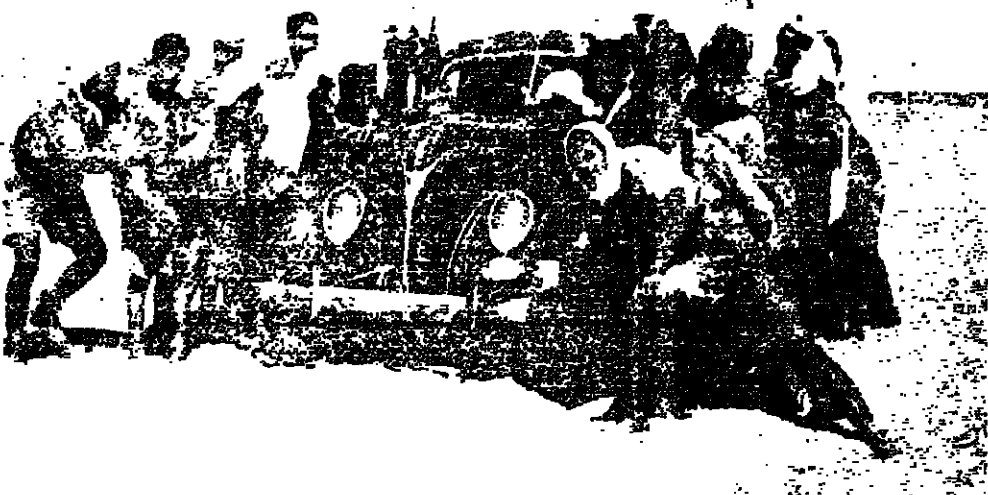


إذا كنت تعاني من أزمة الخدم فإن فونتين الكويت جاء ليحل لك هذه المشكلة دون أن يكلفك كثيراً . . . فبحصولك على فونتين الكويت يمكنك أن تقدم لضيوفك القهوة ، الشاي ، الحلبي ، شاي ليمون ، الكاكاو ، وغير ذلك من المشروبات الساخنة في ثوان ، وبدون لمس اليد أو ازعاج ربة البيت .

فونتين للمكاتب - غرف النوم - لوزارات والديوانيات صحتي اقتنوا دعي يوفرن لك الوقت

الوكيل المأمور أسد عبد الله عمادي

تلفون ٤٣١٤٨٤ - ٤٣٤٥٦٩ - ٤٣٤٦٨١



كيرة ، وكان نتيجة تجربة وخبرة المسؤولين . وأكنا سمعنا أنهم يفكرون في منح اجازة قيادة لمن ١٧ دلاً من ١٨ كما جاء بالقانون . ونحن نرى أنه إذا كان هناك ما يمنع من رفعها إلى سن ٢١ فلا أقل من منحها لمن ١٨ كما حدد القانون .

— الخطأ الذي يقع فيه سائقو الواتيت والتكسي عندما يقفون أمامك فجأة لتزول ركاب أو اخفهم ، دون امطلاك التشارات أو تنبيه حتى تتفادى الصدام بهم .

— هل كنت تشاهد سيارات كثيرة في الكويت عام ٢٩ ؟

— قليل جداً . فالسيارة بدأت تتكاثر في عام ١٩٤٦ وخاصة بعد نشطاء غورد وشيفر وفورد في صناعة السيارات .

وكان هناك ثلاث سيارات اجرة لتقل السداخلي واحدة لمسي السيد والقاتية لرجل كان يدعي صالح أما الثالثة فلا أكثر اسم صاحبها كانت هذه السيارات توفد للناس من البلد إلى الضمة ( الساية حالياً ) وإلى حولي ، وبعض القري المجاورة .

— وهل كان هناك سكان في هذه المناطق في ذلك الوقت ؟

— قليلون جداً ولكن كان بهذه الضواحي بعض القلل التي يملكها الكويتيون والتي كانوا يذهبون إليها في بعض الأحيان للترعة مثل الشالبيات التي تقع على البحر الآن .

— نريد أن نسمع الى بعض ذكرياتك الطريفة عن السيارة في الماضي .

— الذكريات كثيرة قد لا يكون ما يضرني منها الآن هو طرفها . ولكن المظهر المضحك حقاً والذي لا ينسى منظر كنا نراه دائماً وهو تلك السيارات الكبيرة التي كانت تنقل الركاب معهم الماشية في نفس السيارة . أو منظر سيارات الصالون الفاخرة والمزود بالتمنظظ منها .

— ويواصل الأستاذ إبراهيم حديثه في طريفي مرة من المنيعة الى حولي ومرت بشارع تونس فقد كانت الشوارع مخططة ولكنها لم تعيد الا بعد سنوات طويلة . . . وفي اول الشارع غرست السيارة في الرمال ومرت بي رجل . وما أن رأني والسيارة على هذه الصورة حتى ضحك وقال : « هيه . . . ( ضحك في الدنفا ) ويضد بالدهنا » الصراخ . فقلت له : « عيناك التي تشوف يعني مثل ما أنت شاف . ضحك وتجمع الناس واخذوا في رفع السيارة ممي . . . وهذا المظهر كان يتكرر كثيراً . . .

— وانكر أننا في عام ٤١ تمنا مرحلة مدرسية كخليفة الى السعودية والمعون . وكانت معنا سيارتان . واحدة كنا فيها نحن المشرفين والآخرى كانت تحمل الطلبة الكشفيين والآخر منهم حد الرجيب ، وإبراهيم مفعوي ، وخالد جعفر ، وعبد اللطيف الكفافي .

### نصائح

تأكد يا أخي السائق من اجراء الفحوصات الآتية دورياً كل ٥٠٠٠ ميل بالنسبة للسيارات العادية . وكل ٢٥٠٠ ميل بالنسبة للسيارات الثقيلة .

● افحص مضخة الفرامل والاسطوانات للتأكد من عدم تسرب الزيت .

● افحص الدرامات للتأكد من عدم تاكلها .

● افحص السلايف وغيرها إذا وجدتها بالية .

● تأكد من سلامة خراطيم زيت الفرامل .

كل ١٠٠٠٠ ميل

● افحص انابيب زيت الفرامل الامامية والخلفية للتأكد من عدم تسرب الزيت .

● غيرها إذا وجدت اي اثر لثقل أو ضعف .

● تأكد من اكتمال ربط الوصلات .

كل ٤٠٠٠٠ ميل أو كل ٣ سنوات

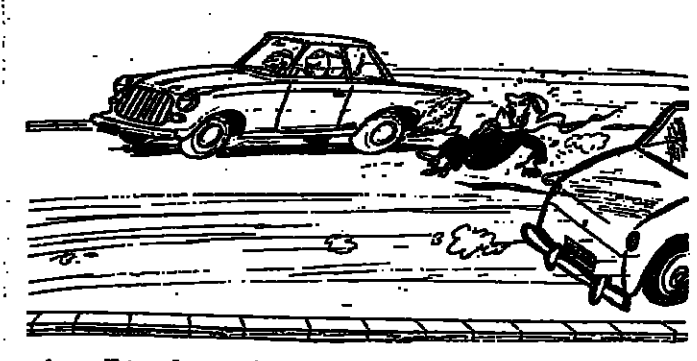
● جدد طقم اصلاح الفرامل .

● تم يبر في أمين الله

مع نصائح إدارة العلاقات العامة

### أخي المواطن

تعاون معنا على حمايتك من اخطار الطريق في السير

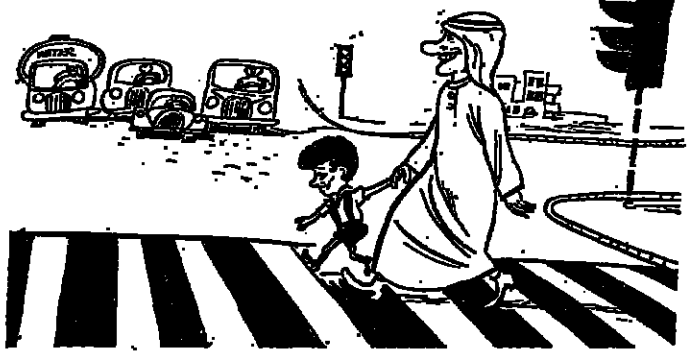


● لا تسر في عرض الطريق والزم بالسر على « الرصيف » طالما كان ذلك ممكناً .

● ليكن سيرك في وسط ( الرصيف ) ولا تسر محاذياً لنهر الشارع .

● إذا لم يكن في الطريق « رصيف » تسر على الجهة اليمنى في اتجاه مضاد للسيارات

### في العبور



● ليكن عبورك من الامكن المخصصة للعبور ما امكن .

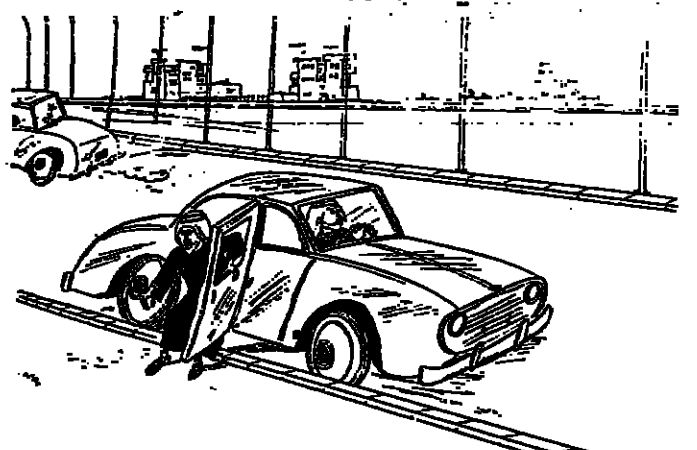
● لا تتعجل في العبور ، واعط فرصة للسيارات القادمة وبخاصة أثناء الليل .

● ليكن عبورك دائماً في خط مستقيم ، وبخطى نشطه غير متراجحة .

● حذار ان تعبر الطريق بالقرب من السيارات المنتظرة على جانبك ، حتى ترى وتري .

● عندما يكون في منطقة عبورك اشارة ضوئية تنظم حركة المرور ، لا تعبر إلا بعد ظهور النور الاحمر ووقوف السيارات .

### في النزول



● إذا كنت راكبا وارادت النزول فانزل من الباب المواجه للرصيف .

## سيليترين

هدية قسيمة

مع كل راحة سيليترين قراصة ممتازة اطلبها من البائع

الوكيل المأمور عيسى حسين اليوسفي

تلفون: ٤١٠٧٧٧ / ٤١٠٧٦١





# جميلة جذابة لأول مرة تصل إلى الكويت سبارو ٥٠٠cc

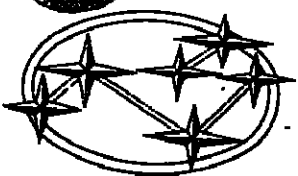
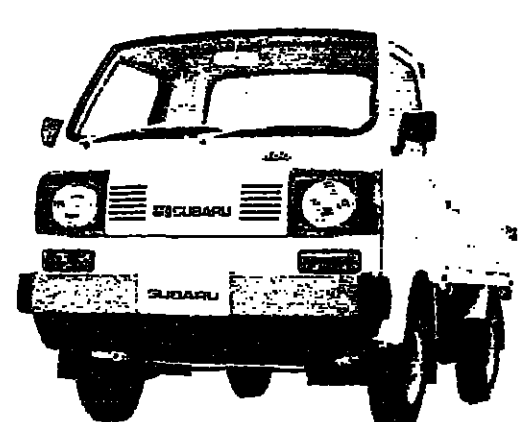
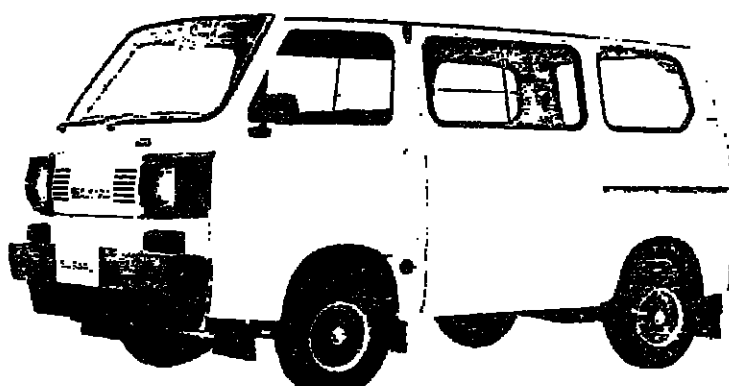
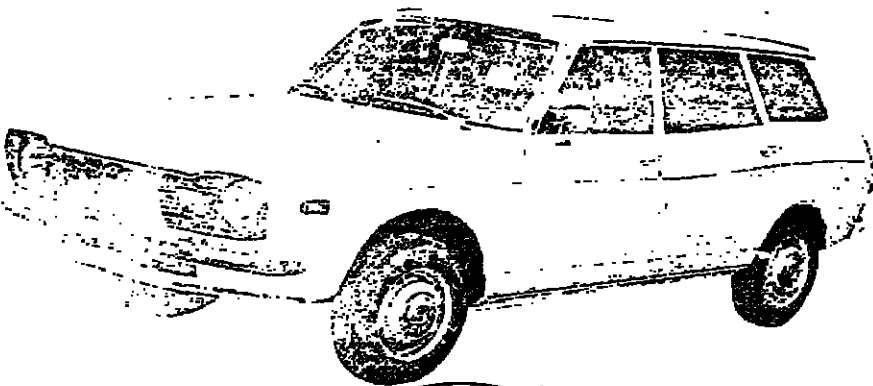
وتوية اقتصادية ١٠٠٪

إدفع ٥٠٠,٠٠٠ ك.أ. أربعة  
واحصل على سيارة سبارو ٥٠٠cc

للحريين  
والدريكين  
فقط..



١٤٠٠ سي.سي



## SUBARU

شاهدوها في معارضنا بالسالمية

مؤسسة ناصر يوسف العبد الجليل وأولاده ٦١٤٩٨١ / ٦١٩٣٠٤

# تاريخ صناعة السيارات

التكنولوجيا  
ثم أخذ يضم بعض الشركات التي  
مثل ( افترانشال آرمر افيفور  
« وورنر اند » التي تصنع مطبخ  
السيارات وبوتيك وشركة ديونز  
للطيران . وبهذا كان ديورانت هو  
الذي بدأ بتحويل جنرال موتورز الى  
شركة بتحدة الصناعات .

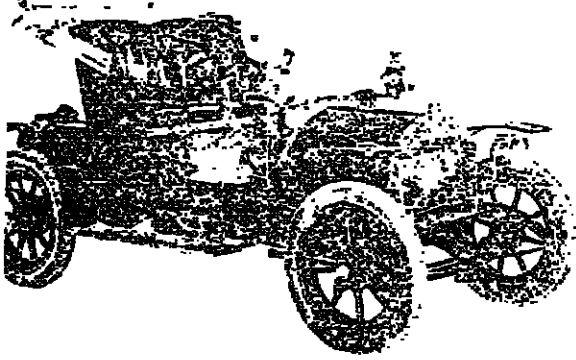
## ثورة في عالم صناعة السيارات

كان وولتر كرايزل شغوفا في ما  
بالتكنولوجيا .. وقد اشغل في مجال  
تصليح الآلات مبتدئا بمعمل تصليح  
القاطرات .. حاله النجاح في ما  
واصبح مديرا لمعمل تصليح سكر  
حديد شيكاغو الغربية .. ومع هذا  
لم يرضى ويتقن بل قرر في سنة ١٩٠٦  
ينصرف الى انتاج القاطرات ويبيع  
بدا من الاكتفاء بصلاحها . وكذا  
قد بلغ الثالثة والثلاثين من عمره  
انتقل الى العمل في ادارة وتسيير  
صناعة القاطرات الأمريكية وبعد ذلك  
بستين ، كان هو الرجل الذي انشأ  
ناش « الذي خلق ديورانت في عالم  
جنرال موتورز » ان يكون مسؤولا  
الانتاج في شركة بويك .  
وفي سنة ١٩١٢ انتقل وولتر كرايزل  
الى صناعة السيارات كخبر للقرن  
بويك في وقت التي اصبح رئيسا  
ومديرا عاما لها بعد خمس سنوات  
وفي سنة ١٩١٩ عين كرايزل كرئيس  
لرئيس جنرال موتورز مسؤولا عن  
القاعدة الصناعية فيها . وكان قد  
الخامسة والاربعين من عمره هو  
مستقلا ماليا ، وفي وضع يمكنه  
تحقيق حلمه في صنع سيارة خاصة  
وفي سنة ١٩١٩ عرض عليه ان  
تنظيم شركة « ويلز لوفلاند موتورز »  
المشركة على الانحياز مقابل ذلك  
دعى في سنة ١٩٢٠ الى ترقية شركة  
سيارات ماكسويل المتداعية وكلا  
هذا الوقت يملك ٩٠ بالمائة من شركة  
« سالرز موتور » فتهبت له التهمة  
لصنع سيارة ، يتصف محركها بالقوة  
العالي ، والسرعة العالية . والفة  
بثلاثة من المهندسين الشباب  
« فرد زيفر » « اوين سكوتون »  
« بيرز » فكانوا مما نواة قسم الهندسة  
( البنية على الصفحة ١٧ )

وفي سنة ١٩٠٤ اشترى الكونسيو  
ديورانت شركة بويك ، واخذت شركة  
مركز الشركة الاولى لانتاج السيارات  
هذه اربع سنوات .  
وفي سنة ١٩٠٨ خطا ديورانت خطوة  
كبيرة حين ضم اليه شركة جنرال موتورز  
في نيوجيرسي ، وجعل سيارة بويك  
اساسا لعملها وقيل نهاية السنة ،  
ضم الى جنرال موتورز خمس وعشرين  
شركة اخرى ، منها احد عشر شركة  
سيارات ، لم يبق منها فيما بعد  
سوى اربع هي :

بويك ، اولاندز وموبيل ، اوكلاند  
( بوتنيك حاليا ) وكاميلاك . وقد كانت  
اولا شركة ثم أصبحت اجزاء في  
شركة واحدة .

وقد دخل ديورانت شركة جنرال موتورز  
في المرة الاولى دم  
لويس شعورليه سلكى سيارات السباق  
المشهور ، وصنع له سيارة خفيفة  
على سبيل التجربة . ثم بعدها بدأ  
معا في سنة ١٩١١ شركة سيارات  
شعورليه وانتج سيارة جميلة انيقة  
ضارب بها سيارة ( تين ليزي ) التي  
كانت سوداء وبسيطة .. وبعد اربع  
سنوات حول الشركة الى مؤسسة  
وظيفة واسمة واستخدم اسمها في  
استعادة سيطرته على جنرال موتورز .  
وانضمت شركة شعورليه الى جنرال  
موتورز سنة ١٩١٨ واصبحت كجزء منها .  
وفي سنة ١٩١٦ اتصل ديورانت  
( بالقرن سلون ) من اجل توحيد  
الشركات الثمانية ، ومن ضمنها شركة  
سلون هيأت لكراسي التحميل ، وكان  
هذا من اعظم ما قام بعمله لجنرال  
موتورز ، وكذلك اتصاله ( بكتلينج )  
الذي اخترع بداية الحركة المتقاسية



Opel-Doktorwagen SPS

اعمال فورد انتقل عن الاخوين دودج  
شركته لانعاضها على اكتشافه بالبيع  
القليل . ثم سعى جميع الشركاء  
وحمل الاسم ، واشترى الشركة في  
سنة ١٩١٩ ببيع ١.٥ ملايين دولار .  
ومنذ هذا التاريخ أصبحت الشركة  
مغلقة تلك عائلة فورد جميع اسمها .

## وليام ديورانت وجنرال موتورز

حين بلغ ديورانت السابعة عشرة من  
عمره ، ترك المدرسة وعمل في مخزن  
بقالة يملكه ابيه في غلنت بولايوة  
مينشجان ثم عرض عليه عمل في  
مطبخة باجر قدره ثلاثة ارباع الدولار  
في اليوم . فترك مخزن ابيه ، ثم انتقل  
الى بيع الادوية في البيوت ، وبعدها  
الى اقلتيك والمقارنات .  
وكذا يقولون كان ديورانت يفتريا في  
جمع المال .. فاشترى مع دالاس  
دورت الكاتب في أحد المختارن ، مصنع  
القرن في كولورنو بنينشجان .. ولم  
يات القرون العشرين حتى أصبحت  
شركة ديورانت ودورت للمحركات  
تلك اربعة عشر مصنعا ، كما أصبحت  
أكبر شركة منتجة للمحركات في الولايات  
المتحدة . واكتسب ديورانت الشاب  
قلب احد اصحاب الملايين .

كان يملكان ورشة آلات .. وكون  
الشركة التي بدأت عملها بسمعة  
عمال فقط واخذت طريقها في تصنيع  
سيارات فورد المألفة التي  
ثم جاء الفوتو المالي الذي شمل البلاد  
في ١٩٠٧ وكاد ان يعطل الصناعة  
الجديدة ، واصاب الكساد سيارات  
فورد : فاعان في سنة ١٩٠٨ اتسه  
بصنع سيارة للجوهر وخصيصه  
يستطيع كل موظف له راتب حسن ان  
يشترىها . وقد كان له هذا وبدا الناس  
يتحدثون عن الانسان الذي ، منذ ان  
قهرت سيارة فورد طراز تي .  
كانت سيارة فورد هذا سوداء قبيحة  
الشكل كبيرة المحركات رفيعة ، ولعبت  
تلك السيارات المألفة التي المصنعة  
التي ينتجها ، ولكنها بالرغم من ذلك  
اخذت تنتشر في طرقات البلد واشترها  
العمال والمزارعون . اما الانبياء  
وسكان المدن فقد اتروا سياراتهم  
الفائقة السريعة .

ثم صنع فورد سيارته « تين ليزي »  
التي كانت موضوعا ( للثكنات ) في  
اول ظهورها . لم تكن من المصنوع  
ولا من القوالب ، بل كانت من معدن  
القانونم الخفيف . وقد تردد الجمهور  
في شرائها يادى الامر لعدم تقنم في  
جمعها بين الخفة والقوة معا ، ثم  
ما لبث ان اقبل عليها واخذت شهرة  
ورواجا كبيرين بفضل براعة فورد في  
الاعلان عنها ، وربطها بقوة الرجل  
المعادي على شرائها . اي مستغلا  
رخس السعر والاكتفاء بالبيع القليل .  
وقد كان فورد من الرواد الذين  
تبعهم صناعة السيارات والصناعات  
الآخري في أمريكا ، واخذت طريقته  
في الانتاج على نطاق واسع ثورة في  
المصانع ، وانجاءها الى توسيعها ،  
ذلك بان الانتاج بكثرة تطلب تجميع  
الآلات اللازمة لها ، وازدياد عدد  
العمال .  
وهكذا أصبحت صناعة السيارات اكبر  
مشغل للمال ويقال انه بعد ان اتست

وفي اواخر القرن التاسع عشر ، واولا  
القرن العشرين ، بدأت تظهر اخبار  
الاختراع الجديد في كل الصفح اليومية  
وما اناره من دهشة بين الناس وما  
سببه من نزاع للخول .. كذلك بدأت  
تظهر أسماء صانعي السيارات مثل  
الاخوين ديسوري في سبرينجفيلد ،  
والكسندر وتون في كيللاند والورد  
هاتز في انديانا ، وجيس بكاردي في  
اوهايو واولاندز في مينشجان ، وديند  
دنر بويك في غلنت مينشجان ايضا ،  
وهنري فورد في ديترويت .

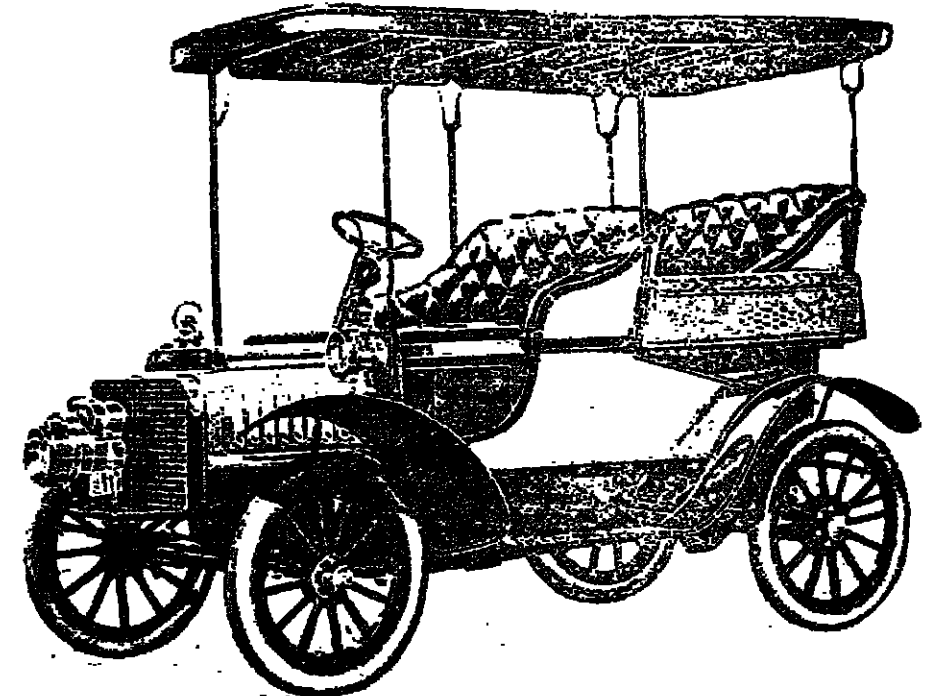
كل هؤلاء كانوا اول من صنع السيارة  
التي تسمى بالمحرك الغازي على عجلات  
اربع ، ولها مقود متصل بالمحركات  
واخذ الناس يتحدثون في كل مكان عن  
سيارة وتون وديوري ، وبويك ،  
ويكارد ، واولاندز وموبيل ، وفورد وانتهى  
عصر الدراجة ، وبدا عصر السيارة .

## هنري فورد

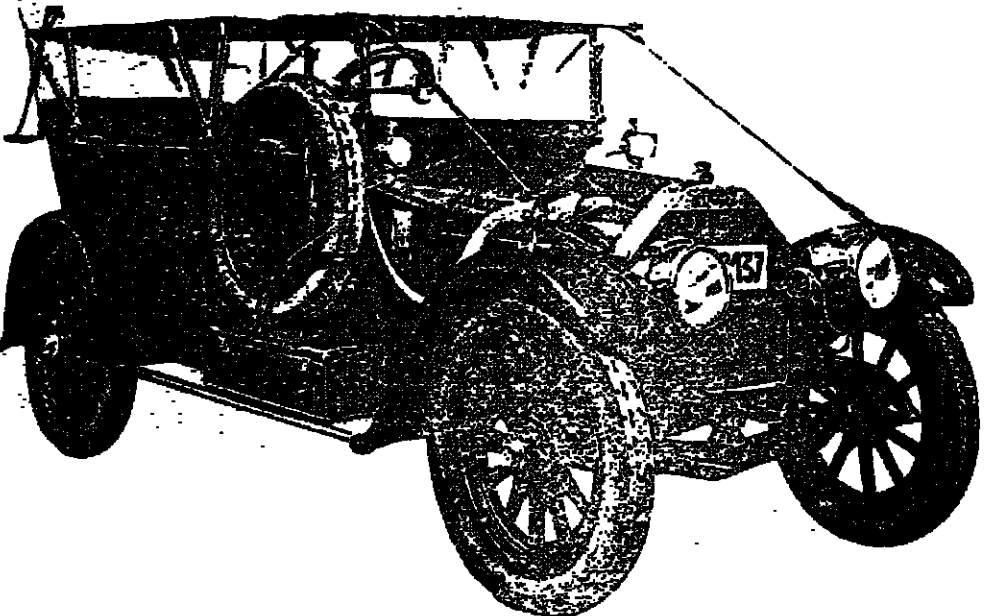
كانت اولى سيارات فورد دراجة رباعية  
المحركات اخترعها سنة ١٨٩٦ تسمى  
« زفان » وراء بيته في ديترويت وقد  
كان هنري شغوفا بالمحركات منذ ان  
كان في العام الثالث من عمره .. واراد  
فورد ان يكون دراجته هذه ولكن المال  
المال كان عتبة .. فغسل في اول شركتين  
بداها بعد ان ترك العمل مع شركة  
اديسون للاضاءة .

فنتجه الى صنع سيارات سبائك  
وربح من روائها في عدة سباقات  
واسطاع ان يكون رأس المال الذي  
كان بحاجة اليه .

وفي سنة ١٩٠٢ تأسست شركة  
فورد بمساعدة الكسندر ماكومسن الذي  
اعجب بنشاط فورد ، وجمع بعض  
الاصقاء بينهم كاتيه جيمس كورنيس  
والاخوان جون وهوراس دودج ، اللذان



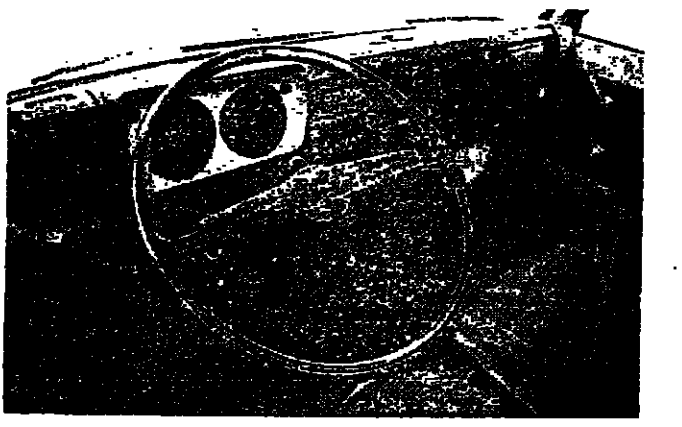
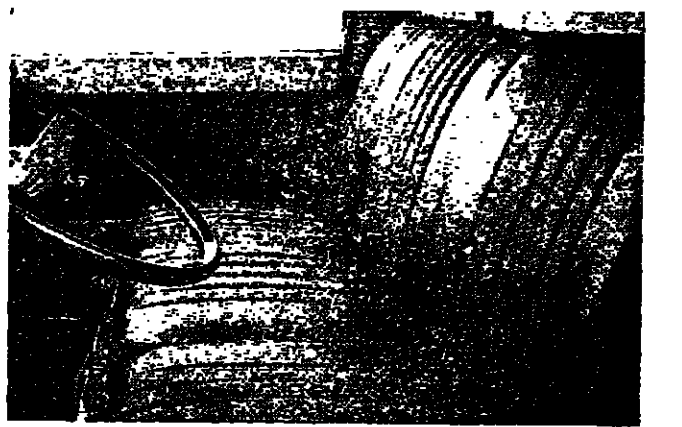
Rambler-Model L



Ford-ITALA 23/35 PS. Baujahr 1912

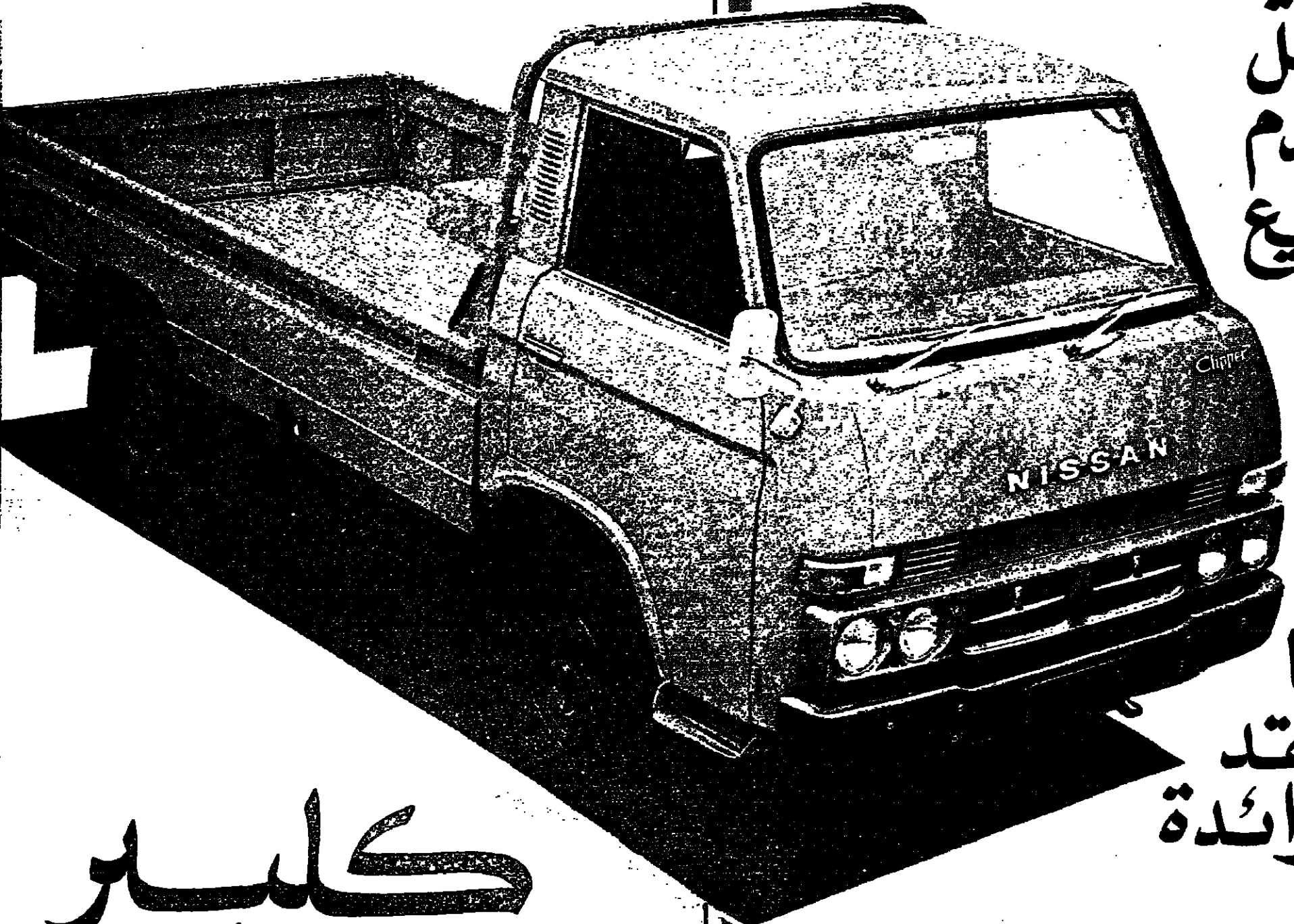
## السيارة الوانيت التي

تتحمل  
وتستخدم  
في جميع  
انواع  
الاعمال  
وهي  
السيارة



المشلى التي يعتمد عليها  
في كل المجالات . فقد  
ثبت بالتجربة انها رائدة  
السيارات .

## نيسان



## كليبز

معرض الفروانية :  
مقابل الجمعية  
تلفون ٧١٨١٧٠

معرض الضاحية :  
المنطقة الصناعية  
تلفون ٩١٥٣٧٦

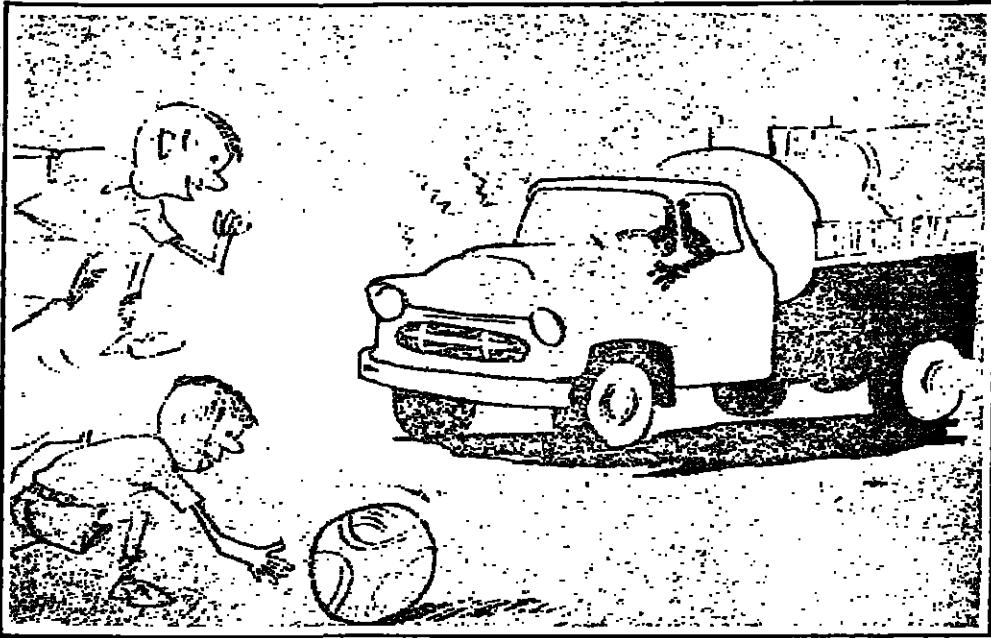
المعرض الرئيسي :  
الدائري الرابع  
تلفون ٧١٩٣٦٧ / ٧١٩٣٧٦

الوكلاء العامون عباس احمد الشواف واخوانه



# صناعة السيارات

## أيتهم الآثم...



## يا منجم الحياة ومنبع الحنان

انت تعيش أكثر من ثلثي عمرك تقضي من ذلك للجيلات أطفالاً ، وتصنعين منهم بالمرق والسكر رجالاً .. لكن هذه أحوالنا ونفوسنا انشغالنا منكم ، تتسبب في أسئلة أثار من مياه الآف الأطفال سنوياً تحت عجلات السيارات ونشر الحداد اسود على كثير من الأسر المتكوبة .

ويحك انت وحدك يا سيدتي — بتأيل من البيئة والحرص — أن تخبري تلك الأرواح البريئة العزيزة قضايها تمر الوطن ونشر الرخاء على أراضيه .

انت المسؤولة الأولى عن تلك الماسي وخسارة الوطن من فلذا تالكاد ، وتعلم من عالم الوجود الى وادي الدم ، واشاعة الحيرة والتسليم والاحزان والام .

هل تعلمين يا سيدتي .. ؟  
 • إن ضحايا حوادث المرور —  
 • ١١ طفلاً من كل ١٠٠٠ طفل ، يبيد من الحياة .

المسافر يفوق عدد ما يصاب فيها من الكبار ؟  
 • وأن عدد الأطفال الذين يلاقون حتفهم في هذه الحوادث أكثر من عدد البالغين ؟

• وأن ٧٤ بالمائة منهم كلفت أعمارهم أقل من ثلاث سنوات ؟  
 • وأن في الكويت وحدها يموت شهرياً من الأطفال المصابين حوالي خمسة أعمارهم بين سنة واحدة وأربع سنوات ؟

• وأن التحقيقات أثبتت أن ٢٢ بالمائة من مجموع المصابين بينهم الفروع والمقاومة الى القاء أنفسهم تلقائياً أمام السيارات أو خلفها ؟

• وأن أبناء الأسر كثيرة الأطفال أكثر تعرضاً للحوادث من أبناء الأسر محدودة الأفراد ؟

• وأن حوادث المرور في المدن تصيب ١١ طفلاً من كل ١٠٠٠ طفل ، بينما في القرى تصيب ٧ من الآلاف ؟

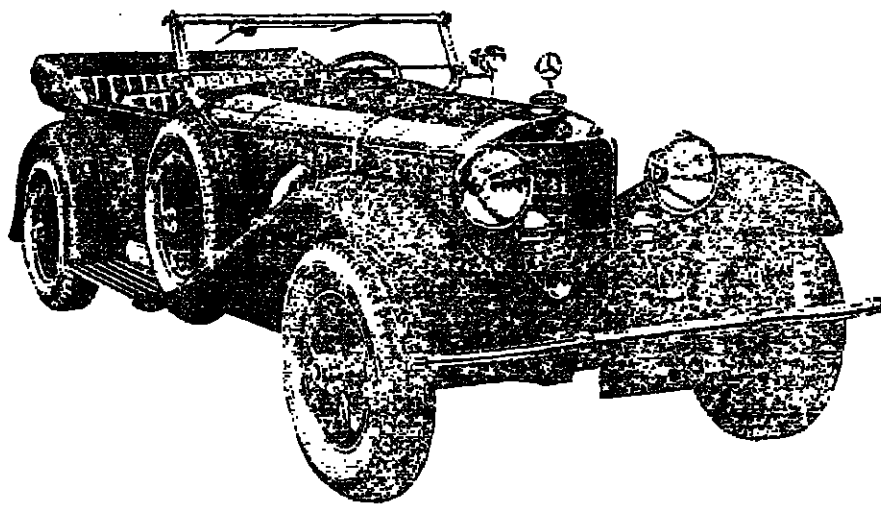
• وأن ٢٧ مرصاً بالمائة منهم أصيبوا أثناء عبور الطريق العام بسرعة ودون روية .. بسبب جهلهم بقواعد المرور ؟

• وأن ٦٢ بالمائة من المصابين راحوا ضحية اللعب في الطريق ؟

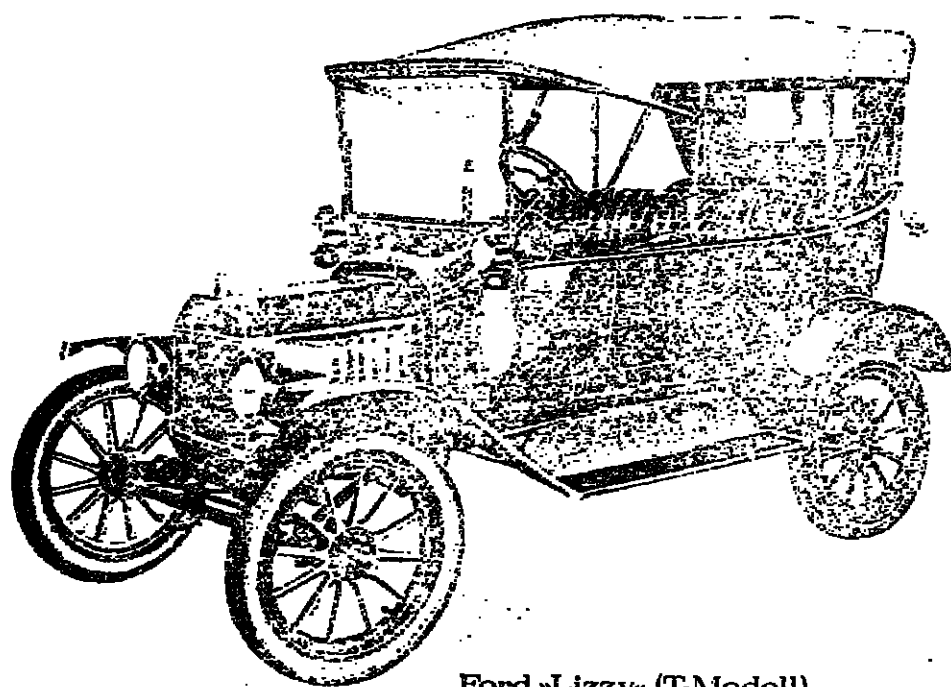
• وأن احتمالات الإصابة بعد غروب الشمس أكثر منها في وضع النهار ؟

• وأن أحوال الآثم في تسيير أبنائها بتواعد السر والصور ، وانشغالها عن أطفالها ، وتركها لهم يلعبون في الطريق — هو القاسم المشترك الأهم لأغلب الحوادث الدامية ؟

انك بفلسك — يا سيدتي لا تؤمنين سلامة ملاذات كبدك فحسب ، وإنما تدعين للمستقبل الساقط الفضل ونفقتين جلا على مستوى أعلى من الوعي المروري ، وتقتلين أرواحاً كثيرة من الضحايا .



Mercedes Typ SS 1928



Ford 'Lizzy' (T-Model)

كل منها تسمى زيادة التصغير .  
 ولكي تحق شركة جنرال موتورز ذلك ، اشترت شركة فوكس هول البريطانية في سنة ١٩٢٥ . لكن ذلك لم يكن كافياً . فاشترت شركة أوبيل الألمانية سنة ١٩٢٩ ، وبشرائها حلتين الشركتين تعرضت لتغيير مهم فقد تحولت من شركة صناعية محلية الى شركة دولية تبحث من أسواق لتتجتها حيث تجدها وتقدم تلك الأسواق ببراقص الصناعة وبؤسستها كلها سمحت الظروف بذلك الدم .

وبدأت السيارات الأوروبية الصغيرة تغزو الأسواق وبلغت ذروتها في أواخر الخمسينيات .

وفي سنة ١٩٥٦ — ١٩٥٧ أخذت شركات السيارات الأمريكية ، تنافس السيارات الأوروبية . ثم وخضعت بعدها على شركات كثيرة في الخارج إنتاج السيارات الصغيرة وأخذت تستورد سياراتها الى الولايات المتحدة مثل سيارة مازدا بوليان التي اضرتها من بريطانيا شركة السيارات الأمريكية ، وأول التي اضرتها شركة بويك .

وفوكس هول التي تولى بيعها عسلا بويك وسيرة فورد الإنجليزية التي تولى تسويقها علاء فورد وموسيس التي تولى بيعها شركة ستود ديكر . وسيكا التي تولى بيعها بعض عسلا كرايزلر .

هذا وقد ظهرت السنوات العشر الماضية ان السيارات الصغيرة قد حظيت بالقبول لدى الجمهور . فزاد لهذا إنتاج السيارات الصغيرة للجداية وظهرت سيارات مثل موسيف وكمرو غير بيرو وجوار وسواها وبدأت تظهر في العالم كله سيارات صغيرة الحجم قوية جذابة نرى ان التجاع والمستقل سيكون لها .

والآن انظر حوك عزيزي القاري وحدنا انت من هذه الأنواع المتعددة للسيارات التي تسير حوك وتعملك قد بينا حائراً عند الشراء ايها نلذذ وايها ترك ولكن منها ميزاته الخاصة والشكل الجذاب التي تروق الى الكثير والتبديل المستمر ، او الى اقتناء أكثر من سيارة ، وليست ترضى . فالجديد يستمر والاشراء مستمر وشركتك صناعة السيارات قادرة على ان توفك في هذه العزلة تخرج منها كخطة أنت .

في أكتوبر على سنة ١٩٢٤ بيمست ن حوت اسم شركة مكسويل ركة كرايزلر الجديدة ، وخضعت كرايزلر اليها ايضاً شركة سنة ١٩١٨ ، أصبحت كرايزلر ركة في صناعة السيارات نسي المتحدة .

ووتر كرايزلر أحد المخترعين صناعة السيارات فان حركه الفسط احمية كبرى ، لأنه السرعة ، اي جعل المحرك البلية . والمحرك كما هو معروف لركن الثاني الذي تقوم عليه السيارات ، بعد جدوى الحركة الكوربي الذي اخترعه شارلز وبلك يكون كلاً قد في صناعة السيارات من الاقتصادية .

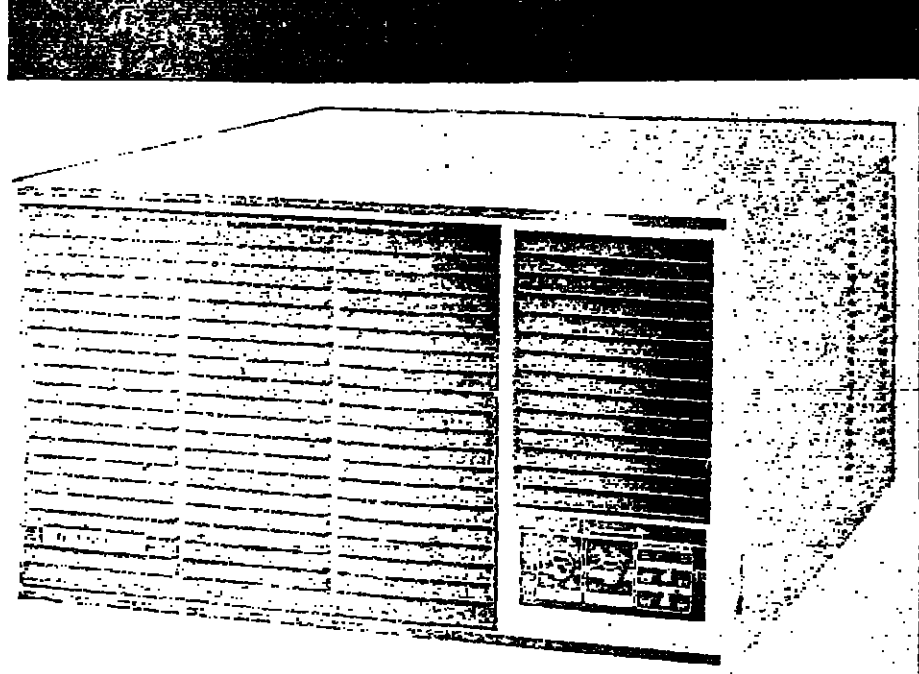
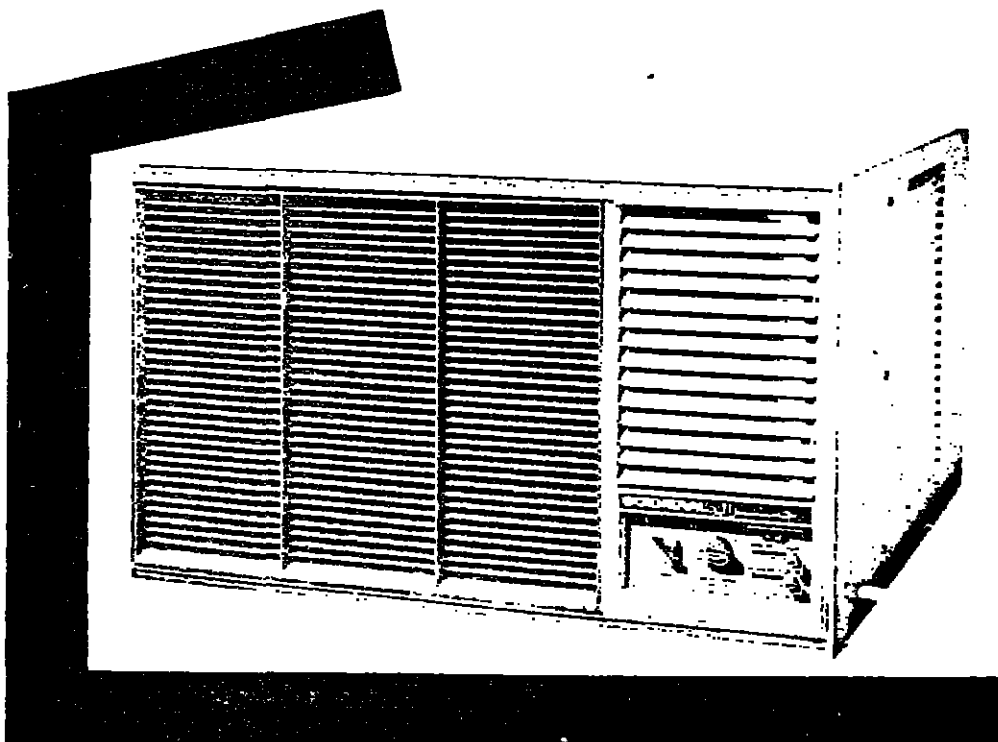
## أرات جديدة القارة الأوروبية

ما بعد الحرب خضع للسيارات الجديدة من السيارات في أوروبا ، مثل سيارتي موريك ، وموريك في إنجلترا ، وسفويك في فرنسا وغيرها ، وكانت كلها جديدة وصغيرة وخفيفة ، غير التكلفة واستهلاك البنزين .

فأخذت سيارة موريك اقام الأول في بريطانيا . وجاءت سيارة موريك في القام الثاني . وأخذت موريك سيارة فورد التي هيبت في الرابع في سوق القارة . وقد كانت مشكلة السوق في شراء البحار ترك جنرال موتورز على السوق وكفست نخرج منها كخطة أنت .

## مكيف

## العجيب



## أفضل اختيارات في أجهزة التكييف

عندما نصف أجهزة جنرال للتكييف بأنها الأفضل فإننا نعني ما نقول . اختر ما يناسبك من مكيفات جنرال بأحجامها وأسعارها الفريدة مكيف ٢٧ وحدة حرارية B.T.U. ٢٦,٠٠٠ وحدة حرارية B.T.U. ٢٤,٠٠٠ وحدة حرارية B.T.U. ٢٢,٠٠٠ وحدة حرارية B.T.U. ١٩,٠٠٠ وحدة حرارية B.T.U. بدون صوت ، وبالإضافة إلى العديد من الميزات بإمكانك أن تختار لون واجهة المكيف من الألوان الخمسة ، ابيض ، بيج ، بني ، أحمر ، أخضر لتناسب الديكور والأثاث . مكيفات جنرال كفائتها شاملة كاملة تامة لمدة خمس سنوات .

## شركة الاتحاد التجارية

٤٢٣٣٥١ } تلفون  
 ٤٢٣٣٦٠ }

هنا منه الأصل

**مؤسسة العاشور الاسم والعمار**  
مبنى الصفحة ٥٧ مكتب العاشور ١٤٥٠  
اسمهم - سفلات - عقارات - ارضيات  
تشتري جميع انواع الاسهم والعقارات

**لايجار**  
يوجد لدينا مكتب دور كامل تكيف  
مركزي تقاطع شارع فهد السالم  
مع شارع الهلالي  
المرامدة: ٨١٩٩٦٣ / ٨١٩٩١٢ من الساعة ٦ - ٩ مساء

**السيارة بدينانين ونصف**  
ليجار السيارة طراز ٧٦ ديانين ونصف  
سيارة طراز ٧٧ ثلاث دنانير  
المرامدة تاكسي الجزيرة ت: ٤٢٣٨٤٣ / ٤٢٣٨٤٣

**كارلوتون**  
شارع فهد السالم ٤٢٣٨٤٣  
فلطة ارض على طريقه السيف - فيله مشربة  
بالاصناف التي لا تحصى

**مطلوب مديرة منزل**  
المرامدة تلفون ٨١٧٨٣١  
من ٩ - ١٣ صباحاً ومن ٤ - ٦ مساء

**للبيع مكتب**  
يتكون من ثلاث غرف وصال وطبخ بمساحة ١٥٠ م٢  
المرامدة ما بين الخاسه والخاسه الى السابعة مساء  
تلفون: ٤٢٥٥٤٦

**مطلوب محاسب**  
دوام كامل - اعادة اللغة الانكليزية خبرة  
لا تقل عن ثلاث سنوات  
يرجى الكتابة الى ص ب : ١٥٨ صفاء

**مطلوب محاسب**  
المرامدة ما بين الخاسه والخاسه الى السابعة مساء  
تلفون: ٤٢٥٥٤٦

**شركة عالية لادوات الكهربائية**  
يسرنا ان تقدم كل جديد لزيائنا الكرام  
١- سجل كارتدج سجل على ثمانية اوجه مع  
راديو ام ام ام ستيريو  
٢- جهاز تلفون متنقل بدون اي توصيلات  
يصلح للشركات والمنازل  
٣- مانور اريال مثل ماستر  
SHANNE MASTER امريكي  
مبنى شارع تونس ت: ٥١٩٠٥٠ / ٥٤٩٣٣٣

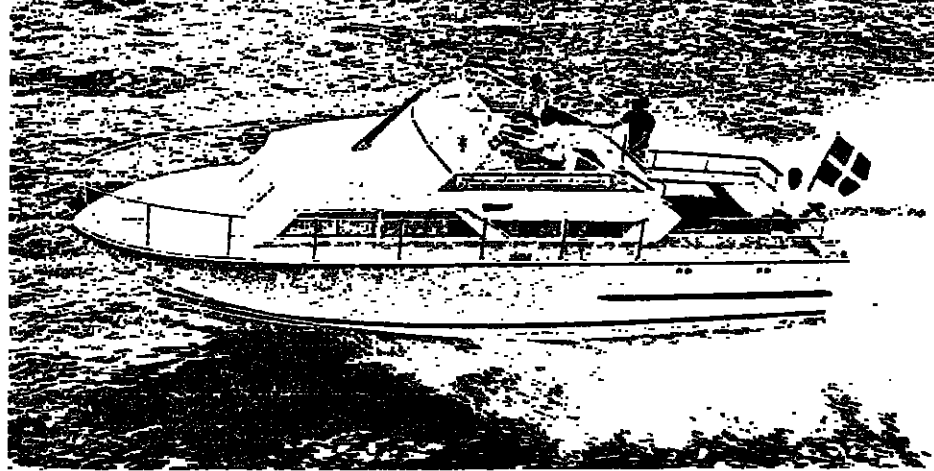
**ولا عات DG**  
فخر الصناعة الفرنسية  
مكتونة سنتر كالملة وتخدم لسنوات طويلة  
ويمكنك تحبها بالغاز والحجارة  
بمساحة ٥٠٠ فلس فقط  
خصم خاص تسخر الاجمله  
٢٥ - ٤٠ %  
مكتب الكشف التجاري خلف وزارة الخارجية بناية  
٤١١٤٧٩ - ٤١١٤٧٩ عمارة المصممة - الدور الارضي والمرتبة في  
(شقة ٥)

**للإيجار**  
فيلا بمنطقة ساوت على ثلاث شوارع  
قرب الشوارع العام - مكونة من طابقين  
واحد وملح وجديدة واسعة - ومولفة من  
ثلاث غرف نوم ومباكين ومطبخ مجهز وثلاث  
حمامات - تكيف مركزي جاز وبارك  
يرجى الاتصال ت: ٥٣٣٧٢٣ / ١ - ٤ ظهراً

**العرادي وشركاه**  
فرع عبدالعزى العرادي وشركاه  
تعلن  
الى اصحاب محلات المنقوش  
عن افتتاح مكتبها الجديد في قصبة السيف - الطابق الثاني  
وصول  
مقاسات غير تقليدية موديلات  
٧٨ - ٧٧  
رجالي، نسائي، ولادي  
المجربا نعل من الان الكليات محدودة  
تلفون: ٤٤٠٣١٩ - ص ب ٩ - ٢٤٠ - بقاء عواصم

## شركات الرف - شركة التجار

- \* خدمة مانتا البحرية
- \* تركيب اجهزة تبريد بكاملها
- \* تركيب اجهزة تدفئة
- \* تركيب LIFERAFKS
- \* تركيب اجهزة ستيريو
- \* تزويد اللش بقوة كهربائية ... الخ ..



- \* حتى احسن المكاين البحرية تحتاج الى صيانة
  - \* بامكاننا الات عمل اكثر من ذلك
  - \* خدمة ممتازة - رقة في العمل - قطع غيار متوفرة
  - \* ارضائك شعارنا
- سوق التجار المركزي مقابل قصر السيف - بلاك ٤ - مكتب ٥٧ - ت: ٤٢٣٨٤٣ - ٤٢٣٨٤٣

**مطلوب كوافيرة**  
ممتازة في الميثية  
شارع عمان ت: ٦١٦١١١

**يعلن**  
القسم التجاري بمؤسسة صانع الدريس  
عن وصول البضائع التالية  
اقتاب، مورين، لوح نساوي ديروستيفي،  
عديد زاردي، جور دوط، وصالح ابيض  
واسود، وعديد بروقيه للشبابيلك  
والابواب، وشيفونيه وضلع وورق منقوش  
للمرامدة الاتصال  
٨١٥٨٩٩ / ٨١٥٣٥٣

**اذا كانت عمرك اكثر من ١٦ سنة**  
**تعلم الانكليزية واقضي عطلة في انجلترا**  
لدة ٢ او ٣ او ٤ او ٨ اسابيع  
ارتفاع ٤٨ او ٧١ او ٩٢ او ١٨٠ ر.ل  
شاملة الإقامة كاملة (ماعدات اكر السفن) في احملة منطقة في شمال انجلترا سكاربودا  
تسبب الدراسة يوم ٣ / ٧ / ١٩٧٧ - الا مكن محدودة فاحجز مكانك فورا  
للاستعلام ٣ والحجز: ٤٤٧٣٠٧

**مقاولات خليل خلف**  
حفرات، هدام، طرق -  
الشوخ - شارع الفزالي - قرب النسيم الكويت  
ت: ٨١٠٦٠٤ - ٨١٠٦٧٠

## شاهدوا الأفضل والأجود في محلات مقاسم

**زوروا معارضنا**  
واختاروا ما يناسبكم  
معرض السالية - شارع سالم المبارك  
تلفون ٦١٠١٣٣  
معرض الشوخ - قرب شجرة الفخار  
تلفون ٨١٥٢٦٣

**طعم قهوة ولبن**  
١٧ قطعة ب ٦٠٠٠ دينار

**طعم شاي وكاتوه**  
٢٣ قطعة ب ٩٠٠٠ دينار

**طعم سفره وشاي وقهوة**  
٧٢ قطعة ب ٢٩,٥٠٠ دينار

**اكبر عرض واوسع**  
تشكيلة من اجمل  
النقشات  
**وصلت حديثاً**

**مطلوب موظفين دوام كامل**  
مؤسسة عبد النبي ابراهيم التجارية - وكلاء منتجات امانا  
الشرق - بناية عبد الرزاق الخميلس  
للاستفسار وتحديد الموعد مع الادارة / السيد احمد الكاشف هاتف: ٤٤١٥٤٢ / ٤٤٠٦٨٢  
الشروط: خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في الاختصاصات التالية  
١- مسؤول معوض لبيع الادوات الكهربائية  
٢- مسؤول مبيعات المخازن (قطع الغيار)  
٣- مسؤول تقن الطباعة واللغة العربية والانكليزية شرط اساسي  
٤- مسؤول معوض لبيع الادوات الكهربائية

**الوكيل الجديد لساعات جوفيا**  
يعلن عن وصول اكبر تشكيلة لاحداث الموديلات واجملها - للرجال والنساء -  
ويدعو اصحاب محلات الساعات في الكويت لحجز طلباتهم قبل سفاذها.  
الوكيل العام: شركة التعاون للمجوهرات والساعات السويسرية  
فرع شركة التعاون لاجال الصرافة والتجارة -  
أعلى وعبد اللطيف الصراف وشركاه  
شارع فهد السالم - عمارة جوهرة الخليج - سرف الصرافين - هاتف: ٤٢٣٨٤٣ / ٤٢٣٨٤٣

**دليل الرأي العام**  
تلفون: ٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤









١٩٦٦ نشرة الموسيقى —  
فلسطين العربي و افتتاح الذاكرة  
والاعلان عن الساعة ، ٢٠  
القران الكريم — الشيخ احمد  
الزريقي ، ٢٠٠٠ نشرة الانباء  
الاولى ، ٢٠١٠ تلك ايات الله  
١٢٢٠ قراءة التوراة ، ٢٠١٥  
اسم علينا الهوى شعور ،  
موسيقى انعام القاتون — احمد  
علي ، ٢٠١٥ محاضرات اليوم ،  
٢٠٠٠ موجز الانباء ، ٢٠١٥ محلاتنا  
— خليفة نوري ، موسيقى شرق  
— فؤاد البزري ، ٢٠١٥ صباح  
النور ، ٢٠١٥ زينه — فريد  
الانطريش وشادية — موسيقى  
عاطف — الاخوين احمد ، ٢٠١٥  
لوا — حمد سليم — موسيقى  
بشار — احمد باقر — عجب اثنين  
سوا — ايلي مراد — موسيقى  
واكب الشمس — احمد الصالح  
مسي ، ٢٠١٥ ووششبا با حبيب —  
حمد عيده ، ٢٠١٥ نشرة الاخبار  
الثانية ، ٢٠١٥ تشكي وشكيت  
في الجنة — احمد النجدي — حفلة حرة  
في جنته — اسهان ، ٢٠١٥

٢٥ الف وحدة سكنية  
تتخذ هذا العام  
في الجماهيرية

طرابلس - واتش - قال محمد المنقوش أمين السكان في الجماهيرية ان التعاقد قد تم على بناء ٢٥ الف وحدة سكنية خلال عام ١٩٧٧ بتكاليف اجمالية قدرها ٤٠٠ مليون دينار ليبي. هذه الوحدة السكنية هي الوحدة السكنية الاولى في المنطقة السكنية الجديدة في الدواخل والمناطق النائية.

ويتم الان بناء قرى نموذجية متكاملة في عدة مناطق من الجماهيرية. وقال أمين السكان انه سيتم خلال هذه السنة والسنوات القادمة تحقيق خطوات كبيرة في مجال السكان ومع نهاية الخطة سنة ١٩٨٠ ستكون الجماهيرية بأكملها بدون مشكلة سكان بالرة.

## استفتاء جيبوتي اليوم الدولة الافريقية المستقلة رقم ٤٩

جيبوتي - رويتر - يتوقع أن يتوجه حوالي ١٠٠٠٠ شخص الى صناديق الاقتراع هنا لادلاء بصوتهم في استفتاء لقرار اقامة دولة مستقلة في واحد من اصغر بلدان افريقيا وانتهاء الاستعمار الفرنسي في القارة.

### بدء المباحثات التجارية بين مصر والاردن

بدأ أمس وفد تجاري مصري برئاسة الدكتور احمد السيد نائب وزير التجارة بمباحثاته مع المسؤولين في الاردن بشأن زيادة التبادل التجاري بين البلدين.

واكد الدكتور احمد السيد في تصريح اذلى به لصحيفة الدستور الاردنية انه سيقترح بصفة خاصة اقرار الدولار بدلا من الجنيه الاردني كوحدة تقيمية في المبادلات التجارية بين البلدين بسبب عدم استقرار النظم النقدي السوداني وتقلب سعر الجنيه.

وسما يذكر ان الوفد المصري يتنقل في الاردن بين البلدين عام ١٩٧٧ ينص على مبادلات تجارية تصل الى ١٥ مليون جنيه استرليني.

مع الاستفتاء على الاستقلال اليوم، وتبلغ المساعدة الفرنسية لهذه المستعمرة التي لا تمتد مساحتها ٢٣٠٠٠ كيلو متر مربع ١٢٠ مليون دولار سنويا.

وشهد مرنا جيبوتي نشاطا كبيرا في الآونة الأخيرة بسبب شدة الإحرام في الموانئ السودانية.

ولا يوجد في المستعمرة سوى خط واحد للشبكة الحديدية قائم منذ ٨٠ عاما ويربط جيبوتي بجانيس أبيا عاصمة اثيوبيا.

محاطا بالشكوك اذ ان اقتصادها يعتمد كثيرا في أسسه على المون الفرنسي والدخل من الملاحة البحرية. وقد شهدت المنطقة في الايام الماضية أعمال عنف طائفية بين الفئات المختلفة فيما عدا جانب مطالبه الصومال المجاورة الى جانب مطالبه اراضي.

ودعت منطقتان سيديستان الى الانعقاد عن الاشتراك في انتخابات المجلس التشريعي التي ستجرى جيبا الى جانب

ولا شك هناك نقاش بالتنازل التي سيسفر عنها الاستفتاء لان التكتلات السياسية الست جميعها في مستعمرة غار وعيسى الفرنسية هذه (جيبوتي) حلت مؤيديها على التصويت الى جانب الاستقلال.

وقد حدثت فرنسا ٢٧ حزيران القادم موعدا لاجل استفتاء لاستمارة الاسترانية الموقع التي ستعرف باسم «جمهورية جيبوتي».

ولكن مصر ما سيكون الدولة المستقلة القاسمة والارمين في افريقيا لا يزال

## نميري: السودان مفتوح امام الاستثمار الاجنبي غير المشروط

الخرطوم - اشرا - أكد الرئيس السوداني جعفر نميري ان اصالة التضامن العربي الافريقي والتي تركز على التداخل الجغرافي والبشري والحضاري بين الامة العربية والقارة الافريقية قد احييت محاولات وساتسل الاعلام الصهيونية وبعض القوى المؤيدة لها لاثارة حفيظة افارقة ضد العرب والسودان.

واضاف الرئيس نميري في حديث اذلى به لصحيفة «مكاف» السودانية ونشرته جريدة «الصحافة» السودانية بالاتفاق بينهما ان بلاده كقائمة للعالم لا تمثل قوة اقتصادية كبرى فصب وانما هو قوة سياسية لا يمكن افعال تثيرها.

ونكر الرئيس السوداني ان بلاده سوف تمك في وقت واحد الفيز والاطاقة مما يجعلها الامة العربية والقارة الافريقية في موقع الملاءم بدلا من موقع الانتظار لاداءها بلحاظاتها.

واوضح الرئيس نميري ان سياسة وشؤونه الداخلية.

**W. S. ATKINS AND PARTNERS**  
**CONSULTING ENGINEERS**  
**EPSOM, ENGLAND.**

THE FOLLOWING VACANCIES EXIST AT THE SITE OF A LARGE DEVELOPMENT BEING MANAGED BY THE ABOVE FIRM IN KUWAIT.

- (1) ASSISTANT PLANNING ENGINEER/COST CONTROLLER. EXPERIENCED CIVIL ENGINEERING, PREFERABLY HAVING A DEGREE.
- (2) ASSISTANT QUANTITY SURVEYORS. EXPERIENCED IN R.L.C.S. AND/OR I.C.E. S.M.M.
- (3) OFFICE MANAGER TO TAKE CHARGE OF ALL OFFICE ADMINISTRATION.
- (4) PERSONAL EXECUTIVE SECRETARY TO RESIDENT CHIEF PROJECT ENGINEER.
- (5) TYPIST FOR GENERAL OFFICE DUTIES.

PLEASE APPLY IN OWN HANDWRITING GIVING DETAILS OF AGE, STATUS, QUALIFICATIONS AND EXPERIENCE TO :-

**R. COLLINS,**  
**CHIEF PROJECT ENGINEER,**  
**C/O P. O. BOX 181 (SAFAT),**  
**KUWAIT CITY.**

## اخبار الخليج العربي



الرياض - استقبل الملك خالد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية قاهر امين الشيخ راشد بن سعيد الكعبي نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وحاكم دبي. كما استقبل الشيخ راشد بن سعيد الكعبي في دبي ام القيوين. وكان كل من نائب رئيس دولة الامارات وولي عهد ام القيوين قد وصل الى الرياض لتقديم تهنيتهم للعاهل السعودي بمناسبة عودته سائلا معاليه الى ارض الوطن.

وقد قابل الشيخ راشد امين القيوين في مطار الملك عبدالعزيز الدولي.

الرياض - استقبل الملك خالد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية قاهر امين الشيخ راشد بن سعيد الكعبي نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وحاكم دبي. كما استقبل الشيخ راشد بن سعيد الكعبي في دبي ام القيوين. وكان كل من نائب رئيس دولة الامارات وولي عهد ام القيوين قد وصل الى الرياض لتقديم تهنيتهم للعاهل السعودي بمناسبة عودته سائلا معاليه الى ارض الوطن.

وقد قابل الشيخ راشد امين القيوين في مطار الملك عبدالعزيز الدولي.

## اجتماع اللجنة الفنية السعودية البحرينية لبحث مشروع الجسر

المنامة - في.ن. - عقد صباح امس في المنامة اجتماع بين اعضاء اللجنة الفنية المشتركة بين البحرين والسعودية والخاصة بموضوع الجسر المزمع اقامته بين البلدين. وحضر الاجتماع من الجانب البحريني السيد يوسف احمد الشراوي وزير التقنية والصناعة والسيد خالد بن عبد الله الخليفة وزير السكان والتكوير عبد اللطيف كاسو وكيل وزارة السكان. كما حضرها من الجانب السعودي الدكتور ناصر السليم وكيل وزارة المواصلات والمهندس محمد صالح الحويش الخبير المالي.

وحضر الاجتماع ايضا بنية اعضاء اللجنة الفنية المشتركة بين البلدين عن المؤسسة الاستشارية المكلفة بعمل الدراسات المتعلقة بالجسر ورئيس فريق الخبراء وممثل عن البنك الدولي للتقويم الفني.

وبصر الاجتماع الذي يرأسه الدكتور عبدالعزيز خوجة وكيل وزارة الاعلام السعودية ممثلون عن دولة الامارات العربية المتحدة وتكسين والمغرب والجزيرة ومالي. وحضر الاجتماع ايضا السيد امير كرم غاف وحيد سنفاني ممثل الوزير الاسلامي. وسيد الاجتماع الاول جندول اعمال مؤتمر الجمعية العلمية كما يجري خلاله انتخاب الامين العام للجمعية من بين مرشحين من مصر والسعودية وفلسطين وبغداد وبيروت واليمن والمغرب والسعودية.

ويستمر الاجتماع في المنامة حتى يوم غد امس.

## الامارات تحذر الشركات الامريكية وتدعوها للالتزام بالمقاطعة

اعلن احمد المسعود رئيس الفرقة التجارية في ابو ظبي امس ان الشركات الامريكية التي انخفضت لقواعد مقاطعة اسرائيل سوف تسرح في القارة السوداء. وجاء هذا الاعلان كقول رد لمل دولة الامارات العربية المتحدة تجاه التبرعات الامريكية الجديدة التي تستهف اختراق الحصار الاقتصادي العربي لاسرائيل.

واضاف احمد المسعود ان الفرقة التجارية سوف تسفر الى اتخاذ مثل هذه الاجراءات اذا لم تحترم الشركات الامريكية قواعد هذه المقاطعة بل ان التجار المحليين سيتصلون بشركات في دول اخرى لتلبية احتياجاتها.

واوضح رئيس الفرقة التجارية في ابو ظبي ان الفرقة سوف تستمر في التنسيق مع الوفود التجارية العربية في تطبيق قواعد مقاطعة اسرائيل.

**جنرال موتورز تقدم**  
**تاقله**  
**ايسوزو**

عرض متقل على قارة الطريق للسيارات التجارية من كل شكل وحجم.. من البيكاب الى عربات النقل الثقيلة جداً. شاحنات جيارها من الطاقة ما يكفي لنقل أي حمولة لأي مكان وفي أي وقت. شاحنات تقطع ما يقرب من ١٨٠٠٠ كيلومتر في طول الشرق الأوسط وعرضه لتأتي اليكم بهذه الفرصة الفريدة لمشاهدتها ومقارنتها. تفضلوا بزيارة قافلة ايسوزو وشاهدوا ما تقدمه مهارات اليابان الهندسية والتقنية من خدمات لأعمالكم وتجارتكم.

**محمد صالح ورضا يوسف بهبهاني**  
**هاتون الكويت ٨-١٣ مايو (أيار)**  
**ساعات العمل: ٩:٣٠ صباحاً - ١٢:٣٠ بعد الظهر - ساعات العرض إلى الجمهور الكريم: ٥ - ٨ مساءً.**

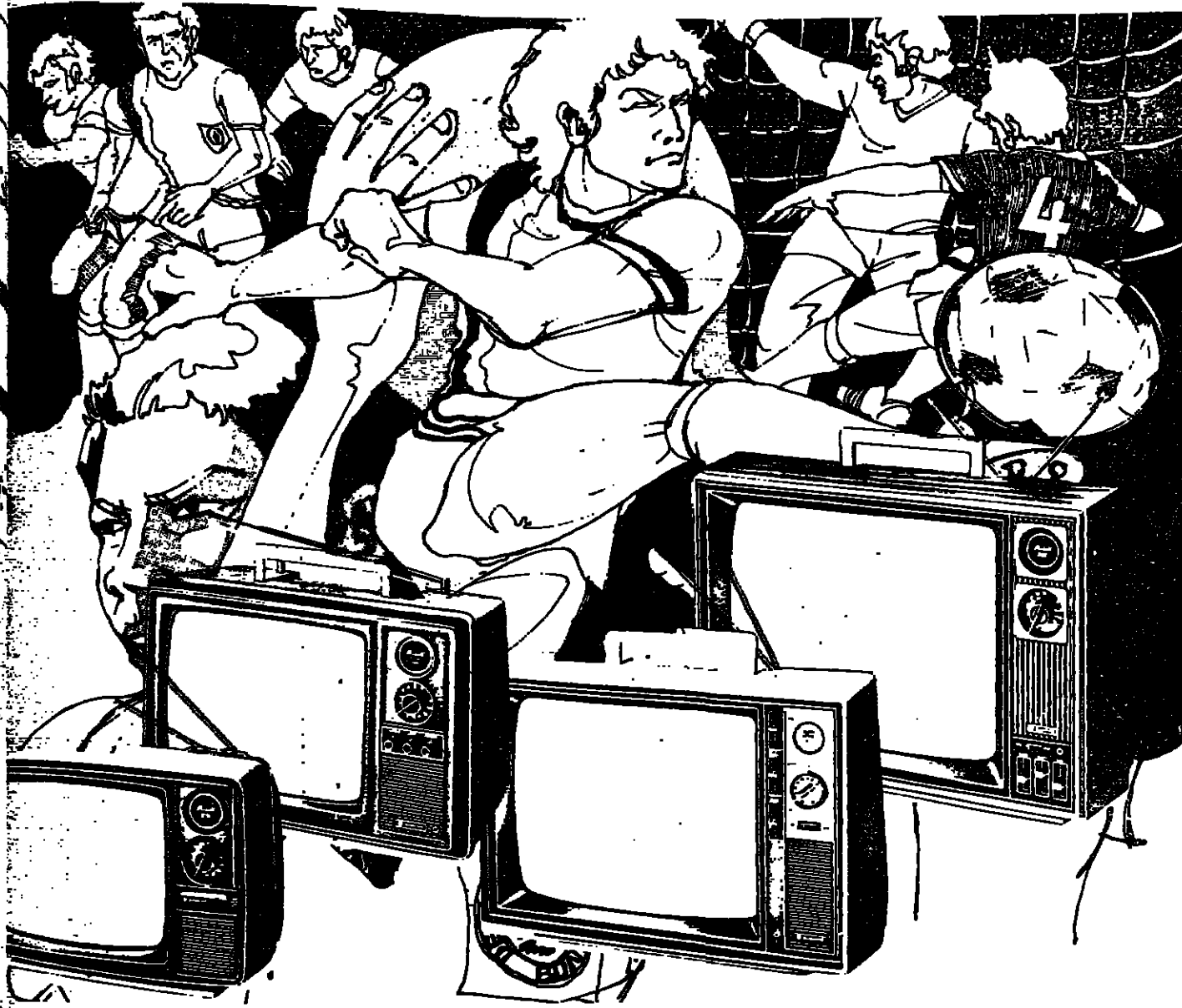
جنرال موتورز تقدم  
GENERAL MOTORS presents  
**Isuzu Caravan**  
ISUZU GM





# انتهزوا فرصة التزديدات السنوية

(وصفحة وفتح ٧/١٠ صاويخ ١٩٧٧/٢٠١٠)



12T 224D

الشاشة ١٢ بوصة  
الطاقة: بالتيار المنزلي والبطارية

14T 404

الشاشة ١٤ بوصة  
الطاقة: بالتيار المنزلي والبطارية

17T 703D

الشاشة ١٧ بوصة  
الطاقة: بالتيار المنزلي

20T 2003D

الشاشة ٢٠ بوصة  
الطاقة: بالتيار المنزلي

**SANYO** سانيو

الوكيل العام: مخزن التجهيزات د.م.م.  
شارع عبد الله السالم - شاليون الإدارة ٤٢٥٣٦٧ - شاليون المعروض ٤٢٣٤٢١ - صندوق بريد ١١٥٥ - الكويت

## شكر على تعازي

يتقدم

حيدر محمد علي

بجزيل الشكر وعظيم الامتنان  
الى جميع من تفضل بمواساتنا بوفاة

المرحوم نجلي

جهاد

سواء كان ذلك بالحضور او ارسال برقيات او النشر بالصحف

سائلين المولى الكريم ان يحفظ

الجميع ولا يريهم مكروهاً بعزير

انا لله وانا اليه راجعون

## مكتب الاستشارات القانونية العيسى وابوزياد

(حمد يوسف العيسى وشركاه)

عن افتتاح فرع للمكتب بالمملكة المتحدة (لندن) بالتعاون مع السادة جولدنز GOULDENS محامون ومشاورون قانونيون

ويقدم المكتب بتقديم الخدمات الآتية لعملائه الكرام:

- ١ اعداد العقود المتصلة بعمليات الاستثمار المالي والعقاري والصناعي واعمال الوكالات التجارية، وايداء المشورة القانونية بشأنها.
- ٢ تمثيل اصحاب الاملاك الخاصة (للاستثمار - والسكن) فيما يستحق عليهم من التزامات تجاه الجهات الرسمية والهيئات او المؤسسات او الافراد (ضرائب، رسوم بلدية، رسوم ادارية، كهرباء، مياه، تليفزيون، نفقات الصيانة، ايجارات) والالاف عنهم في دفع هذه المستحقات، وكذلك تحصيل عائداتها لحساب اصحابها.
- ٣ حفظ مستندات الملكية واتخاذ الاجراءات القانونية لنقل ملكيتها والتصرف فيها بناء على تعليمات اصحابها.
- ٤ اعمال التقييم للمنشأة التجارية والصناعية او العقارية وتحديد صافي عائدها الاستثماري وما يترتب عليها من حقوق للغير، وكذلك تقدير ما تحتاجه من اعمال الصيانة او الاصلاح.
- ٥ تقديم الخدمات القانونية بكافة انواعها لكافة المواطنين العرب في المملكة المتحدة.
- ٦ يتحمل مكتب الكويت المسؤولية الكاملة عن كافة الاعمال المشار اليها اعلاه، ويجري الاتفاق بشأنها في الكويت.
- ٧ يباشر المكتب المذكور مسؤولياته اعتباراً من ٧٧/٦/١ ويستقبل عملائه في مواعيد عمله الرسمي.

وتنفيذ لهذا الغرض فقد انضم الى اسرة المكتب المحامي الاسترليني ALASTAIR NEALE من مكتب جولدنز GOULDENS كممثل مقيم في الكويت.  
ويسر مكتب الاستشارات القانونية ان يعلن عن انضمام المحامي الدكتور/ عمر نجيب (عضو نقابة المحامين بولاية الينوي الامريكية) الى اسرة المكتب في الكويت.

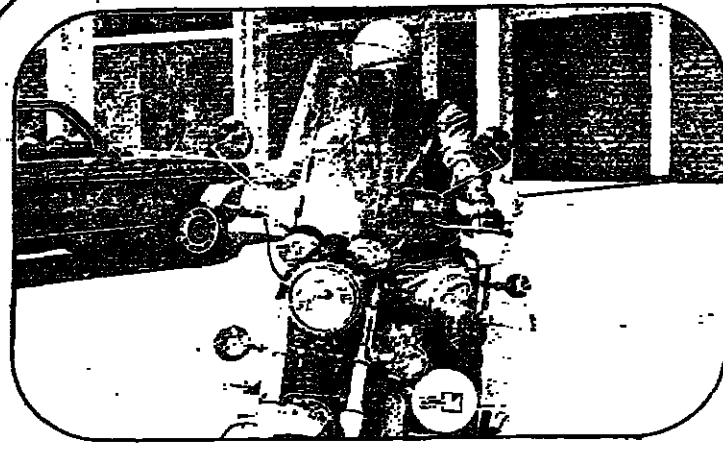
AL-ESSA & ABU ZAYYAD  
40/43 Chancery Lane  
London WC2A 1J  
Tel: 01-242-2721 - 01-405-0995  
Telex: 21520

عنونة الكويت:  
العيسى وابوزياد

عمارة الامتداد / شارع الشيخ احمد الجابر / الدور الرابع / ٢٢٨-٢٢٧ / ٢٢٨-٢٢٧  
ص.ب. ٩١ صفاة / نكس ٤٢٩٢ / برصيا: عيسى ووسلت



## تأخذ فرنسي في جامعة الكويت حل أزمة السير المسوتوسيكلي يعتبر خيطان احسن منطقة في العالم



البساطة ، وعدم تعقيد أمور الحياة تؤدي بلا شك الى الشعور بالسعادة . حيث ان طريقة علاج الفرد لا يصادفه من مشاكل ومخاطر تنعكس بصورة مباشرة على حياته وميسته وعلاقته بالآخرين . والسعادة احدى نسيب يخلقه تصور من شخص لآخر ، كما ان توافق الهواية مع الرغبة في العيش بأسلوب معين من البساطة هو في حد ذاته .

فيه الشعور بالسعادة ، عندما تكون في سيارتك المكينة المريحة وترى امامك رجلا يقود دراجته النارية ، هل تفكر سبب اختيار هذا الشخص لهذه الدراجة وسيلة للتنقل ؟

اول ما قد يخطر على بالك انه لا يستطيع شراء سيارة او ربما لا يستطيع قيادتها او انه قد يكون احد العمال الذين لا يتمتعون بنوع الوسيلة التي توصلهم الى اعمالهم بل الغاية فيه الوصول في الوقت المناسب وبالسوية الرخيصة .

ولكن هل يمكن ان يخطر في بالك ان يكون قائد هذه الدراجة استاذاً فرنسيا في جامعة الكويت وكثير ينقل بدراجته النارية من كلية لآخرى ومن منزله لاي مكان في الكويت .. بل ان زوجته القيمة معه في الكويت تصاحبه في ركوب الدراجة عند زيارتهما وتنقلها من مكان لآخر .. اكثر من هذا .. غير سافر بدراجته لبلدان طويلة ...

سافر مرة من فرنسا الى تركيا وسافر مرات عديدة من هنا ، من الكويت ، الى بغداد وعاد بها . انه الدكتور مارسيل نينا ، استاذ اللغص الفرنسية في جامعة الكويت الذي كان « للبلد » معه قائد .

يقول الدكتور مارسيل عن حياته انه متزوج منذ احدى عشرة سنة وزوجته تقيم معه في الكويت منفصلين وانه قد اتفق مع زوجته على تخليص

انجب الاولاد حاليا لانه « من الصعب ان يقوم الانسان برعاية اطفاله في وقتنا الحاضر وذلك لعدم وجود نوع من الاستقرار » !

وقال ان زوجته تعجبها الحياة في الكويت وهي تسافر معه الى اممكنا .

واضاف : انني اسكن في احسن منطقة في الكويت بل في العالم ، في منطقة في خيطان قرب قصر المرجان .

اما عن سبب اختياره « الموتو سيكل » للتقل يقول :

— انا احب ركوب الدراجة النارية بل واستمتع بقيادتها وهي الرياضة المفضلة لي حيث انني بدأت باستعمالها منذ اثني عشرة سنة تقريبا .. وقد انطلقت الفكرة من فرنسا وفي باريس بالذات حيث ازدهر السباق هناك لا يحتل .. ووجدت ان الدراجة هي اسهل الوسائل للتنقل ومنذ ان حضرت الى الكويت وجدت ان هناك تشابها في ازدهار السباق كما وجدت ان الطقس مناسب نوعا ما ففكرت شراء دراجة نارية لاستخدامها هنا في الكويت ايضا .

كمان المسافة بين المنزل والجامعة قد تستغرق نصف ساعة تقريبا بواسطة السيارة اما بواسطة الدراجة فهي لا تتعدى العشر دقائق فقط ..

الذي هي تقوم بتوفير الوقت ايضا .. بالإضافة الى ما يصادفه قائد السيارة من ارباك وازدحام في الاسواق وفي المدينة حيث انني اكون الوحيد الذي اجد امكان عديدة لثقاف سيارتي .. فعوا دراجتي بكل سهولة ويسر ..

ودن الفرق بين السيارة والدراجة النارية قال :

— عندما يكون الشخص ركابا سيارته وسافرا لمسافات بعيدة قد يضاج لبعض الوقت لاخذ قسط من الراحة والتوقف فانه لا شك سيد طريقته ما لينا مريحنا مطمنا داخل سيارته النارية .

ولكنني لا اجد مثل هذه الفرصة ومن الصعب ان اتم انام فكل انام يجانبها واربطها بجسدي ؟

وهل حدث معك مثل هذا الموقف ؟

ضحك وقال :

— نعم فانا سافرت من الكويت الى بغداد على هذه الدراجة وفي المنطقة الواقعة بين البصرة وبغداد بعد منطقة « القرنة » توقفت هناك وتعرضت على الاهالي وبالفلل استلمت ان انام بعدها اصيحت صديقا لهم .

وعن زيارته لاول عربية اخرى قال :

— لقد اقيمت في عدة دول عربية في الشرق الاوسط منها لبنان واليمن والسودان والكويت طيما .

واضاف : انني مهمم بالحضارات العربية واهب التعرف على الكثير من هذه الحضارات ، وقد قمت بقراءة القرآن الكريم مترجما للغة الفرنسية ووجدت ان الاسلام دين مهم جدا وهناك حقائق كثيرة وجنبا وقد لفت نظري ان هذا المكان اعطى للتراث العربية حقوقا كبيرة .

ولكنني عندما اتحدث مع الرجال العرب لشعر بانهم يسيثرون على المرأة ويسلبونها حقوقها .

● ما السؤال الذي تعقد انني لم اسالك اياه ؟

— فقال لم تسألني عن رأيي في القصة الكويتية حيث انني اتهم بنديبيها منذ سنتين .

— واجاب على نفسه بنشده :

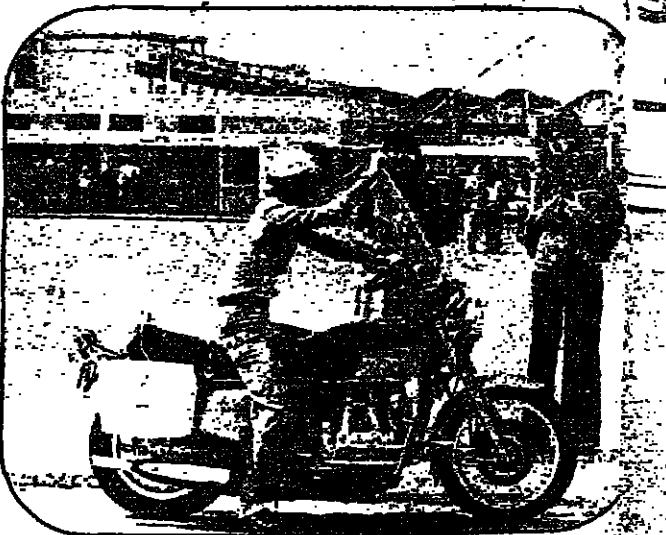
— القصة الكويتية خجولة كثيرا وهي غير عنوانية او قوية ومؤيدة كثيرا وتترك حالا ما اتهم بشرحه وتناول الاستيعاب بشكل جيد .

وانشاء حديثه نظر الى ساعته نظرة تعجب وقال ان زوجتي الان تنتظرني بقلق ولم تتناول طعام الغداء حتى الان فاسمح لي بالانصراف .

انطلق مغادرا الكلية على دراجته النارية .



— يضع محاضراته وكتبه في الحقيبة على « الموتو سيكل »



— سافر الدكتور مارسيل نينا في الكويت تصوير : هيثم مرشد



صفاء ابو السعود ، الممثلة المصرية المرموقة التي زارت الكويت اخرا حيث اشتركت في تقديم مسرحية « ٢٠ فرقة وديك » مع امين السهدي . بعثت رسالة الى صديقة لها ، هن ، تشكو لها امرها مع بعض الصحافيين وبعض اعماليين في الوسط الفني المصري ، مما يثيره حولها عن علاقة حب مع احد الفنانين الكويتيين . وقد نفت صفاء ، في لقاء مع مراسل « الملحق » الفني في القاهرة هذه الرواية ، وقالت انها تدخل ضمن حيلة الاشاعات التي تعرض لها في الوقت الحاضر ، وخصوصا بعد نسخ خطوبتها من مخرج الهواري . وقالت ان مروجي الاشاعات ذهبوا الى ابعد من ذلك عندما ربطت بينها وبين احد الطيارين المصريين ..

وقالت صفاء انها ، كالعادة ، اخر من تعلم عن هذه القصص وقالت صفاء ان زيارتها للكويت كانت زيارة عمل قصيرة وانها التقت بعض الفنانين الكويتيين ضمن لقاءات جماعية نظمت للفرقة ، وانها تعتبر جميعا زملاء مهنة واحدة !

وتنهي صفاء حديثها بالقول « ان مثل هذه الاشاعات ، هي بعض ضرائب عمل الفنان ونجاحه » .

## صفاء أبو السعود: الفنانون الكويتيون زملاء مهنة واحدة

## فرنسيون عاشوا في قعر البحر المتوسط



الرد بصورة ثقافية على التهديدات التي تطلق بين الحين والآخر والتي لا تقع احدا ، حول تقسيم لبنان ، فخصنا فيونا الى الاتصال ببعضهم البعض ، ومن ثم التزاور ، للاطمئنان . وانهما للفظ الاحمر ( خط الحف ) ، انيقا نأمل ان يكون نهائيا .

★★★

● معروف عن « البرج » انه قبل المنطقة التجارية من العاصمة اللبنانية .. ولكنه اليوم يراجع مزارا بلقي نيمه « ابناء الشرق والغرب » دون ان يسأل الواحد الاخر عن الحقيقة التي اتي بها ؟ ورغم تدهم معظم المباني هناك فان « السائح » اللبناني فيها لا يفرح تارة كبير وحزنه الشديد ، الا على « تماثيل الشهداء » الذي يتوسط المساحة .. فقد برزت يد النحت الذي يعتبر رمزا لاستسهاد اللبنانيين من اجل وحدة لبنان ايام حكم الاتراك . وبما انه رمز ، فان اول شيء يجب ان يمنحه المسؤولون عن الترميم في تلك المنطقة ، اعادة اليد القوية التي انشأت نزع التماثيل من القوس .

★★★

● خاطرة اخيرة مقلدة من اينسلي صميم : البعض في لبنان غشرون كلمات كثيرة يور بها ما اطلق عليه « انقلاب ملكة جمال لبنان » .. وبين ما قيل ولو رجعا الى الماضي ، فانا نجدان عدد سكان العالم كان لا يتجاوز الـ ٧٠ مليون عام ١٦٥٠ ، وفي خلال ٢٥٠ سنة ( حتى عام ١٩٠٠ ) زاد عدد السكان ١٠٨٠ مليوناً ، اي بمعدل ٢٢ سنويا ..

## هراير الفنانون العرب يقلدون فنا اوروبيا منهارا

« هراير » هو الاسم الاول للفنان اللبناني الذي يرسم لوحات يقتنيها الملوك وكبار الشخصيات في العالم . و « هراير » الموجود حاليا في الكويت بمناسبة معرضه ، شن حملة على الفنانين العرب الذين يواصلون تقليد الفنانين الغربيين برغم ان الفن في اوروبا يمر في مرحلة انحطاط .

« الحديث كاملا في ص ٢ »

الصورة : ( بنات الربيع ) في لوحات هراير في المعرض — تصوير : هائم اسماعيل

وما يثير عجب المختصين ان الزيادة الحادة التي شملت عدد سكان العالم ، جاءت ضمن فترة جرت خلالها ايشع الحروب ، واستفحلت فيها السد الاسلحة تديرا .

ولان معظم تلك الحروب التجارية في هذا القرن ، جاءت بسبب مطالبات اقتصادية توسعية بالدرجة الاولى ، فان المختصين يصفون انديهم على قلوبهم .

اذ ما الذي سيحصل عام ٢٠٠٠ .. عندما سيصل عدد سكان العالم الى سبعة مليارات انسان يعيشون على يابسة مساحتها لا تتجاوز الـ ١٢٥ مليون كيلو متر مربع ؟

ان الخبراء يدعون الى تحديد التسليخات من كارتة . فلفذاء يتناقص بحدوثها ، والسلاح يتطور ويتقدم ويقتصر بين ايدي ، وامراض القلق والازرق والقولنر المصبي تكبر وتزداد عند الناس نتيجة تطور المدنية الحديثة . ولا أحد يعرف مزياتي « هنتر » جديد ويؤمل من القلي لتد الصليب .

ولعل اهم المطلوب الآن ، ليس من جامعتنا العربية هذه المرة ، ولكن من منظمة الامم المتحدة ، ان تتولى عبرها الدبلوماسية الدولية المنتشرة هنا وهناك ، وضع مخططات تكتي العالم ضرور المستقبل وتحمي الصغار من اذى الكبار .. ولكن من يسع لو من يقرر والكبار يديهم الحل والربط في كل شيء حتى في الامم المتحدة ؟

● من حكم الواقع : « اذا كان تلميذك مغميا بالحق عليك ، والبيضاء لك ، فان يسلك ان تكسبه الى وجهته فكل ما في الوجود من المحبة والود والطق والقليلة .. وعلم القاص .

نبيل الحسيني

## نبيل الحسيني

الرغبة في اعادة لبنان الى طبيعته مواظفها الوحدة اللبنانية ! ان هذا لا يتم بالأسلوب الذي نفذ فيه ، ولا يميلان الى طبيعته لسبب واحد هو ان الذين باتوا لا يجب ان يكونوا وفودا في المجتمعات الخلفية . اليد خارج من حرب حمرة ولا ينمسه الا لامل الجاد المخلص لا التعلق بالثبوت التي كتبت اخذ اسباب الحرب .. خصوصا ان مناطق لبنان ترخر بالارضية السوداء الجذبة . وما يذري ، بشي الشيء ، انهم لم يجروا حفلات لانتخاب « ملكة جمال .. الحرب » ! !

★★★

في ٢٧ مارس ( آذار ) الماضي ، بلغ عدد سكان العالم حسب احصاء دولي ، مليارات لسان .. الزيادة التي طرأت على عدد السكان كبيرة الى درجة مدحفة ، خصوصا اذا كانت في فترة زمنية قصيرة . ففي عام ١٩٠٠ كان عدد السكان ١٥٥ مليوناً .. والمالية صلبة بسيطة ، نجد ان العالم زاد عدد سكانه ٢٤٥ مليوناً خلال « ٧٧ » سنة . اي ان شعبه الزيادة بلغت ٢١٨ مليوناً سنويا .

ولو رجعا الى الماضي ، فانا نجدان عدد سكان العالم كان لا يتجاوز الـ ٧٠ مليون عام ١٦٥٠ ، وفي خلال ٢٥٠ سنة ( حتى عام ١٩٠٠ ) زاد عدد السكان ١٠٨٠ مليوناً ، اي بمعدل ٢٢ سنويا ..

● من يزور بيروت الآن ، يتشبع هو ضروري ان يزور اللبنانيين في الخارج ، ويظن ان « ليعرجوا » عليها الى اية اوضاعه ، والتطوير الذي طرأ على احوالهم ، ويعد جولة في المناطق التي تعرضت للحرب ، ويكتشف كم هو غريب ان يكون الضمار للشباب في المنطقة التجارية ، وكم هو غريب اكثر ان هذا الجوار الحق يمين ، كان بعض كبار المخططين في لبنان ، يسعون منذ سنوات ، تسين المناطق التي يجب ان تستهلك بصورة عامة اقام بيروت الكبرى .

صحة !

★★★

● زوت بيروت خلال « الحرب » عذمات .. وفي كل مرة ، كانت الصدف تسع في شدة استخدام القتال بين كل الاطراف .. فسمعت انفسا قصصا واقتيل ، وشاهدت ابياتهم ، وتغيرت بجنت قدر يحسن احيانا تقصرون جهولون . وكنت في كل مرة ، تتأني نوبة من الاتصال التي تلاها او تنحطت تمل لبنان كله من بكائه الى اخر خوفه عليه وعلى من حبه .. وكنت ، كم هو عزيز السلام ، وكم هو غشال للشعور بالطمينة .. وادركت القليلة الحقيقية ان يوم به كل رجل آمن في كل موقع ، لا ياتي الا في قاص .

★★★

● من ضللت وجود قوات الردع في لبنان ، انها احييت عند اللبنانيين عادة السمر والسهر بعد طول الانتظار .

★★★

● لعل اتمل ما تقرر بعد انتهاء الحرب عودة السلام ، اسراع اللبنانيين الى



## تحقيقات "الملحق" عن الانساني والبئية



السيد مجرن احمد الشلال .. الطوز ليس المسؤول الوحيد .

## ٢٧٢ ألف مصنع متحرك في الكويت تساهم في

## تلوث الهواء ونشر الأمراض

## الطوز متهم رئيسي في الخليج لكن صناعات الانسان هي المسؤول الأكبر

هوجي الناس بالمواصف الرملية او الفبارية (او بالختصر «الطوز») التي اجتاحت الكويت خلال الشهر الماضي . وقد كانت عنيفة ومباغتة . واثرا طرحت عدة تساؤلات حول دور «الطوز» في تلوث الهواء . وقد انتفتت جميع الآراء على اتهام «الطوز» بأنه الملوث الرئيسي للهواء ومسبب الأمراض . ومع ان «الطوز» غير مستحب بطبيعة الحال ، الا انه ليس المتهم الوحيد كما يخل الى الناس . فهو بريء ، على الأقل ، من مسببات عديدة لتلوث الهواء والأمراض . وقد طرحت المرافضة «الطوزية» هذا التساؤل ، فكان هذا التحقيق الذي يكشف الاسباب الحقيقية لتلوث الهواء .

تحقيق : احمد أبو سيدو

تصوير : هيثم مرشد

اسم الله علينا مغلف جوي للكثرة الزاحمة على هواء بني كوتنة الطبيعية من ٧٨٪ من غاز النيتروجين و ٢١٪ من غاز الاوكسجين . اما الواحد في المائة المتبقية فهو خليط من بعض الغازات واهمها غاز ثاني اكسيد الكربون ، ويحل هذا الهواء انما فيه من بخار الماء بنسب حسب الظروف الجوية السائدة ولا يستطيع الانسان او الحيوان الاستغناء عن الاوكسجين ويعتبر الهواء وسيلة الاتصال الاساسية بين الانسان والبيئة . ويتركز في اهبته عن الفداء والماء ولبان ذلك مكن ان نذكر ان وزن الهواء الذي يستنشق الانسان يبلغ حوالي ٣٥ رطلا في اليوم الواحد ، وكما ما يعلق بالهواء بعض التلوثات تنتج لموايل كويبة وجوية وطوبوغرافية او فنية عوامل من مثل الانسان وان كان الهواء ملوث في ذلك مثل الماء يستطيع ان يحمل بعض التلوثات ويبقى صالحا لأمراض الحياة المخلقة .

اما اذا زاد تركيز هذه التلوثات فانه يصبح غير ملائم لكثير من اشكال الحياة وربما يصيب بعضها بالضرر او يفسد بعضها الآخر وهنا نقول ان الهواء قد ملوث .

والهبة هذا الموضوع راينا ان نقف على ياحد المسؤولين الذين سامعون مشكلة تلوث الهواء . لنناقش اسبابه ومدى تأثيره على الامراض وطرق تجنبه والمحافظة على انساننا من هذه الميكروبات المعلقة بالهواء ، هو السيد مجرن احمد الشلال - بسم مكافحه التلوث الصناعي

## تلوث الهواء

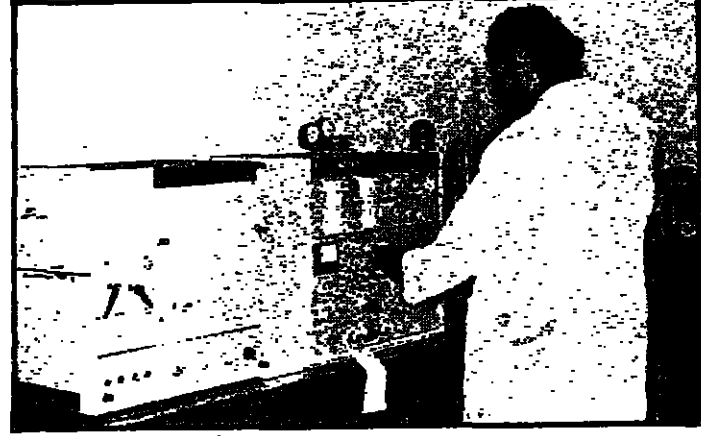
يمكن تعريف تلوث الهواء بأنه وجود تلوتهات او ملوثات في الهواء بكميات وفترات تكفي لتلحق اذية الانسان والحيوان والنباتات والصحة العامة بعمومها الواسع او اذية الانسان والحيوان والنباتات والبيئة او تكفي للتدخل مع التلوثات المتسبب بالاربع بالحياة وقد بدأ الاهتمام بهذه الدراسة نتيجة عدد من الحوادث راح ضحيتها كثير من البشر والحيوانات وتسببت في تلف الكثير من المحاصيل الزراعية .

ولعلم تلوث الهواء انقسام ٣ وهو ينقسم من حيث هذه التلوثات الموجودة في الهواء ونوعية الممرضين لها والحيز الذي يشغله الهواء الى ممرضين رئيسيين هما :

١ - تلوث الهواء في بيئة العمل وتلوث الهواء الجوي او تلوث الهواء في البيئة الخارجية . . . ويعتبر هذا اكثر تسببا لمعديا من تلوث بيئة العمل نظرا لعدم مصادر التلوث وكثرة ونوع الملوثات التي تتساقط الى الهواء فضلا عن احداث تفاعل هذه الملوثات مع بعضها البعض ، وكثير ما يؤدي التفاعل بين ملوثات غير ضارة الى تولد ملوثات اخرى في خطورة من الملوثات التي نتج عنها . ويتركز الاهتمام بتلوث الهواء الخارجي نظرا لطول فترة التعرض والتي تقدر بأربعة وعشرين ساعة يوميا وكثرة عدد الممرضين وهو ما يهدد المرضى والمسنين والاطفال وغيرهم من الفئات الضعيفة فضلا عن التأثير على المنتجات وكل مظاهر الحياة الاخرى .



- صور التقطت والطور على اسده .



- جهاز الغاز كروماتوجرام المستخدم في التحليلات الكيميائية المتقدمة

## التلوث الجوي

## ما مصادر تلوث الهواء

## الجوي

هناك مصدران رئيسيان يساهمان في تلوث الهواء هما :

المصادر الطبيعية كالطوز . ومنطقة الخليج من اكثر مناطق العالم معرضا لالتلوث بحكم الظروف الجوية والجغرافية انتشار الصحاري وغيرها من العوامل ونسبة بيانات الارصاد الجوية في الفترة من ٧٠ - ٧٥ الى وجود نوع او آخر من التلوث في الهواء فيما يعادل ١٩٪ من الاوقات على مدار العام بدرجة الكويت وكانت اكثر وضوحا في شهري يونيو ويوليو . ونسبة الدراسات الى ان سرعة الهواء عامل حاسم في تصاعد التلوث وانتشارها كما كان اتجاه الرياح من الشمال الشرقي بارزا واضحا . وكان متوسط وزن التلوث المساقطة على المناطق المختلفة بدرجة الكويت التي يرجع جزء منها على الاقل الى هذه العوامل الطبيعية في الفترة ٦٩ - ٧٦ ( ٧٦٩ ) طن على اقل الجلب - بدرجة الكويت وكانت اكثر المناطق عرضا لهذه التلوثات هي منطقة الجبل الشيخ تلك المنطقة الطبيعية وحالات ضبابية السحب . ورغم عدم وضوح العلاقة بين التلوثات الطبيعية وحالات ضبابية الصدر الا ان الكثير من المواطنين المصابين بأمراض الصدرية يعتقدون بزيادة حدة الاعراض وجود التلوث في الهواء والنوع الاخر من التلوثات الطبيعية هو الناتج عن انتشار جسيمات اللقاح والقطرات من التلوثات التي انتشرت بعد توفير مياه الري بدرجة الكويت في السنوات الاخيرة وقد اجريت العديد من الدراسات على انواعها ومواسم انتشارها نظرا لما هو

معروف عليه بين علاقها بأمراض الحساسية وان لم نذكر بعد العلاقة بين انتشار هذه الملوثات ومواسم ظهور حالات الحساسية بدرجة الكويت .

ومصادر تلوث الهواء في الكويت هي النشاط الصناعي . وحركة السيارات . واهم مصادر التلوث بالغازات بدرجة الكويت بالاضافة الى انواع التلوث واهم مصادر تلوث الهواء في الكويت هي النشاط الصناعي . وحركة السيارات . ورغم ان نسبة الغاز المستخدم اخذت في الازدياد مع التوسع في استخدامها الا ان نسبة ما انخرق منه في عام ١٩٧٥ بلغت ١٥٦٧٨٧ مليون قدم مكعب وما يعادل ١١١٪ من مجموع الانبعاثات بالمقارنة الى نسبة الغاز الذي كان يخرق في عام ١٩٦١ والذي بلغ ٢٨١٩٠٠٠٠ وسوف يقل التلوث او نخفي نهائيا عند تشغيل مشروع اسالة الغازات سوف تسال الغالبية العظمى من الغاز المتاح .

وبل الصناعات في اهمية كمصدر لتلوث الهواء ، بالكويت وسائل النقل وعلى الاخص حركة السيارات وقد بلغ عدد السيارات العاملة بدرجة الكويت في عام ١٩٧٥ - ٢٧٢٢٣٢ سياره - معظمها ( ٧٦٩ ) من السيارات الخاصة والباقي من سيارات النقل والاصناف يضاف الى عدد السيارات المحملة في دولة الكويت عدد اخر غير محدود من السيارات التي تنقل البضائع من وإلى الكويت من الدول المجاورة ، وقد بلغت كمية السيارات التي استعملتها السيارات في دولة الكويت في عام ١٩٧٥ حوالي ٢٩٩٥٠ مليون برميل كما بلغت كمية الكربون وزنت التلوث وزنت الوقود ٨١١٩٥ ألف برميل في نفس العام . ويمكن النظر الى السياره كمصدر متحرك ونسبة المخلوقات المتصاعدة من عادم السيارات بعض المخلوقات المختلفة عن مداخل المصانع .

## هراير .. يرسم لوحات يقتنيها الملوك

## فنانية الخيرية تشيخ رجلي فنانين

## التمتاد فنانون فاشلون .. ولا مستوى في معرض التشكيليين



الوحي .. انما اسلوبه خاص يرتكز على مبداء عام .. مثلا وجه امرأة .. يرسم هراير هذا الوجه عسرات المرات .. كمثل في كل مرة ، نرى الوجه حديدا ، ولا يبدو على هراير .. الذي رسم منذ مطلع حياته الفنية الى اليوم اكثر من ١٥٠ لوحة ، اية رغبة في تغير هذا السلوب .. لانه يتبع مدرسة « هراير » التي لم تترك بقاء مدرسة اخرى في العالم .

## الحب في حياة الفنان

وعندما ننحدر « هراير » عن محور لوحة ( وجه امرأة ) فان هذا يعني انه يعيش قصة حب دائمة . وليس « لفروريا » ان يحب امرأة معينة ، غالب انواع كسا هو معروف ، و« هراير » وجهة نظر حول هذا الموضوع .. وهو لا يخفي ان الفنان لا يستطيع ان يبرمج احببته الفنية دون قصة حب كبير . كيف لو ادى هذا الحب بالفنان الى الزواج ؟ هل ينبغي تصور أعمال الفنان ؟ هناك عدة آراء حول هذا الموضوع ، لكن « هراير » يرى ان الزواج سلاح ذو حدين : فهو اما يكون نهاية الفنان او تطويرا له . وحتى لا يفسد ، فهو ما زال عازيا .

## لماذا التقليد ؟

واسأل هراير :

الفن بالقصيدة ، وعرض فيه ٢١ لوحة جميلة ، رائعة ، مبدرة مابما للحب والحياة . وينتهي المعرض يوم الثلاثاء المقبل . وفي خلال مشواره الفني ، اقام هراير اكثر من ثلاثين معرضا في الدول العربية والاجنبية كان اخرها معرض في صالة « ركو نورس » في باريس في اوانس هذا العام . اما الجوائز التي نالها فكانت كثيرة ، عديدة ، وبينها مدالان ذهبيان نال احدهما في البرازيل والاخرى في ايطاليا .

## رسم الملوك

اما لماذا اطلق عليه لقب رسام الملوك والامراء ، فلان لوحاته معلقة في عدد من القصور الملكية العربية والاجنبية . ومن بين الملوك ، الذين اقتنوا لوحاته الملك الراحل فيصل ، والملك حسين ، وملكة بريطانيا الزبابت ، واميرة موناكو ، وجاكين كينيدي اوناسيس . بالاضافة الى عدد من كبار الشخصيات العالمية .

## كيف يرسم « هراير » اللوحة ؟

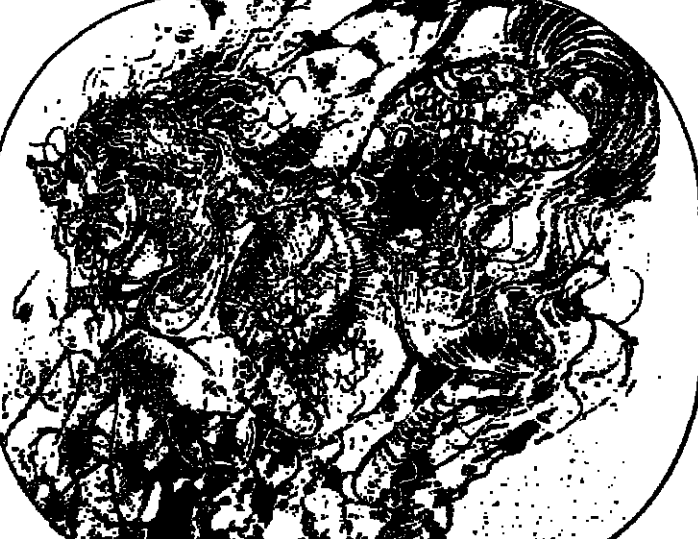
يقول ان لا تحديد لديه حول هذا الموضوع . فالتقنية ، عنده ، ترتكز على عالم داخلي خاص يضمن له الوحي ويهبط الى جنب الانسان معه في المشوار . وليست عنده قيود على هذا

## كتب : نبيلة ابراهيم

« هراير » هو الاسم المختصر لاسم الفنان اللبناني هراير ديبونكران . اسم ليس غريبا على محبي الفن وهوانه ، لا في الكويت او الدول العربية وحسب ، وانما في جميع انحاء العالم . وشهرة هذا الفنان اللبناني الاصيل المعروف بلقب رسام الملوك والامراء . . . نتبع من كونه صاحب مدرسة خاصة لا تنتمي الى اية مدرسة اخرى معروفة في هذا الجزء ، من القرن العشرين . . . انها ، كما سيجيء هو نفسه « مدرسة هراير » القائمة على الفن التشعري عليه ، يراحله البيزنطية ويخترقه الايرانية والارمنية في البداية ، ثم العربية من بعد .

« هراير » احترف الفن منذ عام ١٩٦٠ عندما نال الجائزة الاولى في اول معرض فني عام اقيم في بيروت ذلك ونسأل جازته الاولى . وكان ما يزال طالبا عندما ناضت لوحته لوحات كبار الفنانين في الرسوم الجدارية كقصر رئاسة الجمهورية في العاصمة اللبنانية ونال الجوائز الثلاث الاولى . ومنذ ذلك الحين نخل على احتراف الهندسة التي نفخه اليها ابواه ، على اعتبار ان الفن ، في ذلك الحين ، لم يكن يطعم خزا » واختار طريقه . فمع كل خبرته وصقلها بدراسة الفن الزخرفية والرسم في الاكاديمية اللبنانية للفنون .

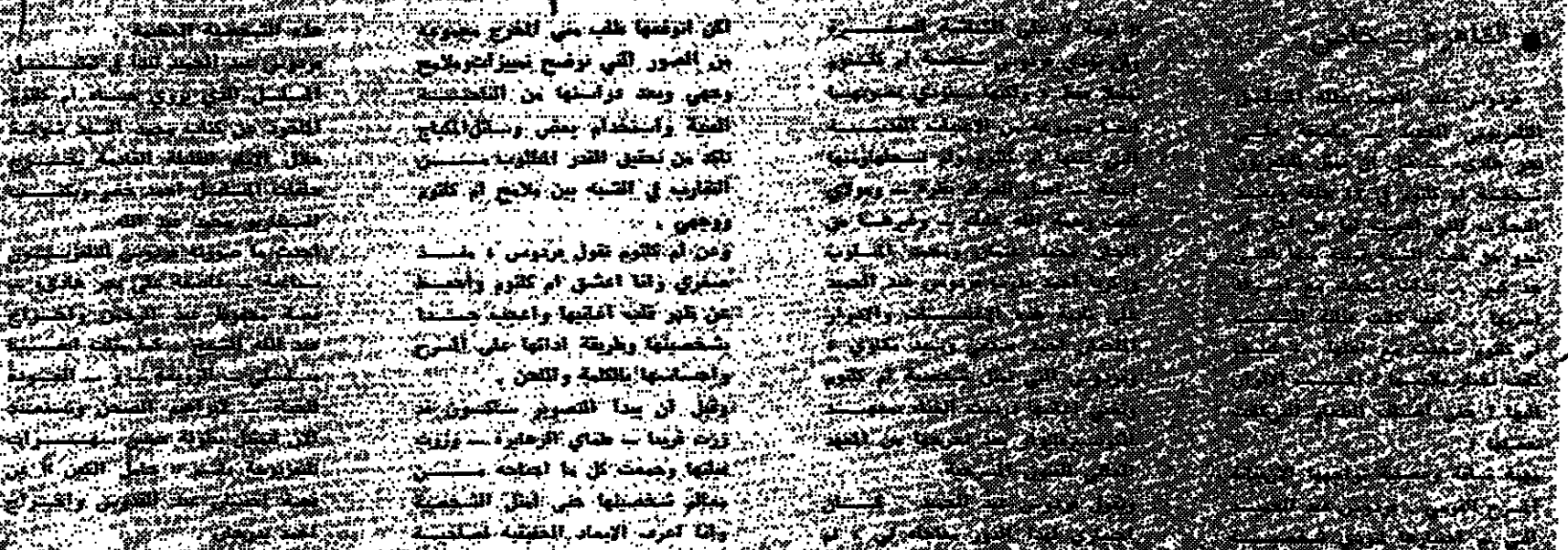
تأثر « هراير » الذي يزور الكويت حاليا بدعوة رسمية من وزارة الاعلام والجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب باللحن الشرقي تكتيكا واسلوبا وموضوعا . وركز على اللون لكي يكون لفته الى قلوب الجماهير . وقد سرته بارتع مراحل رئيسية : الاولى كانت مرحلة ما يطلق عليه « التمازج » المصغرة ، والثانية مرحلة الزهور ( رسم الطبيعة وجمالها ) ، والثالثة مرحلة الحصان ( رمز الحركة والقوة ) وبالتالي رمز الرجل ( والرابية مرحلة « المرأة والتمسك » .. فالرأة رمز الحب والابوة والآلة والتمسك هي محور الحياة .. وهذه الأخيرة هي محور معرفته اقام في الكويت ، في صالة



أنتهت سيطره النقد ● من خلال مشاركتي الفني الطويل ، لا بد انك لاحظت مسير الوحي الجاهري الفني ؟ بالبيع .. هـد اصبح للطور الجاهري العربي كبيرا .. واصبح الجمهور يعطي رايه في الممثل بوضوح ، وبإدراك . وهذا غير من وضع الفنانين .. فلان الجمهور هو الذي يبيع او يشتري الفنان ، فنان دور النقد وحف اعتماد الفنان عليهم . ولم يعد يوسع الناقد ان يرفع الفنان العاقل ، ولا ان يسطر الفنان الناجح . بالنقد ، كيف نظر الى الناقد الفني ؟ - الناقد الفني ، من وجهة نظري ، فنان فاضل . ما هي امثلك ؟ - ان يوسع الفنان الفني العربي . والفن في الكويت ؟ - هناك فنانون اعجبني اعمالهم جدا وسنراهم عالمي . ومعرض الفنانين التشكيليين العرب الاخر ؟ - مع الالف ، فان مستواه او مستوى أعمال الفنانين اشتركوا فيه ، لم يكن عالميا !



# نمىل ونىلىنى حىيەتە ئام كلەنەم



أغنية وطنية  
جديدة  
وديع الصافي



ويتم المضي

الطوبى للذي لم يفسد  
 ما بين يده من ثمنه وقلبه  
 بقدره بغيرها من أهله  
 بول ظلم الإصم  
 بغيره وبطغي عكف  
 فلك ولا يحقر  
 كسبه كس الرجل  
 كل الذي من بعد  
 عند الإصم من كس الناس  
 ترحل للعالم من  
 خذل

## الفنانون الثنائيون

محرم الحرام



اكتفاء

[illegible]

**أولاً: لطف**

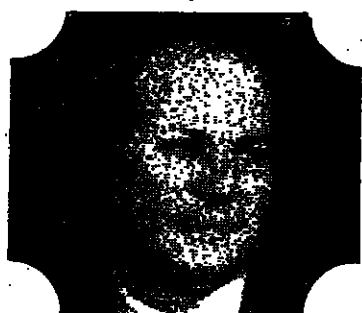
حزنها على عبد الحليم



وہابیہ کا نظریہ

● **الطبيب:** يجب اني يا زكريا تارخه  
الطبيب كذا الاشارة للصحة للغير  
ان تفرقت لها ففقدت عزها فليس  
الطبيب كذا من الذي جلت له  
الطبيب كذا من الذي جلت له

نجلاء بطة  
« صاحب الحلالة الحب »



● محمد سرور

● المخرج محمد درويز فسر ان  
سند بطوله علمه القتل « صاحب  
الطلاء الحب » الى حلاء فتحي بدلا  
من سهر رمزي .  
وقد غر سعد موقعه بسبب اشاعة  
زواج سهر من عمر الشريف . والقصة  
من تأليف مصطفى أمين .

توفيق الحكيم  
في التلفزيون



● يومئذ الحكم -

● تحدث المكاتب الكبير بوهيو الحكيم في سهره لطربويه يستغرق ثلاث ساعات ، عر حثائه فزوي حثا كبريا من اسرارها . سجل القابله مفسم البرامج طارق حبيب في التلفزيونون المصري ، الذي سيوزعها على عدد من محطات التلفزيون العربيه .

زياد مولوي  
يصبح منتجا



● زیاد مولوی ۔

● الممثل الكوميدي السوري زياد المولوي يستعد لدخول عالم التمثال بفيديو مسلسل سوري - مصري مشترك • زياد موجود الآن في القاهرة حيث يستعد لفتح مكتب فني له هناك

خناقة حامية  
حمل سمفونية

● موجة تحول المثالات والواقعات في مصر الى مطابخ امتدت لتشمل آخرها: المجلة نبيلة عبيد - كانت نبيلة اسمعت في جلسة خاصة الى سميفونية - هنا انبسطت - من تكتين فاروق سلامة فاعجبته وقررت ان تغنيها في احد افلامها - المعلم - السميفونية ذاتها كانت اشدها تجرى نواز سمع سمع سمع في فيلم - دعاء الظالمين - كما كانت الرافضة كهرمان اعلمت انها اشدها وكذلك دعا فريد - والجميع على الحرام ..



● جون واين يحطب بعدما يلقى الموسام

يسعى للمخاطر والصعاب ويقاتل الهنود الحمر حتى يقتلهم وغزاة  
المناحم . لقد حكم السانسه لفسرة غولة ، ونال جائزة الإوسكار على  
الدور الذى لعبه فى فيلم « النطل الحقيقى » .

رؤ عام ١٩٦٨ منح نجم هولود درجة تكديراه فخريه بالفنون الجميلة مسن  
قبل حاميته جنوب كاليفورنيا ، وعضوية دائمة في جمعية فريجي الجامعة .

ممثل امريكي في عصرنا . انسان كبر  
مكرس حياته للمنطقة التي ولد بها . .  
له نال العظمة و بطانة مصيه ومفسر

وحيون وابن اسير في السجنا عزز  
الولايات الامم المتحدة

جون واين ، الممثل السينمائي الشهير ، والذي أطلق عليه من قبل  
 «سم» «علاق الثلثة» ، تلقى ارفع وسام استحقاق من جامعة جنوب  
 الفلوريانا ، الجامعة التي درس فيها عام ١٩٢٠ . وبعد هذا دعي لمساعدته  
 «ماتش» في ملاعب الجامعة في لعبة البيسبول .

يقول السيد «يوجين كلاك» رئيس جمعية خريجي جامعة جنوب كاليفورنيا:  
 «دعنا نرحب به» . «ان هذا كلاك اخصا لا يمنة» «حتليل» . انه حق اعظم

### بوغارت افضل ممثل

— يوصل المنزل " همعري بوغارت " الى لقب افضل ممثل بعد نجاحه المتقطع  
التنظر في سلم " ملكة من امريكا " .

كما نال حائزه الإوسكار على فيلمه «أمريكي في باريس» .  
كان موعارث بعد روحه ذات الجمال الهادي المنة «لورين بكال» ...  
وكابت الم حاسبه عندما سلم حائزه الإوسكار ..

قال ميمري بونغار وهو ينسلم الإسكر : « الفضل يعود بمقلبه  
إلى روحي وحبيبي لورين .. قدسكنا أصحاء ذهني وراحه أعصابه  
ونعاولي الدور الصعب في محايي ... وكان وراء ذلك كله المرأة التي كرس  
كـ .. متفانية فاعلم أسباب النجاح »



صَوْرَةٌ  
مِنَ الْأَرْشِفِ

صورة فتية نادرة للحرب الأيريسية فرائك سينترا وهو في قمة مجده وشهرته .. كان ذلك عام 1٩٥٣ عندما انفصل عن زوجته « نلسي يارلو » .. كانت علاقته الغرامية مع الممثلة الرائعة الجمال « كاتا غرايفز » قد سبقت انفصاله عن زوجته وأصبحت حديث المجتمع المحلي ... وبعد فترة وجيزة أعلن العاشقان عن عزمهما على الزواج وتم ذلك في أحد الجزر في جزيرة الهادي

مکنا من لثقل



## طبيعية المستقبل رندة ابو غزاله

المرأة المتعلمة عماد المجتمع  
وأساس فيه بناء الوطن  
الطبيب انسان ينسى آلام نفسه  
ليتحسس آلام الآخرين



بكل اخلاص وثقة .  
● ما رايت بالمرآة كاملة ؟  
— اذا كان بإمكانها التوفيق بين العمل  
وسؤاليها تجاه البيت فان العمل  
يكون مغفلا في هذه الحالة ، اما اذا  
واجهت صعوبات في توفيقها بين العمل  
والمنزل ، فان اهتمامها يجب ان ينصب  
على المنزل وسؤاليها وهو افضل  
في هذه الحالة .  
● نظرتك المستقبلية الى شريك  
حياتك ؟  
— لكل فتاة نظرة خاصة في هذا  
الشان الخطير ولكن افضل ان يكون  
هناك توافق تفكري - ووجود اهداف  
مشتركة بينهما الى جانب وجود تبادل  
محبة واطلاص بالانتماء الى ان يكون  
حاصلا على شهادة جامعية مثلي ، اما  
المركز او « الجاه » كما يقولون ليس  
مهما ، لان هذا لا يحدد اهمية الزوج .

لساعد المرضى وإزالة الهم ، نسا  
رايت بذلك ؟  
— لا شك ان مهنة الطب مهنة انسانية  
يجب ان يبذل الطبيب عند أداء مهنته  
كونه موظفا يتقاضى مرتبا بل انه  
يجب ان ينظر الى رسالته من خلال  
النظرة الانسانية البحتة وان يعمل  
بقصص ما يستطيع في تخفيف وإزالة  
آلام المرضى وان حياة الطبيب ليست  
مكافئة له بل هي مكافئة كعمل والمريض  
كواحد واخ ساهر على راحته .  
ويجب على من يرغب في ان يكون  
طبيباً ان يضع نصب عينيه انه سينسى  
الذات والتهنئة وسيبقى المصالحات  
الاسيوية والرسالة حيث ان عمل  
الطبيب ينمط باستمرار الحياة  
واستمرار الاطباء . والتي انتهى  
الله ان يوفقي في كمال دراستي  
لأدري على لي هذه المهنة الشريفة

اعود الى وطني ، فلسطين ، محرراً ،  
اداري الأم شعبي والحمد لله .  
● وجهة نظرك بالنسبة لتعليم الفتاة ؟  
— من أهم الأمور ومن أكثر الضرورات  
في المجتمع الحضري ، وجود الفتاة  
او المرأة المتعلمة لان عماد المجتمع  
والخليفة الأولى فيه هي بلا شك  
المرأة .  
مسؤولياتها كبيرة وما يتطلب منها  
اداءه عمل في غاية الاهمية . او ليس  
المطلوب منها تربية اجيال تكون رجال  
الوطن وركائز ؟ فالخضرة بلديها  
وهي التي تصنع هذه الحضرة .  
نعم تعلم الفتاة يعني الجهل والقفار  
على حضرة المجتمع حتى ان تعليمها  
واجب ديني ومطلب اسلامي كما ان طلب  
العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة .  
مهنة الطب تتطلب ان ينسى الانسان  
نفسه احباً ويقترب حياته مجتهداً

وجه المريض بعد الشفاء وعلى وجه  
الطبيب بعد نجاحه في إزالة الآلام من  
المرضى .  
كما ان مجال العمل لا ي نوع من  
أنواع الدراسة في بلادنا العربية  
ضيق جداً وخاصة بالنسبة لتعليم  
الفتاة وكيف نظر الى شريك حياتها ؟  
بتساؤلات عديدة اجابت عليها شيفرة  
هذا الاسبوع الطالبة رندة عصام ابو  
غزاله ( طالبة سنة أولى طب  
بجامعة الكويت ) .  
● حكيتك القصة .  
● اعلم لحياتك تلك تعيش ابداً واهل  
لا تتركك تلك موت فدا .  
● لماذا فضلت دراسة الطب ؟  
— دراسة الطب هي اميتي منذ صغرت  
انظري ومنذ ان شجرت بقية المهنة  
الانسانية الشريفة حيث لاحظت مدى  
المساعدة والبهجة التي ترسم على

### كتبت كوثر أحمد :

لماذا تتجه الفتاة نحو دراسة الطب  
وما هي وجهة نظرها في هذه المهنة  
الانسانية ، وما هو انماها بالحياتة  
وما هي وجهة نظرها بالنسبة لتعليم  
الفتاة وكيف نظر الى شريك حياتها ؟  
بتساؤلات عديدة اجابت عليها شيفرة  
هذا الاسبوع الطالبة رندة عصام ابو  
غزاله ( طالبة سنة أولى طب  
بجامعة الكويت ) .  
● حكيتك القصة .  
● اعلم لحياتك تلك تعيش ابداً واهل  
لا تتركك تلك موت فدا .  
● لماذا فضلت دراسة الطب ؟  
— دراسة الطب هي اميتي منذ صغرت  
انظري ومنذ ان شجرت بقية المهنة  
الانسانية الشريفة حيث لاحظت مدى  
المساعدة والبهجة التي ترسم على



## قديمك هو في الموضحة الف



هذا الذي ، مثل الآخر ، يستخدمه - بالكاتب - وصفاً كما هو  
واضح . وطبعاً هذا للسهرات الاضائية التي يقضيها المصممون .  
البور دون اكام ومن القبطية . وهي واضحة . اما - الجواب - فهي واسعة  
ومزركشة . للرافعات .

## "انجدوني بربكم .. قبل ان انشر" مشكلة قارئ يطرحها "الملحق" للاستفتاء: ماهي الحدود المطلوبة للحب والزواج؟

الكثير الذي ربط بين تلبية  
بتطلعهم الى الحب . فغداً  
اجبتي هي بدورها رغبهم بمفهمتها  
بوانتي . وقد تيسرت ان  
لنحرك ان عمرها ثلاثون عاماً  
وهناك فرق كبير بينها وبينني .

مهي ثرية وأنا فقير . ولكنها  
ارفضت هذا الحال وتقبلت  
به قائلة « ان هذا كان من أيام  
زمن . . . اما اليوم فقد تغير  
كل شيء » .

حياتي لا اعرف كيف اصالحها  
ولا كيف ادأوها . وقيل البدء  
في رواية قصتي ، اود ان نشر  
الى انني اعرف جوابك مسبقاً ،  
اذ سوف يكون جواباً سليماً .  
ولكن ما الحيلة ، والطلب ينزف  
آلاماً تفرزها الميوز سهر

تلتفت في يدي هذا  
الاسبوع ، رسالة مؤثرة من  
قارئ يعاني فيها من مشكلة  
حساسة ، وهي حسب المتزوج  
لأمرأة أخرى . والغريب في  
رسالة هذا القارئ ، وقد  
بدأ حديثه من خلالها واقعيها  
« فهو ضمنها اسمه وعنوانه  
للكلمين مع رغبة بنشر اسم  
مستعار » ، انه لم يكشف  
بشورتي ، بل طلب ، في  
أصرار نشر رسالته مع طرحها  
في استفتاء على القراء لمعرفة  
وجهات نظر الناس والحلول  
التي يمكن ان يقرروها . ولم  
الب طلب القارئ الا ان  
مشكلته تطرح قضية تعكس  
منها بعض مجتمعاتنا العربية ،  
بخلات كونها مشكلة عالمية  
موجودة في كل بقاع المعمورة .  
لذلك ، وجدت في نشرها  
ومعرفة آراء القراء  
والمتخصصين الاجتماعيين  
والنفسانيين فيها ، ضرورة  
واعتدتها قصتي ، عليها تكون  
مرشداً وموجهاً ، لمن يتبع  
في مثلها مستقبلاً ، او لمن  
يعاني منها حالياً . وهذاذا طرح  
المشكلة راجعاً من الاخوة  
والاخوات القراء والقارئات ،  
ومن رجال العلم في هذا المجال  
المساهمة في بحث هذه  
المشكلة . وسأشكر الردود  
المعتولة . ومع الشكر المسبق  
للجميع على تجاوبهم المنتظر ،  
والشكر كذلك للقارئ الذي  
فتح الباب لمعالجة هذا النوع  
من المواضيع الاجتماعية  
الحساسة التي قلباً يخلو منها  
مجتمع . . . ولن يغوتني التسؤل  
ان صاحب المشكلة يطلب  
المشورة الصالحة فيسبل ان  
ينفذ وعيده بالانتحار . كيف ؟  
اتروا ، محي ، رسالته .  
نجوى ريلي

### مطببخك



السماك بصلصة  
الفلفل والطماطم

### المقادير والطريقة :

حوالي كيلو من شرائح السمك المتزوج  
الجلد والشوك . ينزل بالملح وجسوة  
الطبيب وعصر الليمون ويحمر تحميراً  
خفيفاً في الزيت .

يرص السمك في صحن فرن ويصب  
عليه مقدار من صلصة الفلفل  
والطماطم .

يفضل الاناء وزج في فرن حر نوعاً  
بدرجة ٢٥ دقيقة .

### صلصة الفلفل والطماطم :

● المقادير :  
٢-٣ ملاعق من السمك . ١/٢ كوب  
من الفلفل الأخضر الحار ، ١/٢ كوب  
من البصل الحار ناعماً . فلفل من  
الليمون « يفر » كوب من سمك  
الطماطم ، ١/٢ كوب ماء . ١/٢  
ملعقة من من الفلفل الناعم ، ملح  
شاي سكر ، فلفل من سمك الفلفل  
ملح ، فلفل .

### الطريقة :

● يسحق السمك ويشرح فيه الفلفل  
الأخضر والبصل والمزج حتى يطين  
مزجاً في الخلاط .

● تصفى باقي الفلفل ويترك حتى  
تتر حادثة مدة ١٠-١٥ دقيقة .

سينتي . . اود قيل المتابعة ان  
اقول لك شيئاً . . لقد ظل  
الاسلام زواج الرجل لكر من  
سرة . وأنا الان ارجو في  
الزواج مرة ثانية ، فهل في هذا  
جريمة خصوصاً وان زوجتي  
بخلفة عقلياً ، ولا تستطيع ان  
تسعدني ؟ هل اقضي حياتي  
هكذا ، لجسد انني متزوج  
وعندي اولاد ؟ لقد ادبت واجبي  
توهمهم جيماً ، افلا يحق  
لطلبي التمتع ببعض المصاهرة في  
جزء آخر من حياتي ؟ مع العلم  
بأنني حتى الان لم أقصر في حقهم  
أي شيء ؟ لقد اتيت مع فتاتي  
الطريق السليم . . غير ان الفتاة  
ياني الا ان يفت في طريقي . .

تعد ان كنا نقاتي بصورة دائمة  
في اجوار حب بيني وكل البراءة ،  
استنحت لا اراها الا في فترات  
قليلة جداً . . وخفت اتصالها  
الهاتفية بي . . لقد غير حياتي  
مجزري حياتي . فاقضي في  
طبي العمل والرغبة في الحياة . .  
واصبحت مثال الرجل المؤمن  
الصالح ، الخاضع في عمله ايها  
لخلائس . . لو لم يقل المسلم  
الحكيم « وراء كل رجل امراة » .  
لقد كتبت هي التي قصتي  
الى العالم . . ولكنها الآن ،  
تدعمني الى الياس . . نعم الى  
الياس بكل ما في هذه الكلمة من  
معنى . . اما التسبب ؟ فهو  
اقتناعها عني . . أنا اعرف أنها  
تتبعني بغير اذنتها ، فاعلمها  
بضغظون عليها . نعم ، لقد  
عرفت الاكل ، لاني ، كما قلت ،  
سرت في الطريق السليم ،  
وتكلمت بمسرفين للزواج مع

ولن اطيل عليك في الحديث ،  
فلا بد ان تفكر في المشاغل  
ما يكفي . وسليداً بالقول انني  
شاب ابلغ من العمر ٢٥ عاماً .  
اعمل موظفاً . . تزوجت صغراً  
جداً على الطريقة القديمة . .  
بدون حب ولا من يحزنون .  
وانسر الزواج عن عدة ثمرات  
أكبرها الان شاب في ربيع  
الثامن عشر . . تصويري عمر  
ابني الاكبر ١٨ سنة ، أي انني  
تزوجت وعمر ١٧ سنة . ومع  
هذا ، كنت طوال تلك المدة  
مثلاً للزوج المثالي والاب  
الحنون . . فقد كنت قمعاً  
بجيتي . . مستسلماً لمعربي .  
فان المرأة مع ما يخلل حياتي  
من جناف مطلق معجب لا  
استطيع ان اتصور ان اي  
انسان يستطيع ان يتحمله .

الى ان وقعت . . وقعت نفسي  
حب فتاة كريمة . هكذا دون  
سابق انذار او تنبيه . . وقد  
كان الحب الحقيقي الاول في  
حياتي . وانن انه سيكون الآخر  
وهذه الفتاة من أسرة كريمة  
ثرية . . ولود ان يقول لنسي  
كذلك مثال الرجل الشهم . .  
ولذلك ، وخوفاً من العاقبة  
رفضت التجارة مع قلبي في  
البدائية حتى لا اترج اولاً لاجل  
آخر . . ان كانت اية نهاية  
اجتهدت لئلا تكون نهاية  
خزيئة . . وهل يقول ان  
تنتهي ثلاثة رجل متزوج ولديه  
اولاد بنتاً نهاية طيبة سعيدة  
في الزواج . . والشرط طي  
فغنتي في البداية ان تكون  
لأولادنا محودة ومتباعدة . .  
وقد ثبت بالمعسل وكنت  
لثلاث برهة ثم من المنصب

### المعذب ع.س ( الترميزية )

— المعذب المقيم ع.س . .  
اشكرك اولاً ببتك بي . . وثانياً  
أراك تعظم المشكلة اكثر من  
اللزوم . ومع هذا ،  
وقبل ان اعطيك رأيي ، فاعني  
سأطرح مشكلتك على القراء  
والقارئات ، وعلى أهل  
الاختصاص ، لمعرفة رأيهم في  
هذه المشكلة المتجددة . والتي  
منك ، في انتظار تلك الآراء  
لتنشرها حسب روادها .

وسأنتقي الردود على العنوان  
التالي « الرأي العام - الملحق »  
— باب عزيزي المحررة -  
ص.ب ٦٦٥ - الكويت .

### « نجوى »

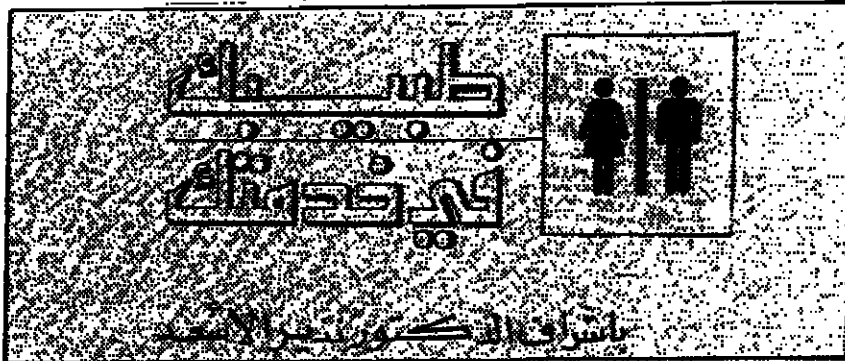
### عزيزتي المحررة ،

الف تحية وسلام وبعد :

اعلمي ، عزيزتي المحررة ، ان  
مشكلة تفرق عيشي وتفسد



# ارشاد طبية



« الذي التضيي » هو ما أطلق على ما هو ظاهر في الصورة « والقصور العارضة البادية في الوسط ، القريب في هذا الذي « التضيي التضيي » أنه يصلح للشقاء « بيلاطو من القور » والصف بونه . وهو زي ريلتسي يصلح لحضور ميلايات ذات مستوى عال . للرايات طبعا .

ماء



دور الازياء الغربية : وخصوصا شهرها دور الازياء الفرنسية تطلع ، على رجال العالم قبل نساته ، بتصاميم غريبة عجيبة ، بين الفترة والاخرى مع هذا ، فان المذقق لموجة الازياء المذكورة ، يجد أنها انبعت في المصاين الاخيرين : موضوعة المعود الماضية اي منذ العشرينات حتى اليوم . فهي لا تكاد تأتي بجديد الا في طريقة التزيين .. اما الخطوط العامة : فهي تكون عادة على طريقة .. قديمك هو جديك .. ولعل هذه الصور الزمقة مع هذا الكلام الدليل الاكيد .. فبعضها يصلح ان يكون من خطوط موضوعة الشتاء والصيف في آن واحد .

( صور خاصة بـ « المالح » من « غاما » )

سيرة



الشتاء والخريف . ومع هذا ، فان السهرات الصيف . انه من قطعتيه



والخمس مصمما للكلية بان اطلق لوالدهم البازل نصف اكام ولون والعزام كذلك انما من لون المل والخرام من اللون الارز الملان

## التشنج

● ما يجب عمله :  
١ - اذا كان المصاب طفلا فغطسه حتى العنق في ماء بارد .  
٢ - ضع كيس ثلج او كمادة باردة على الرأس .  
٣ - اذا طال التشنج وتواتر او حدث في احد الكبار . ولم يستجب لهذا الاسعاف فاستدع الطبيب . ليضرب المصاب ويغض عن بصير العلة فيه . ويعالجه العلاج المناسب .

## الأعراض

ان الطفل المصاب بالتشنج يردد نكاه وترعش افراسه . وقد يرى نمسه ، وتورم مقلته في مجريهما حتى تصببه شامسا الى شيء مجهول . وقد تتور عضلاته . ويترق وجهه . وقد يقف نفسه . وقد يكون جهازه العصبي في حال الهياج يتوالى عليه التشنج وأكثر ما يحدث هذا عندما يثار على الطفل بالهجوم . وإذا لم يكن المرعى بيته من ذلك من قبل حسب الخطب فاحذر . ولكن الخطر على الطفل لصن الحظ قليل اذا احسن الاسعاف والعلاج .

## الحروق

● ما يجب عمله :  
١ - ضع على الجروح السطحية كمادة مدهدة بخل . مخففا بمثل مجة ماء . او محلول كبريتات الصوديوم . او ملح طعام . وقد يفني عن هذين المحلولين اي مرهم مخفف على الاكبر محتويا على حامض الفتيك السام . وقد تفني في الحروق السطحية البسيطة



واهم اسباب تشنج الاطفال عسر الهضم . والطفل الكسيع اكثر عرضة له .

تقلعة من القارطين المغم نطفي بالشاش المغم وتثبت على الموضع الحروق بالشمع الصالح .

## نتائج أبحاث الطببة حول التدخين: يسبب ارتفاع الهمون والنبض وضغط الدم



هناك حقيقة علمية ثابتة وهي أن مخني السجائر يتسرون لخطر اصابهم بأمراض القلب .. ولكن سبب هذه العلاقة بين التدخين والاصابة بالقلب غير معروف على وجه التحديد حتى الآن . غير أن العلماء في جامعة واشنطن في سانت لويز يعتقدون أنهم ربما اكتشفوا السر . فقد اكتشفت للفرانسيت - الأخصائية بوضوح أن تدخين السجائر مرتبط ببعض أمراض القلب وخاصة تدهور حالة الشرايين التاجية التي تزود عضلات القلب بالدم مما يؤدي الى عدم تدرة القلب على أداء وظيفته ضخ الدم بصورة منتظمة .

والدهش ان دراسات احصائية مشابهة أظهرت انه بمجرد توقف المرأة عن التدخين فان خطر اصابها بمرض القلب يعود الى نسبة لا تزيد عن خطر اصابة غير المدخنين . وكانت الفكرة هي أن التدخين لا يسبب مرض القلب في الواقع ولكن اذا كان المدخن يماني من مشكلات قلبية فان التدخين يمكن أن يجعل حالته حادة بحيث يك قلبه عن ضخ الدم بصورة منتظمة . ومن المعروف ان عملية الضخ التي يقوم بها القلب يحفزها وينشطها إفراز الهرمونين الهرمونين بالادريالين والتورادرينالين ، ولذا فمن المفهوم اجراء أبحاث لمعرفة مدى تأثير مستويات هذه الهرمونات بالتدخين .

التجربة

وقد سجل العلماء بدقة نسبة هذه

يجري اتجاها في مجرى الدم وادت الى زيادة عمل القلب .

ولحسن الحظ توجد عقاقير معينة تحول دون تنشيط القلب بفعل الادريالين والتورادرينالين ، وقد حقن التطوعون المدخنون بهذه العقاقير في المصق وكثرت التجربة .. وأظهرت النتائج انه بينما ارتفعت نسبة الهرمونين في الدم كما حدث في السابق ، فان عمل القلب لم يتأثر . وبناء عليه فان الادريالين والتورادرينالين كانا المسؤولين الوحيدين

ان افراز هذين الهرمونين المنشطين للقلب أثناء التدخين يمكن ان يؤديا لقلب المريض الى حالة نشل حادة . في السهم وذان الهرمونان يفرزان في الدم بصورة طبيعية على أية حال .. وبالتالي فان القلب المريض يكون معرضا لخطرهما ، ولكن زيادة نسبتهما أثناء التدخين تشكل عبئا زائدا على القلب .

## الاستاينسا

● أصبت بالسعال تخنيد . وقد تكرر . واستخدمت عدة أدوية دون نتيجة . فما سبب ذلك ؟

عباس خليل ( الفترة )

الاستاينسا عرض لمرض عديدة من بينها : الاستاينسا « وهي مرض شائع في معظم المناطق الحارة » . رغم انه يصيب أيضا في المناطق الباردة المناخ البارد أو المعتدل .

والاستاينسا « تنقل الى المريض عن طريق ابتلاع الميكروب » . وهي النوع عديدة .. وذلك لا يمكن معرفة السبب الحقيقي دون اللجوء الى فحص اللعاب

بخبريا ، وهو الوسيلة التي تكفي نوعا لجزئية المعوية . ولكن تضطرب

بالصحة في مرحلة تالية للمرض الذي ينسبها الى الكثير لاجراء

التحريج اللازمة وتضيق نوعية المرض .

## مقاييس الصدر

● استمع كثيرا عن مقاييس الصدر لدى استخبارات حكومت الجبال . لكن السؤال هو كيف يمكن قياس مقاييس صدر الطفل أو الطفلة لمعرفة نموه وكيف يقيس الطبيب ؟

هي مأمولة ( الشوقي )

## العسلادة

تفرق الى ان « العسلادة » أو « تفر الدم » اسم واحد لعدة انواع من المرض . فهي تشكل من مجموعة كثة من الامراض يجمع بينها عامل مشترك واحد هو وجود تآكل عن الحامل الطبيعي في كبة « اليبوغاوين » في السهم .

تكون الخصائص السهم بواسطة

التطفل المجهري ، يسفطع ان يحدث نوع « العسلادة » المصاب بها المريض

« العسلادة » مرض منتشر الآن في العالم كله ، والمعجب انه يصيب النساء

في البلدان المتقدمة أكثر من الرجال لان

استخدامهم من التدخين من أجل بناء

الهيكل العظمي أكثر من استهلاكات الرجال .

وعلى النعوم ، فان أكثر أنواع العسلادة

انتشرا في بعض البلدان هو نوع خفيف من أنواع انبعا الموز من تكوين

الدم والتي تنتج عن عدم حماية الحنث في الغذاء .

ويكون شدة المرض اذا اعطي المصاب

الاطعمة وكذلك اذا اتبع أسلوب تغذي

الاطعمة التي تحتوي على كميات وافية من الفيتامينات .

## رلود سريعة

- الأنسة ن غ ق :  
- وصلت رسالتك وفيها المشكلة .. وسنعمل عليك وننتشر ملفها عنها .. منتظري الحل في السعد القبل من « المالح »
- السيد سعد عبد النور :  
- يبدو من رسالتك أنك قلق على وضعك . وهذه حالة نفسية فقط ، لا يحلها غير ايمالك بقله كفو في العمل الذي تقوم به
- السيد عادل - ك :  
- هذا الموضوع لا يمكن اتارته على صفحات « المالح » وبشاش العلي التي ظنت
- فرسل عنوانك ليصلك الرد الكامل بالبريد
- الأنسة جميلة - ق :  
- بعد مراجعة التقرير الذي ارسلته به رسالتك ، تبين انه بحاجة الى تحرس بحرية جيدة . وبمعدا ، فنحن على استعداد لتقديم أية خدمة
- السيد أبو أمين :  
- ابك يعاني من مشكلة غلطية مؤكدة رغم انه يمتصه من صفر سنة . ولا يجب ان يرب عن ياك انه يمر في مرحلة المراهقة ، وهي مرحلة خطيرة اذا لم تتدبرها بالصبر والطب والمهابة المعتادة . كن له صديقا في هذه المرحلة
- ندم :  
- واجمله وقرب منك ويقل لك اكثر

مكتنا من اصل







# الشيخ مسعود



## تفسير الاحلام

ابناني وبناتي القراء والقارئات ..  
من بعد التحية والسلام ، تحدثنا في الحلقة الماضية ضمن نماذج من رجال الاحلام عن الجزء المتعلق بجبال المعركة والفرق بينها وبين الطرافة . واليوم اواصل حديثي معكم عن هذا الموضوع ، فالتابع الخوض في ما جاء في الاحاديث النبوية الشريفة وفي ما جاء على لسان بعض العلماء المسلمين وغيرهم .

يقول العالم الكبير ابن سينا « ان الاحداث منقوشة في لوح محفوظ في العالم العلوي .. وفي وسع بعض الناس الاتصال به عن طريق مخيلتهم القوية . فبينهم هذا ، اثناء نومهم . واللوح المحفوظ مرآة تنعكس عليها المقادير بغير حروف . ولو ظهرت تجاهها مرآة اخرى لانكشف فيها صورة الاولى .. الا اذا قام بينهما حجاب . وليست المرآة الثانية الا القلب . والحجاب هو الشهوات والحواس وينجلي هذا في البقطة . اما النوم ، ففيه يرتفع الحجاب ويبرز . ولذلك تظهر في مرآة القلب صور القلوب المحفوظ وتكشف لنفس آفاق العالم المجول .. فاذا سلطنا بان النفس تكون عند النوم في اعظم حالاتها ، زال العجب من وقوع العلم بالقلب (صفحة ٧٢ من كتاب النبؤ بالقلب عند مفكري الاسلام للدكتور توفيق الطويل) .. ولكن هذه الآيات القرآنية والاحاديث النبوية واقوال الخلفاء الراشدين وكبار المحدثين في الاسلام وكذا النصوص الواردة في التوراة ، يرفضها علماء التحليل النفسي للاعلام وعلمسي رأسهم الدكتور سيفوند فريد مؤلف كتاب تفسير الاحلام ورئيس مدرسة فيينا للتحليل النفسي .. فهم يقولون ان الاحلام لا تهبط من السماء وانما واقعها لا شعورية ولا تسقط على النفس من الخارج وانما تمتع من الداخل . لا تشير الى المستقبل وانما حذورها في الماضي . ويقولون ان تأويلاتنا العلمية للاعلام تعتبر الحتمية في القيمة التنبؤية سيكولوجية .. اما تأويلات علماء الدين ومفكري الاحلام العرب فهي تعتبر الحتمية في القيمة التنبؤية من الخارج وتجعل الدوافع الداخلية . ويقولون فريد « صدق الرؤيا وتحققها كليا او جزئيا كما تقول به الايمان وعلموها لا نوافق عليه . ذلك ان حوادث (الصائفة وحدها هي التي يرجع اليها صدق التوقع من الحلم وتحقيقه وان نسبة المصادفة لا تقل عن ٧٥٪ من تحقيقه المتوقع من دلالة الحلم . والمصادفة في تحقيق التوقع من الاحلام تبدو في الخارج وفيها عساه ان يحدث أو لا يحدث في المستقبل وعلى ذلك ، فليس للاعلام اية دلالة تنبؤية على الاطلاق !!»

( الحلقة المقبلة : )  
احلام تنبؤية تحققت

## مع احلامكم الحامي والمال

سيد الشيخ مسعود ..  
من بعد التحية ، ملخص حلمي انني رايت نفسي في مكتب محام لغضبية تتعلق بالمال . والغريب هو انني كنت اتبعض من المحامي المذكور مبالغ لم احصها من المال بدل ان ادفع له . وقد قال لي بعض الاصدقاء ان هذا يعني انني سأفقد في متاعبي وسأفقد أموالا كثيرة للاخلاص منها . فهل هذا صحيح ؟

عبد الحسن - ق ( المعرية )  
ولدي عبد الحسن .. لقد صدق اصطفاؤك في جزء من المقام .. فرؤية الحامي في الحلم تعني عادة عنوان متاعب بسبب صدق مشاجرة مع صديق . أو جار .. ولكن الحال ينتقل اذا رايت الحامي مبتسما او اذا كان يهزئ بك بان الدعوى التي انت في صددتها تسير في صالحك . فهذا يعني ان المتاعب ستزول .

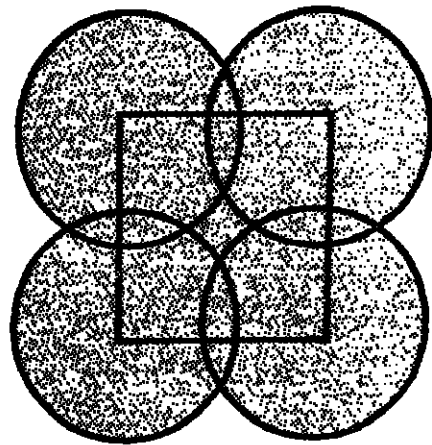
أما رؤيتك لنفسك تقضي مالا بلا من دفعه فهذا ، على عكس ما فسره اصحابك ، دليل فال حسن . وكذلك اعطائك المال للفقير وانت مسرور ، فهو فال حسن كذلك . وللمال عموما ، في الاحلام ، تعاب مختلفة ، فاذا طهت انك تدفع او تقبض مالا بغير رضاك ، فهو امر سيء . وحلمك بعطورك على مال يعني انك ستسمع اخبارا طيبة . وحلمك بفقد مال علامة قسلة وان من يحبك غير صادق او ان صديقك غير أمين . وحلمك بمقرض النقوض ليس حسنا خصوصا ان كنت مدينا له او تريد الاستدانة منه . والله اعلم .

## ردود سريعة

● الى الاخ ابو صياح - ( المدينة ) :  
هذا تحذير لك من الشاة التي انت مرتبط معها بصورة مستمرة .. وتنبيهات والدتك لك من العقلة دليل حي على ذلك . فانتع ما تقوله . ففي ذلك خير لك .

● الى الاخ غالي - ( الباصحية ) :  
سبق ان اشرت الى ما تقوله في اعداد مسابقة من « الحق » وعموما فان حلمك بكسب المعركة دليل نجاحك في ما تسعى اليه وتطمح . فلا تنلق .

● الى الاخ بارعة - ( حولي ) :  
تحصلين على حظ سعيد خصوصا اذا كنت تلبسين الملابس الملكية .



● في الشكل المرسوم اعلاه ، مربع يتوسط اربع دوائر كبيرة . هل تستطيع ان تعد رسم الشكل المذكور بشرط ان يتم ذلك « بكرة » قلم دون ان ترفع يدك عن الورقة وبدون ان تدبر على الخط الواحد اكثر من مرة ؟

● ملاحظة : اذا عجزت عزيزي القارئ عن حل هذه الالغاز والافكار المسيلة والمفيدة ، فانتظر الحلول في العدد المقبل .

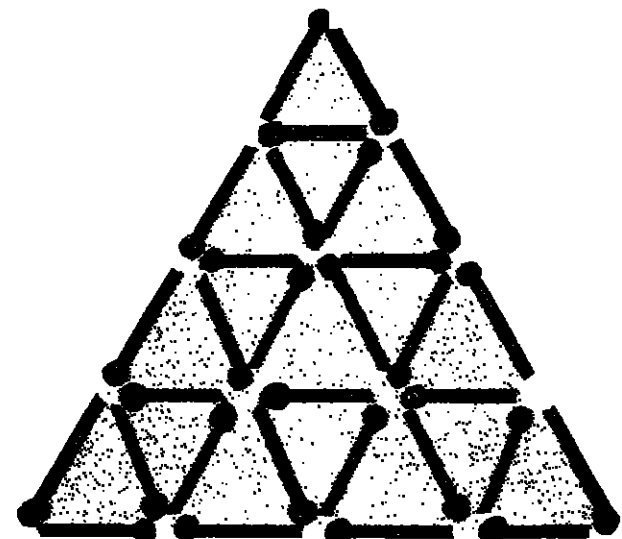
هذه المسابقة  
فصلية

كان الاسبوع الماضي ، هو الاسبوع الخامس والآخر لمسابقة « ابن الكرة » . ومع هذا ، فاننا ، كما وعدنا القراء ، لن ننشر النتائج الا في الاسبوع المقبل ، وذلك لاصحاح المجال امام الجميع للاشتراك ، وخصوصا القراء خارج الكويت . ويجب التنكير بان اخر موعد لتلقي الاجوبة هو يوم الاربعاء المقبل ١١ - ١٩٧٧ . ويانتظر اعلان النتائج نتمنى للجميع حظا سعيدا .

نود ان نلفت انتباه القراء الكرام الذين قاروا ، بجوائز مسابقات مسابقة في صفحة التسالي ولم يتسلموا جوائزهم بعد ان حضروا الى « الحق » مساء كل يوم لتسلمها ، اما الذين لا يمكنهم الحضور ، فياستطاعتهم الكتابة اليانا ولننقل ارسال جوائزهم على عناوينهم . كما اننا نرجو قراة الفاترين بجوائز الاشتراك في « الراي العام » ان يوافونا بمناوئهم كاملة حتى يتسنى لنا ان نرسل اليهم الصفحة . واخيرا ، نرجو من القراء الذين وصلتهم جوائزهم بالبريد ، خارج الكويت ان يلقون بتسلمها . وسوف يكون هذا الاسبوع اخر مهلة لتسليم الجوائز السابقة ، بسقط بعدها حق كل من لم يطلب بها خلال المدة المذكورة مع الشكر للجميع .

## مثلثات العيان

● احضر علية من الكبريت وخذ منها ٢٠ عودا .. وزع الميدان مثلثات كما في الشكل اعلاه ، بحيث يتوفر لديك ١٦ مثلثا . المطلوب ان ترفع ١٥ عودا فقط لكي يبقى لديك ٤ مثلثات متراصة مع بعضها البعض .



## بريد المالحق

ينقل « المالحق » ايضا مستورا من الرسائل تحمل تساؤلات القراء حول بعض الامور ، وكذلك مناقشاتهم بوجهات نظرهم في بعض المواضيع . واعتبارا من هذا الاسبوع ، سنجيب السادة القراء على كل تساؤلاتهم ضمن هذه الزاوية .

\*\*\*

### ● الاخ عبد الكريم المحييد ( السعودية ) :

تلقينا رسالتك بخصوص تحويل الجائزة التقية التي فزت بها الى اشتراك في « الراي العام » . وقد حولنا طابقتك الى الادارة ، وسنعمل على تنفيذ رغبتك . فانتظر وصول الاشتراك قريبا مع رجاء ابلاغنا في حال التقييد . وشكرا لمواظبتك الرقيقة نحو المالحق .

### ● الاخ سالم عبد التواب ( دمشق - سورية ) :

يوسفنا انك لم تزد بيلة جائزة بعد من جوائز « المالحق » رغم توصلك الى الحل الصحيح في كل مرة . لكن انت تعرف ان القرعة هي التي تحدد القرعة فنية حظ . فلا تيسر .. ناير ولا بد ان طرق الحظ بابك في القريب العاجل ، يا ضالكم .

### ● الاخ فؤاد عيسى ابراهيم ( الكويت ) :

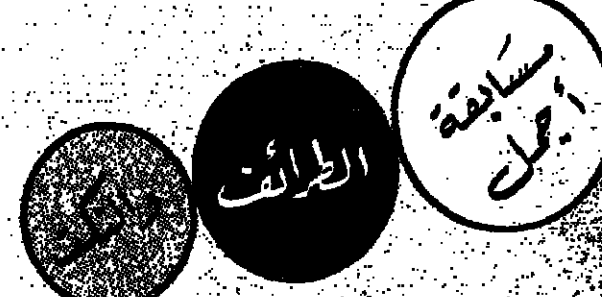
لا مانع من نشر ما تكتبن اذا كان صالحا للنشر . اما المقطوعات الادبية ، فيمكن تحويلها للقسم الادبي في « المالحق » لتقرير صلاحيتها .

### ● الاخ فؤاد عيسى ابراهيم ( الكويت ) :

تلقينا اشتراكك في المسابقة .. لكنك لم تلتزم بالشروط تماما . فالمطلوب منك او طريقة من كل كوبرون ونحن ننتظر رسالتك التالية .

## التعارف

● يفتح « المالحق » ، اعتبارا من هذا الاسبوع بابا للتعارف ، فعلى من يرغب من القراء ، في نشر اسمه وعنوانه وصورته ان يملأ الكوبرون المنشور اثناء ويرسل الى « المالحق » على العنوان التالي ( الراي العام - المالحق - باب التعارف - ص ب ٦٩٥ - الكويت ) .



## الكل كبير منذ الاسبوع الاول

تذكر ، حينما بدأت الاسبوع مسابقة « اجل الطرافة » ، انها ( اي المسابقة ) ستعتمد على الكبر من الاجابة الصحيحة . فكل من يجيب على السؤال بشكل صحيح ، فانه يكتسب نقطة واحدة . ولم يقصر الامر على ذلك ، بل ادى هذا الى حشر الكليات في خط بي واضح جدا جعل عينا مليا ان تكتبن للكتابة بوضوح . فلكل من يرضى ومن يرغبون في الاشتراك بكثر من بكرة او طريقة ، ان يكتبوا كسر واحدة على الكوبرون الخاص . ولتسلي استعطر اسبوع الى استعطار الرسائل التي لا تنضم للشروط المطلوبة .

وكنا نعتنا القراء مهلة اسبوعين للبدء بنشر نتائجهم حتى يتسنى للقارئا في الخارج الاشتراك . وعلى هذا ، فاننا سنبدأ نشر ما وصلنا في الاسبوع المقبل .

وما نحن نعيد نشر تفاصيل المسابقة وشروطها :

١ - كتب التكة او الطريقة في المكان المخصص لها في الكوبرون شرط ان لا يتيسر من تلك المسابقة .

٢ - لكل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

٣ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

٤ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

٥ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

٦ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

٧ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

٨ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

٩ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

١٠ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

١١ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

١٢ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

١٣ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

١٤ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

١٥ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

١٦ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

١٧ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

١٨ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

١٩ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا

٢٠ - في كل طرفة او تكة واحدة ، فانه لا يمكن تحطيق ولنا كذا



# عندما ينتصر الحب يرتبط الأسود بالبيضاء



المائلة بجمعة



.. وأخرى تكاد تشبه الأم

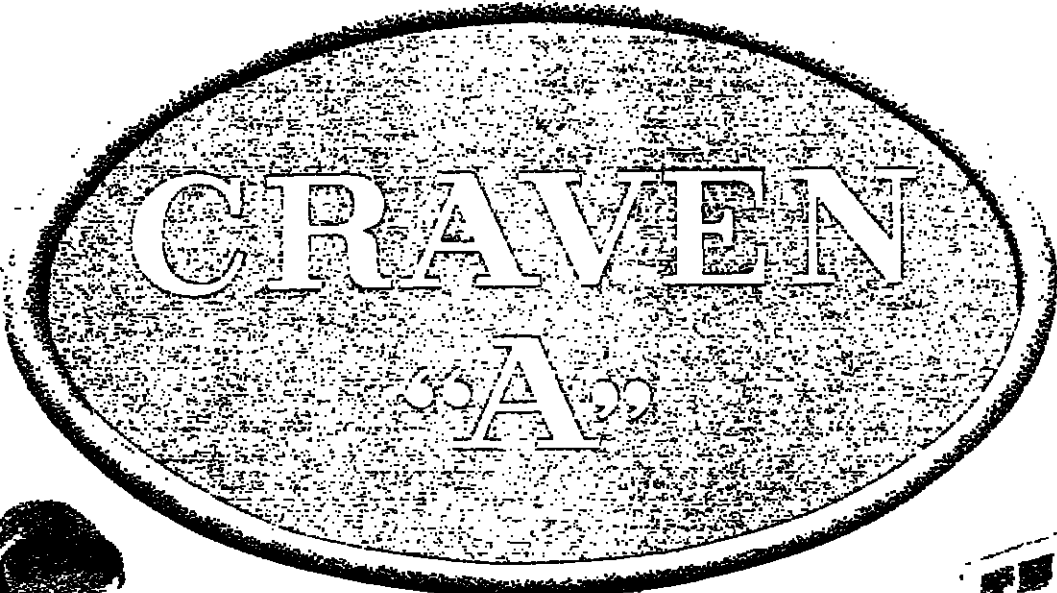


— طفله تكاد تشبه الأب —



— جورج وزوجته وابنتهما... الملوحة

في جميع أنحاء العالم...  
يتشارك الناس في تذوق نفس الطعم...  
الفكرة السعيدة التي يكتشفها الشيخ الفاتح العتي



تحذير رسمي: التدخين يضر بصحتك ننصحك بالامتناع عنه

الممثل السينمائي «جورج ستانفورد براون» شق طريقه بين الأسود والمراجل المساة ، وأصبح من أولئك الذين يشار إليهم بالإصابع . نصف جورج نفسه بقوله : « كنت في الماضي ابن شوارع ... ضالعا كغيري من غنيان حي هارلم في نيويورك لكنني ، وبكل أمانة وإخلاص ، أعترف أنني ما كنت لأجد نفسي شهرا ومرموقا لو لم يحالفني الحظ وتجنّبتني الشائعات البها » .  
لقد حاله الحظ فعلا ، علما بأن مواهبه والصفات الانسانية التي ينحلي بها لبدان تظهره في يوم من الأيام واحدا من الشباب الزنوج اللامعين . حاله الحظبان سلطت عليه أضواء الشهرة ، ودخل عالم السينما ... وحالفه الحظ أكثر بان عثر على جوهرة نادرة ، جميلة ، ومهنية هي « تان دالي » ... أصباحتي العبادة ، وعشقتي في كل جوانحها ونزوحا وانجبا زهرتين ملانا البيت بسعادة وسلاما .  
يعيش جورج مع عائلته في بيت تساعري بمنزل مبني على قسبة شجرة تشرف على مدينة لوس انجلوس ... بنم القامد اليه رائحة السعادة والحب والإخلاص والثبات والطمأنينة . لم يكن جورج يحلم في يوم من الأيام بأن يملك بنا كذا ، أو حتى أي بيت باوي إليه وعائلته كان يحلم بعمل يبعده ويربح والده من نفاقه لا أكثر ولا أقل .  
من يراقب جورج وزوجته وطفليهما يحس أن معجزة حقيقية حدثت ، معجزة نادر حدوثها دون أن تترك أثرا تنفي وجودها بعد حين .  
يقول جورج : « لو طلب مني إعطاء وصف للسعادة والحب ، لوصفت نفسي وزوجتي ونحن منمتان ... انها حياتي وأملتي وملهمني في كل خطوة أخطوها » .  
وتقول زوجته : « لا أظن أن رجلا ينحلي بالخلق السامي واللطف والمفاتي كجورج .. انني أجد لدرجة العبادة .. وكل ما أتمناه أن يبقى موقفا في عمله ، وأن لا يصيبه مكروه » .  
يفضل جورج براون دور الفتى الشيق الذي لا يربوي من معاشره النساء .. الا أنه في الواقع عكس ذلك . انه « رجل بيت » ، يخلص لزوجته ولعمله وكله حنان وراقة لابنتيه .  
علاقته بوالد زوجته كتحسن ما تكون العلاقة بين صهر وعم ، وينسجم على الدوام ويقوي من عزميه .. انه مثال الجد الحنون .. يصر دائما على ابنته وصهره أن يتركوا الأولاد عنده كلما أرادوا الخروج أو التمتع لوحدهما .. انه يضيء على البيت بسعادة انسانية وراحه نفسية قلما تتوفر عند أبوين .  
يقول « جيمس دالي » ، والد تانين : « السعادة الحقيقية لا تتوفر الا في بيت ينشئ بالحب والحياة .. ولا اظن ان بيتا فيه الكمال يدوج اسمه قبل بيت ابني .. امننى لهما دوام السعادة والهناء ... الحقيقة ان السعادة لا تميز بين ابيض وأسود » .

علي عواد

كيف يمكن للحيات  
أن تشاركوا في

وعيونها  
مفتوحة؟



عظام عرق الزرافة  
اقتل من عظام  
العصفور

● من المدهش والغريب حقا أن هناك عظاما في عرق أي ظائر أكثر من العظام الموجودة في عرق الزرافة !  
ويختلف عدد العظام باختلاف نوع الطائر فمثلا ما نجد أن الطيور ذات الأجنحة الطويلة بها عدد أكبر من العظام ، أن عرق العصفور به أربع عشرة عظمة وعرق البطة به ست عشرة عظمة والجمجمة تملك اثنتين وعشرين عظمة في عتها أما الزرافة التي تملك نظريا بطول عتها ليس لها من العظام في ذلك العنق سوى سبع فقط !

● هل تستطيع الجياد النوم وهي واقفة ؟ ... كان هذا السؤال محور اهتمام العلماء والخيبر والأطباء .. وقد دلت التجارب على أن الجياد تستطيع على أقدامها أكثر مما لو رقدت على جانبها . فارجلها مزودة بتركيب عضلي يسبب « قفلها » في مكانها ويجعل هذه الحيوانات تستطيع كما لو كانت واقفة على أرجل خشبية .  
وعندما يكون الجواد المواقف غفلا تفقد الشعور فإن العقل لا يكون له سيطرة مباشرة على العضلات الخاصة بأحداث هذا الوضع ، أن عضلات الأرجل والظهر والصدر تهيمن عليها الحركات الانعكاسية للحيال الشوكية .  
ويندر أن تسقط الجياد القائلة أثناء وقوفها . ومن المدهش أنه لا يلاحظها راحة وهي مستقيمة الا بقدر ضئيل ، انها تستمر شهورا دون أن ترتد ولكن اذا ترك الجواد في اصطبله فانه سوف ينام واقفا أو راقدا ثماني أو عشر ساعات في اليوم وهذا ينطبق أيضا على حيوانات أخرى من أكلة النباتات وتشمل الفيلة .  
وان الفيل الهندي يتغذى غالبا لثماني عشرة أو عشرين ساعة ، ثم يستريح أو ينام ساعة أو اثنتين فقط ، ويقال ان الفيلة تنقل واقفة مكانها حتى بعد موتها .  
وعندما ترتد الجياد لتنام فان عيونها تظل مفتوحة كليا أو جزئيا ويكون نومها خفيفا لدرجة ان ألفت الأصوات توقظها .